

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ  
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО КУРСА  
МДК.01.03. ЭЛЕКТРОТЕХНИКА, ЭЛЕКТРОННАЯ ТЕХНИКА,  
ЗВУКОУСИЛИТЕЛЬНАЯ АППАРАТУРА**

**1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО  
КУРСА**

**1.1. Область применения программы**

Данная рабочая программа МДК.01.03 Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство.

**1.2. Место курса в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Рабочая учебная программа междисциплинарного курса МДК.01.03 Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура входит в профессиональный модуль ПМ.01 Звукооператорская технологическая деятельность.

Для изучения курса необходимы компетенции, сформированные у студентов в средней общеобразовательной школе.

**1.3. Цели и задачи курса – требования к результатам освоения курса:**

**Целью** курса является:

подготовка специалиста, обладающего современными теоретическими знаниями и практическими навыками, необходимыми для ведения профессиональной деятельности в качестве специалиста звукооператорского мастерства.

**Задачами** курса являются:

- освоение системы базовых знаний, отражающих роль электронной техники в обществе и технических системах;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей путем освоения и использования средств электронной техники;
- приобретение опыта использования электронной техники, звукоусилительной аппаратуры и ее составляющих в коллективной и индивидуальной деятельности.

В результате освоения курса студент должен:

**иметь практический опыт:**

размещения, монтажа, наладки и настройки звукотехнического оборудования;

выбора необходимого оборудования для конкретного концертного зала, студии;

опыт практической работы с типовым оборудованием студий, аппаратных и концертных залов;

**уметь:**

рассчитывать параметры электрических цепей и электронных приборов, измерять параметры различных электронных схем;

составлять различные логические схемы;

пользоваться приборами обработки звука;

пользоваться комплектами аппаратуры для озвучивания помещений и концертной работы;

пользоваться справочной литературой;

пользоваться профессиональной терминологией;

**знать:**

теоретические основы электротехники, общую теорию электрических машин;

устройство и принцип работы основных электронных приборов, параметры и характеристики типовых радиокомпонентов;

основные приборы обработки звука;

технические параметры звукоусилительной аппаратуры;

## **Формируемые у студентов компетенции**

### **Общие компетенции:**

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

### **Профессиональные компетенции:**

#### **Звукооператорская технологическая деятельность**

ПК 1.1. Использовать в практической деятельности основы знаний в области электротехники, электронной техники, акустики, свойств слуха и звука.

ПК 1.2. Демонстрировать навыки записи, сведения и монтажа фонограмм.

ПК 1.3. Эксплуатировать звукозаписывающую, звуковоспроизводящую, усилительную аппаратуру и другое звукотехническое оборудование.

ПК 1.4. Обеспечивать звуковое сопровождение музыкального и зрелищного мероприятия.

ПК 1.5. Осуществлять контроль и анализ функционирования звукотехнического оборудования.

ПК 1.6. Выбирать и размещать необходимое звукотехническое оборудование для конкретного концертного зала, театра, студии звукозаписи, студии радиовещания и др.

ПК 1.7. Проводить установку, наладку и испытание звукотехники.

ПК 1.8. Применять на практике основы знаний звукотехники и звукорежиссуры.

ПК 1.9. Владение культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

#### **1.4. Количество часов на освоение примерной программы курса:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 271 час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 179 часов;
- внеаудиторная учебная нагрузка обучающегося 92 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

### 2.1. Объем курса и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	271
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	179
в том числе:	
практические занятия	36
контрольная работа	*
<b>Внеаудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	92
в том числе: - домашняя работа	
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена</i>	