

АННОТАЦИЯ

РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПО

ПМ. 06 Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направление: изобразительное искусство)

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования - программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО специальности 44.02.01 Дошкольное образование в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВД): Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направление: изобразительное искусство) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК) и общих компетенций (ОК):

ПК 6.1. Разработка парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста

ПК 6.2. Планировать и организовывать процесс реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста

ПК 6.3. Создавать развивающую предметно-пространственную среду, позволяющую обеспечить художественно-эстетическое развитие (направление по выбору: изобразительное искусство) детей раннего и дошкольного возраста, их эмоциональное благополучие и возможность самовыражения, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья

ПК 6.4. Проводить занятия по парциальной образовательной программе в области художественно-эстетического развития детей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизических особенностей детей раннего и дошкольного возраста

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам

ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей

социального и культурного контекста

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях

ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

1.2. Место практики в структуре образовательной программы:

Профессиональный цикл. Производственная практика проводится образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных и общих компетенций в рамках профессионального модуля 06. Организация процесса разработки и реализации парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития (направление: изобразительное искусство).

1.3. Цели и задачи практики – требования к результатам освоения рабочей программы практики:

Практика является обязательным разделом образовательной программы. Она представляет собой вид учебной деятельности в форме практической подготовки, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

С целью овладения видом деятельности: организация различных видов деятельности и общения детей и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения программы производственной практики должен

Иметь практический опыт:

- разработки парциальной образовательной программы и тематического плана занятий в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- анализа парциальной образовательной программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- организации искусствоведческих бесед по репродукциям живописных полотен;
- организации занятий с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми раннего возраста;

- организации занятий с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми раннего возраста;
- организации занятия по ознакомлению с разными жанрами живописи в группах раннего возраста;
- организации занятия по ознакомлению с разными жанрами живописи в разных возрастных группах;
- организации занятия по ознакомлению дошкольников с книжной иллюстрацией с детьми раннего возраста;
- организации занятия по ознакомлению дошкольников с книжной иллюстрацией с детьми дошкольного возраста;
- организации бесед по декоративному искусству;
- организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с дизайном;
- организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с архитектурой;
- организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста со скульптурой малой формы;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации искусствоведческих бесед по репродукциям живописных полотен;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации искусствоведческих бесед по репродукциям живописных полотен;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации занятия по ознакомлению с разными жанрами живописи в разных возрастных группах;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации занятий с использованием нетрадиционных техник рисования;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации занятия по ознакомлению с книжной иллюстрацией с детьми раннего возраста;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации занятия по ознакомлению с книжной иллюстрацией с детьми дошкольного возраста;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации бесед по декоративному искусству;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с дизайном;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с архитектурой;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста со скульптурой малой формы;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации искусствоведческой беседы с детьми;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации дидактической игры по ознакомлению с изобразительным искусством;
- самостоятельного проведения и самоанализа организации дидактической игры по ознакомлению с декоративно-прикладным творчеством;
- оформления выставки детских работ, подготовки рисунков для мини галереи;
- анализа и самоанализа организации продуктивных видов деятельности дошкольников;

– анализа детских работ.

уметь:

- разрабатывать парциальные образовательные программы и тематические планы занятий в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- анализировать парциальные образовательные программы в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- организовывать искусствоведческие беседы по репродукциям живописных полотен;
- организовывать занятия с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми раннего возраста;
- организовывать занятия с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми раннего возраста;
- организовывать занятия по ознакомлению с разными жанрами живописи в группах раннего возраста;
- организовывать занятия по ознакомлению с разными жанрами живописи в разных возрастных группах;
- организовывать занятия по ознакомлению дошкольников с книжной иллюстрацией с детьми раннего возраста;
- организовывать занятия по ознакомлению дошкольников с книжной иллюстрацией с детьми дошкольного возраста;
- организовывать беседы по декоративному искусству;
- организовывать занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с дизайном;
- организовывать занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с архитектурой;
- организовывать занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста со скульптурой малой формы;
- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации искусствоведческих бесед по репродукциям живописных полотен;
- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации искусствоведческих бесед по репродукциям живописных полотен;
- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации занятия по ознакомлению с разными жанрами живописи в разных возрастных группах;
- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации занятий с использованием нетрадиционных техник рисования;
- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации занятия по ознакомлению с книжной иллюстрацией с детьми раннего возраста;
- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации занятия по ознакомлению с книжной иллюстрацией с детьми дошкольного возраста;
- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации бесед по декоративному искусству;
- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с дизайном;

- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с архитектурой;
- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста со скульптурой малой формы;
- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации искусствоведческой беседы с детьми;
- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации дидактической игры по ознакомлению с изобразительным искусством;
- самостоятельно проводить и делать самоанализ организации дидактической игры по ознакомлению с декоративно-прикладным творчеством;
- оформлять выставки детских работ, подготовку рисунков для мини галереи;
- анализировать и делать самоанализ организации продуктивных видов деятельности дошкольников;
- делать анализ детских работ.

знать:

- требования к разработке парциальной образовательной программы и тематического плана занятий в области художественно-эстетического развития детей раннего и дошкольного возраста, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья;
- особенности организации искусствоведческих бесед по репродукциям живописных полотен;
- особенности организации занятий с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми раннего возраста;
- особенности организации занятий с использованием нетрадиционных техник рисования с детьми раннего возраста;
- особенности организации занятия по ознакомлению с разными жанрами живописи в группах раннего возраста;
- особенности организации занятия по ознакомлению с разными жанрами живописи в разных возрастных группах;
- особенности организации занятия по ознакомлению дошкольников с книжной иллюстрацией с детьми раннего возраста;
- особенности организации занятия по ознакомлению дошкольников с книжной иллюстрацией с детьми дошкольного возраста;
- особенности организации бесед по декоративному искусству;
- особенности организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с дизайном;
- особенности организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста с архитектурой;
- особенности организации занятия по ознакомлению детей дошкольного возраста со скульптурой малой формы;
- особенности оформления выставки детских работ, подготовки рисунков для минигалереи;
- особенности анализа и самоанализа организации продуктивных видов деятельности дошкольников;
- особенности анализа детских работ.

Перечень знаний, умений, навыков в соответствии со спецификацией стандарта компетенции «Профессионал» Дошкольное воспитание, которые актуализируются при изучении междисциплинарного курса:

- 1) знать и понимать: специфику дошкольного образования и особенности организации образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста;
- 2) знать и понимать: общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном детстве; особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте;
- 3) знать и понимать: методику разработки и проведения занятий с подгруппой детей; структуру занятия, методы и приемы организации деятельности детей на занятии; содержание образовательных областей по разным возрастным группам;
- 4) знать и понимать: компьютерные средства обучения (интерактивная доска, интерактивный стол); возможности программ Microsoft Office; SMART notebook; SMART table;
- 5) уметь: определять программное содержание: образовательную, развивающую и воспитательную задачи; планировать и корректировать образовательные задачи (исходя из возрастных и индивидуальных особенностей детей);
- 6) уметь: планировать, организовывать и проводить любую совместную деятельность с детьми в соответствии с правилами техники безопасности и правилами СанПин;
- 7) уметь: владеть профессиональной терминологией; коммуницировать с разными субъектами образовательного процесса;
- 8) уметь: применять компьютерные средства обучения (интерактивная доска, интерактивный стол); создавать документы при помощи программ Microsoft Office; работать на программах SMART notebook и SMART table;
- 9) уметь: владеть теорией и педагогическими методиками познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста;
- 10) уметь: разрабатывать методические материалы на основе примерных с учетом особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников;
- 11) уметь: оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений;
- 12) уметь: осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников;
- 13) уметь: анализировать занятия;
- 14) уметь: вести документацию, обеспечивающую организацию занятий.

Планируемые личностные результаты освоения рабочей программы:

ЛР 1. Осознающий себя гражданином и защитником великой страны.

ЛР 4. Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа».

ЛР 5. Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.

ЛР 7. Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР 8. Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства.

ЛР 10. Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой.

ЛР 11. Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.

1.4. Количество часов на освоение рабочей программы производственной практики: всего - 36 часов.