Сидорова Ольга, 451 группа

Учитель: Сидорова Ольга Андреевна

Предмет: литература

Класс: 6

Тема – Фразеологизмы в русских народных сказках.

Тип урока – урок усвоения новых знаний.

Цели урока:

Метапредметные:

а) Познавательные: умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме.

б) Коммуникативные: планировать учебное сотрудничество с одноклассниками и учителем, слушать и слышать других, быть готовым корректировать свою точку зрения, умение слушать и вступать в диалог.

в) Регулятивные: высказывать предположения на основе наблюдений, формулировать цель урока, осуществлять деятельность с учетом цели, соотносить цели и результаты своей деятельности.

Предметные: развивать навык чтения и речь учащихся, воспитывать чуткость к слову.

Оборудование: учебник, доска, компьютер, презентация

Этапы урока	Виды работы, формы, методы, приёмы	Ход урока		Формирование УУД и технология оценивания, духовно-нравственное воспитание
		Деятельность учителя	Деятельность учащихся	
Мотивационный		Здравствуйте, ребята! Проверьте, пожалуйста, все ли у вас готово для того, чтобы начать урок. Кто сегодня отсутствует?	Здравствуйте! Сегодня все присутствуют. *Настраиваются на совместную работу*	**Комм-е:** планировать учебное сотрудничество с одноклассниками и учителем.
Проверка домашнего задания				Проверить выполнение домашнего задания
Формулирование цели урока	Опрос	Ребята, сегодня мы с вами познакомимся с наукой, которая называется фразеологией. Мы будем говорить о предмете, который она изучает – фразеологизме. Знаете ли вы, что такое фразеологизм? Фразеологизмы окружают нас с самого детства т.к. встречаются во многих произведениях для детей, а особенно часто в русских народных сказках. Сегодня мы рассмотрим этот вопрос. Запишите в тетрадях тему урока «Фразеологизмы в русских народных сказках».	- ответы ребят	**Рег-ы:** Высказывать предположения на основе наблюдений. Формулировать цель урока **Комм-е:** планировать учебное сотрудничество с одноклассниками и учителем. Слушать и слышать других.
Основная часть		*На слайд выводится определение фразеологии и фразеологизма.* Фразеология – раздел науки о языке, в котором изучаются устойчивые словосочетания, цельные по своему значению (Ладыженская) Фразеологизмы – устойчивые сочетания слов, равные по значению, либо одному слову,		**Рег-е:** Осуществлять деятельность с учетом цели **Поз-е:** Умение осознанно строить речевое высказывание в устной форме **Комм-е:**

		либо целому предложению (Ладыженская) Фразеологизмами называют устойчивые сочетания слов, обороты речи, например, «повесить нос», «бить баклуши», «попасть в просак». Но в отличие от обычных словосочетаний, состоящих из отдельных слов, каждое из которых имеет свой смысл, фразеологизмы – это не свободные, а связанные сочетания. Они не придумываются говорящим в процессе общения, а воспроизводятся: если говорящему надо употребить фразеологизм, то он извлекает его из запасов своей памяти. Можете ли привести пример фразеологизм? Молодцы, ребята! По своему происхождению фразеологизмы русского языка делятся на исконно русские и заимствованные. Заимствованные фразеологизмы, то есть пришедшие в русский язык из других языков, попадали двумя основными путями: 1. фразеологизмы, которые заимствовались из старославянского языка после принятия христианства на Руси. Тогда появились и закрепились выражения, которые представляли собой цитаты из священных писаний (манна небесная, нести свой крест) 2. заимствования из античной мифологии Древней Греции (кануть в лету, авгиевы конюшни, яблоко раздора). Исконно русские фразеологизмы появлялись в языке тремя основными путями:	- ответы ребят	Планирование учебного сотрудничества, Умение слушать и вступать в диалог. **Пред-е:** Развивать навык чтения и речь учащихся.

1.Из быта и традиций древнерусского человека.

Целый ряд русских фразеологизмов связан с бытом, обычаями, традициями и верованиями древних славян. Ярким примером фразеологизмов названного типа могут служить фразеологизмы: *вывести на чистую воду* (кого) - «разоблачить, раскрыть преступление»; *как в воду опущенный* - «унылый, грустный человек»; *прошёл сквозь огонь, воду и медные трубы* - «об опытном, бывалом человеке». Эти фразеологизмы восходят к следующему обычаю древних славян: людей, подозреваемых в преступлениях, подвергали испытанию огнём и водой; об этих испытаниях сохранили в языке названные выражения. В русской фразеологии нашли свое отражение различные детали русского быта, например: *заваривать кашу* - «затевать хлопотливое дело», *несолоно хлебавши* - «не получив ожидаемого», *не в коня корм* - «о том, что идет не на пользу кому-нибудь».

2. Профессиональная речь ремесленников.
Профессиональная речь ремесленников также является важнейшим источником русской фразеологии. Почти каждое ремесло на Руси оставило свой след в русской фразеологии. Например: от столяров ведут начало фразеологизмы *без сучка без задоринки* - «гладко», *топорная работа* - «грубая работа», *разделать под орех* - «сильно выругать»; от сапожников - *два сапога пара* - «одинаковые», от охотников и рыбаков - *сматывать удочки* - «поспешно уходить», *закидывать*

		удочку - «осторожно выяснять что-либо»; *заметать следы* - «скрывать что-то» и т.д. 3. Устное народное творчество (фольклор) Богатый источник русской фразеологии – устное народное творчество. Из народных сказок пришли фразеологизмы: *сказка про белого бычка* - «бесконечное повторение одного и того же», *при царе Горохе* - «очень давно», *Лиса Патрикеевна* - «очень хитрый человек», *Кощей бессмертный* - «худой и страшный человек» и др. Из пословиц и поговорок возникли фразеологизмы, например, *бабушка надвое сказала* - «неопределенный ответ» из пословицы: *Бабушка гадала да надвое сказала*: *либо дождик, либо снег, либо будет, либо нет; без царя в голове* - «несерьезный человек» из пословицы: *Свой ум - царь в голове*. Очень много фразеологизмов пришло из русских народных сказок. Давайте рассмотрим некоторые из них. На слайде будут появляться фразеологизмы, а вы будете говорить, что они означают. Будет здорово, если вы вспомните название сказки, в которой вы встречали этот фразеологизм. *На слайде появляются фразеологизмы:* Ни в сказке сказать, ни пером описать	- этим фразеологизмом подчеркивается чья	

			-то исключительность, красота.	
		Пир на весь мир	- так говорят об очень богатом угощениями столе.	
		Утро вечера мудренее	- часто говорится в сказках тому персонажу, который находится в безвыходном положении, растерян и не знает, как справится ему с проблемой.	
		За тридевять земель	- очень далеко	
		Царевна-Несмеяна	- Царевна, которая никогда не смеялась. Так могут говорить о тихой, застенчивой девушке.	
		Я там был, мед, пиво пил, по усам текло, а в рот не попало.	- так обычно оканчиваются сказки. Этот фразеологизм говорит о достоверности рассказа.	
		Молодцы, ребята. Вы очень хорошо знаете фразеологизмы из русских народных сказок. Я расскажу вам о двух фразеологизмах. Пожалуйста, слушайте внимательно. Они нам понадобятся для выполнения задания. «Бить баклуши» - выражение зародилось во времена, когда		

		кухонная утварь и посуда на Руси изготавливалась из дерева, одним из этапов возникновения деревянных ложек являлось битье баклуш, которая заключалась в раскалывании деревянных поленьев. Эта работа считалась очень легкой, не представляла никакого труда. Мастер на все руки» - выражение связано с профессией перчаточников. В Средние века, когда мода на ношение перчаток появилась в Европе, а затем в России, никаких швейных машинок не было, всю работу делали вручную. И надо было обладать большим мастерством и умением, чтобы вышить каждый пальчик так, чтоб его не повело, чтобы швы не мешали пальцам и не портили внешний вид изделия. Тех, кто умел это делать называли «мастер на все руки». А теперь обратимся к тексту. *На слайд выводится текст:* В … жил-был старик. У него было три сына: двое умных, третий дурачок Иван. Братья работают …, а Иван весь день на печи лежит, … . И вот приказал старик Ивану смастерить корыто резное, а иначе – выгонит из дома за его лень. Иван не стал откладывать дело в …, … и стал мастерить. … он трудился, сделал очень красивое корыто. Обрадовался старик и разрешил Ивану остаться. А Иван с тех пор трудился … всем на радость. … - добрым молодцам урок + Фразеологизмы: Бить баклуши – бездельничать; не покладая рук; засучив рукава – усердно; в тридевятом царстве, в тридесятом государстве;		

		откладывать в долгий ящик – откладывать задерживать выполнение дела; три дня и три ночи; сказка – ложь, да в ней намек; в поте лица – усердно. Постарайтесь украсить текст фразеологизмами, которые приведены на слайде. Молодцы! Посмотрите, как фразеологизмы украсили наш текст. Нам осталось выполнить последнее задание. Прочитаем русскую народную сказку «Лиса и журавль» и найдем в ней все фразеологизмы. *На слайд выводится сказка:* Подружилась лиса с журавлём и пригласила его в гости. - Приходи, дружочек, приходи, дорогой! Уж я как тебя угощу! Идёт журавль на званый пир, а лиса наварила манной каши и размазала по тарелке. Подала и угощает: - Покушай, дружочек! Сама стряпала. Журавль стучал, стучал носом по тарелке, крошки в рот не попало! А лисица лижет себе да лижет кашу, так всю сама и съела. - Не сердись, любезный! - говорит. - Больше есть нечего. - Спасибо, лиса, и за это! Приходи ко мне в гости. На другой день приходит лиса к журавлю, как ни в чем не бывало. А журавль приготовил окрошку, наложил в кувшин с узким горлышком, поставил на стол: - Кушай, лисонька! Лиса начала вертеться вокруг кувшина, и так зайдёт и этак, и лизнёт, и понюхает, да съесть	После прочтения ребята ищут в тексте фразеологизмы.	

		ничего не может - не лезет голова в кувшин. Не видать ей окрошки, как своих ушей. А журавль между тем всю окрошку съел и говорит: - Ну всё, лиса! Больше угощать нечем. Рассердилась лиса, думала, что на неделю наестся, а сама ушла не солоно хлебавши. Как аукнулось, так и откликнулось! Молодцы, ребята!		
Итог урока		Итак, ребята. Сегодня мы познакомились с фразеологизмами, узнали, каким образом они попадали в русский язык. Убедились ли мы, что многие фразеологизмы пришли к нам из фольклора? Особенно русской народной сказки? Надеюсь, что каждый из вас вынес с сегодняшнего урока что-то интересное и полезное для себя, что-то осознал. Как вы думаете, все ли у нас получилось? Достигли ли мы цели, поставленной в начале урока? Спасибо за работу!	- ответы ребят	**Рег-е:** Соотносить цели и результаты своей деятельности. **Комм-е:** Слушать и слышать других.
Домашнее задание		Упр 146		

Источники:

1. Исследовательский проект «Фразеологизмы в русских народных сказках» [Электронный ресурс] URL: https://infourok.ru/material.html?mid=17424 (Дата обращения: 9.04.22)

2. Петрова А.С. «Развитие познавательного интереса к изучению русского языка на примере особенностей употребления фразеологизмов в русских народных сказках» [Электронный ресурс] URL: https://elib.pnzgu.ru/files/eb/doc/XhT7m9tcmBR8.pdf (Дата обращения: 9.04.22)