

к программе подготовки специалистов среднего
звена по специальности
51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04 Педагогика
индекс наименование учебной дисциплины

по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
код наименование

наименование цикла: Общепрофессиональный цикл
(согласно учебному плану)

Вид: Театральное творчество
Хореографическое творчество
Фото- и видеотворчество

Максимальная учебная нагрузка обучающихся	53 часа
Самостоятельная работа	не предусмотрено
Обязательная учебная нагрузка (всего)	53 часов

Промежуточная аттестация экзамен

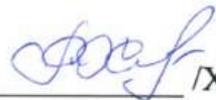
Москва, 2024 г.

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.04 Педагогика, разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Организация разработчик: Профессиональная образовательная организация автономная некоммерческая организация «Колледж культуры и спорта» (ПОО АНО ККС)

Разработчики: Загвоздкина Марина Владимировна – преподаватель обществознания, истории, английского языка, менеджмента, председатель ПЦК в ПОО АНО ККС.

«Рассмотрено» на заседании ПЦК Специальностей творческой направленности ПОО АНО ККС «27» мая 2024г. протокол № СТН ПЦК 012/24

Председатель ПЦК  /Хабиев Р.Р./

«Согласовано»
Методист  /Александрова Е.А./

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.04 Педагогика

1.1. Область применения программы

Программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной

программы: учебная дисциплина «Педагогика» является обязательной частью цикла общепрофессиональных дисциплин (ОП.04) основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности «Народное художественное творчество (по видам)».

1.3. Цели и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания:

Код ОК и ПК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 05 ПК 2.1. ПК 2.3. ПК 2.4. ПК 2.7	<ul style="list-style-type: none"> -различать основные педагогические категории; -применять теоретические знания в области теории и методики обучения и воспитания в профессиональной деятельности; -планировать содержание и формы воспитательного взаимодействия с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся; -анализировать педагогическую деятельность, прогнозировать и моделировать образовательный процесс на основе ведущих тенденций современного образования; -развивать способность к самостоятельному творческому освоению педагогических проблем в сфере искусства и образования. 	<ul style="list-style-type: none"> -основы теории воспитания и образования; -основные педагогические категории и понятия; -основные этапы становления и развития педагогической науки; -сущность и особенности педагогической профессии; -основные формы и методы организации учебно-воспитательной и творческой деятельности обучающихся; -о закономерностях, принципах, содержании, формах, методах, традиционных и инновационных подходах и технологиях педагогической науки.

В процессе освоения дисциплины ОП 04. Педагогика обучающийся получит возможность повысить уровень сформированности общих и профессиональных компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ПК 2.1. Организовывать учебную деятельность обучающихся, направленную на освоение дополнительной общеобразовательной программы, используя знания в области психологии, педагогики и специальных дисциплин.

ПК 2.3. Анализировать качество осуществляемого учебного процесса, оценивать и обосновывать собственные приемы и методы преподавания.

ПК 2.4. Осуществлять педагогический контроль освоения дополнительной общеобразовательной программы.

ПК 2.7. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ПЕДАГОГИКА (ОП.04)

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	53
в т. ч.: теоретическое обучение	53
в т.ч.: в форме практической подготовки	не предусмотрено
<i>Самостоятельная работа</i>	х
Промежуточная аттестация:¹ экзамен	2

¹Объем часов на промежуточную аттестацию определяется образовательной организацией в соответствии с календарный учебным графиком и количеством обучающихся в группе.

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
РАЗДЕЛ 1. Общие сведения о педагогике		2	ОК 01, ОК 05
Тема 1.1. Педагогика как наука	Педагогика как наука. Объект, предмет и задачи педагогики. Становление и развитие педагогики как науки. Связь педагогики с другими науками. Система педагогических наук. Основные педагогические категории.		
РАЗДЕЛ 2. Введение в педагогическую профессию		8	ОК 01, ОК 05, ПК 2.1.
Тема 2.1. Особенности педагогической профессии и роль педагога современном мире	Особенности педагогической профессии. Роль педагога в современном обществе. Повышение требований общества к педагогу на современном этапе. Особенности работы педагога в информационном обществе.		
Тема 2.2. Требования к современному педагогу	Профессиональные знания и личностные качества, необходимые современному педагогу. Педагогические способности. Определение склонности к педагогической деятельности. Типы педагогов. Этический кодекс педагога. Педагогический этикет. Стили педагогического руководства. Имидж педагога. Требования к внешнему виду педагога. Формирование имиджа педагога через современные средства коммуникации. Профессиональное и личностное развитие педагога.		
РАЗДЕЛ 3. Дидактика – теория обучения		9	ОК 01, ОК 02, ПК 2.1, ПК 2.3
Тема 3.1. Система образования в РФ на современном этапе	Система образования в России. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». Типы образовательных организаций. Общеобразовательные учреждения и учреждения дополнительного образования. Образовательные стандарты.		

Тема 3.2. Целостный педагогический процесс. Обучение в педагогическом процессе	Целостный педагогический процесс. Сущность педагогического процесса, его функции. Структура педагогического процесса. Обучение как часть педагогического процесса. Понятие и принципы обучения. Структура процесса обучения. Мотивация учебной деятельности.		
Тема 3.3. Методы, средства и формы обучения	Методы обучения и их классификация. Различные подходы к классификации методов обучения в дидактике: по источнику знаний, по назначению, по типу познавательной деятельности. Характеристика словесных, наглядных и практических методов обучения. Приемы и средства обучения. Формы организации обучения. Понятие о формах обучения, их классификация. Урок как основная форма обучения, его признаки, типология и структура уроков. Дополнительные и вспомогательные формы обучения, их характеристика.		
Тема 3.4. Педагогический контроль	Педагогический контроль. Понятие педагогического контроля, виды, формы и методы контроля эффективности учебного процесса. Педагогические условия эффективности контроля. Критерии и нормы оценивания и выставления отметки.		
Итого за семестр		19	
РАЗДЕЛ 4. Теория и методика воспитания		22	ОК 01, ОК 05, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.7
Тема 4.1. Социализация и воспитание	Социализация личности. Факторы и агенты социализации. Влияние педагога дополнительного образования на процесс социализации учеников. Соотношение понятий «социализация» и «воспитание». Воспитание как процесс формирования личности. Понятие воспитания. Направления воспитания.		
Тема 4.2. Воспитание личности в коллективе	Воспитание личности в коллективе. Воспитательные функции коллектива. Понятие коллектива. Классификация детских коллективов. Значение коллектива для становления личности воспитанника. Развитие детского коллектива. Создание и развитие детского коллектива. Теория детского воспитывающего коллектива А.С. Макаренко.		
Тема 4.3. Методы и формы осуществления воспитательного процесса	Сущность и классификация методов воспитания. Методы воспитания убеждений. Методы воспитания привычного поведения. Методы формирования эмоционально-волевой сферы личности. Формы воспитания. Особенности воспитательной работы в системе дополнительного образования детей.		
РАЗДЕЛ 5. Педагогическое		10	ОК 05, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 2.7

общение и конфликты			
Тема 5.1. Особенности педагогического общения	Особенности педагогического общения. Понятие «педагогическое общение». Виды общения. Коммуникативные навыки. Приемы активизации детской аудитории. Средства позитивного контакта. Особенности педагогического общения с детьми разных возрастов. Факторы, обуславливающие эффективность педагогического общения. Общение и взаимоотношения педагога с родителями учащихся.		
Тема 5.2. Конфликты в педагогическом общении и их преодоление	Понятие и причины педагогических конфликтов. Понятие «педагогический конфликт». Причины педагогических конфликтов. Принципы разрешения конфликтов. Основные правила поведения педагога в конфликтной ситуации.		
Промежуточная аттестация - экзамен		2	ОК 01, ОК 02, ОК 05, ПК 2.1, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.7
Итого за семестр		34	
Всего часов		53	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

- учебная аудитория для групповых занятий с оборудованием: доска, стол и стул преподавателя, столы и стулья ученические (по количеству студентов в группе);
- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение обучения:

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и/или электронных изданий из основного списка, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные источники:

1. Руденко, А. М., Педагогика: учебник / А. М. Руденко, С. И. Самыгин. — Москва: КноРус, 2023. — 233 с. — ISBN 978-5-406-10789-8. — URL: <https://book.ru/book/947624> (дата обращения: 14.11.2023). — Текст: электронный.
2. Полякова, Т. Н. Основы педагогики театрально-игровой деятельности: монография / Т. Н. Полякова. — Санкт-Петербург: Издательство РГПУ им. А. И. Герцена, 2022. — 196 с. — ISBN 978-5-8064-3140-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/131741.html> (дата обращения: 12.07.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.2. Дополнительные источники:

1. Педагогическая психология + eПриложение: учебник / Е. И. Рогов, Г. Н. Жулина, М. В. Науменко [и др.]; под ред. Е. И. Рогова. — Москва: КноРус, 2022. — 362 с. — ISBN 978-5-406-08437-3. — URL: <https://book.ru/book/942400> (дата обращения: 14.11.2023). — Текст: электронный.
2. Крысько, В. Г., Социальная психология.: учебно-методическое пособие / В. Г. Крысько. — Москва: КноРус, 2024. — 302 с. — ISBN 978-5-406-12695-0. — URL: <https://book.ru/book/952144> (дата обращения: 14.11.2023). — Текст: электронный.
3. Сковородкина, И. З., Общая и профессиональная педагогика: учебник / И. З. Сковородкина, С. А. Герасимов. — Москва: КноРус, 2023. — 653 с. — ISBN 978-5-406-11009-6. — URL: <https://book.ru/book/947271> (дата обращения: 14.11.2023). — Текст: электронный.

3.2.3. Интернет-ресурсы:

1. Педагогическая библиотека. - Режим доступа: <http://pedlib.ru/>
2. Вачков И.В. Такие разные учителя или новая типология педагогов. - Режим доступа: <http://psy.1september.ru/article.php?ID=200000311>
3. Сысоева Е.Ю. Имидж педагога: учеб.пособие. - Режим доступа: <http://repo.ssau.ru/handle/Uchebnye-izdaniya/Imidzh-pedagoga-Elektronnyi-resurs-ucheb-posobie-77295?mode=full>
4. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" N 273-ФЗ - Режим доступа: <http://zakon-ob-obrazovanii.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
<p><u>Перечень знаний, осваиваемых обучающимися в рамках дисциплины.</u></p> <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - основные педагогические категории и понятия; - основные этапы становления и развития педагогической науки; - сущность и особенности педагогической профессии; - основные формы и методы организации учебно-воспитательной и творческой деятельности обучающихся; - закономерности, принципы, содержание, формы, методы, традиционные и инновационные подходы и технологии педагогической науки. 	<p><u>Характеристики демонстрируемых обучающимися знаний, которые могут быть проверены.</u></p> <p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы теории воспитания и образования; - основные педагогические категории и понятия; - основные этапы становления и развития педагогической науки; - сущность и особенности педагогической профессии; - основные формы и методы организации учебно-воспитательной и творческой деятельности обучающихся; - формы, методы и принципы обучения; - традиционные и инновационные подходы и технологии. 	<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос; - тестирование; - выступление с докладом; - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины; - оценка результатов выполнения практической работы; - экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.
<p><u>Перечень умений, осваиваемых обучающимися в рамках дисциплины.</u></p> <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать основные педагогические категории; - применять теоретические знания в области теории и методики обучения и воспитания в профессиональной деятельности; - планировать содержание и формы воспитательного взаимодействия с учетом индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся; - анализировать педагогическую деятельность, прогнозировать и моделировать образовательный процесс на основе ведущих тенденций современного образования; - развивать способность к 	<p><u>Характеристики демонстрируемых обучающимися умений.</u></p> <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - различать основные педагогические категории; - применять теоретические знания в области теории и методики обучения и воспитания в педагогической практике и профессиональной деятельности; - планировать содержание и формы воспитательного взаимодействия с учетом индивидуальных и возрастных особенностей; - анализировать педагогическую деятельность, прогнозировать и моделировать образовательный процесс на основе ведущих тенденций современного образования; - самостоятельно и творчески осваивать педагогические 	<ul style="list-style-type: none"> - устный опрос; - тестирование; - выступление с докладом; - экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью студента в процессе освоения учебной дисциплины; - оценка результатов выполнения практической работы; - экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы.

самостоятельному творческому освоению педагогических проблем в сфере искусства и образования.	проблемы в сфере искусства и образования.	
---	---	--