

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»

«Одобрено»

на заседании педагогического совета
Протокол № 12 от «27» мая 2026 г.

«Утверждаю»

Приказ директора
ПОО АНО ККС

№ 01/01-009/20 от «29» мая 2026 г.

«Согласовано»

ГБУ г. Москвы «Спортивно-досуговый
центр «Кентавр»» (ГБУ «СДДЦ «Кентавр»)

Власкин М.Г.

20 ____ г.

Истомин Л.Д.



**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА**

по специальности

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

по виду

**Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и
театрализованных представлений**

Форма обучения: очная

Квалификации выпускника

Менеджер социально-культурной деятельности

Москва, 2026 год

Содержание

Раздел 1. Общие положения

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

4.2. Профессиональные компетенции

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план

5.2. Календарный учебный график

5.3 Пояснительная записка к учебному плану

5.4. Рабочая программа воспитания

5.5. Календарный план воспитательной работы

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому обеспечению образовательной программы

6.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы

Раздел 9. Регламент по организации периодического обновления оп в целом и составляющих ее документов

ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1. Программы профессиональных модулей

Приложение 1.1. Рабочая программа профессионального модуля «Организационно-управленческая деятельность»

Приложение 1.2. Рабочая программа учебной дисциплины профессионального модуля «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»

Приложение 2. Программы учебных дисциплин

Приложение 2.1. Рабочая программа учебной дисциплины «История России»

Приложение 2.2. Рабочая программа учебной дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности»

Приложение 2.3. Рабочая программа учебной дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»

- Приложение 2.4. Рабочая программа учебной дисциплины «Физическая культура»
- Приложение 2.5. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы финансовой грамотности»
- Приложение 2.6. Рабочая программа учебной дисциплины «Народное художественное творчество»
- Приложение 2.7. Рабочая программа учебной дисциплины «История отечественной культуры»
- Приложение 2.8. Рабочая программа учебной дисциплины «Отечественная литература»
- Приложение 2.9. Рабочая программа учебной дисциплины «Социально-культурная деятельность»
- Приложение 2.10. Рабочая программа учебной дисциплины «Социальная педагогика и психология»
- Приложение 2.11. Рабочая программа учебной дисциплины «Психология общения»
- Приложение 2.12. Рабочая программа учебной дисциплины «Речевая культура менеджера»

Приложение 3. Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы

Приложение 4. Фонды оценочных средств для государственной итоговой аттестации по специальности

Приложение 5. Рабочие программы практической подготовки

- Приложение 5.1. Рабочая программа учебной практики УП 01. к ПМ.01 «Организационно-управленческая деятельность»
- Приложение 5.2. Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) ПП 01. к ПМ.01 «Организационно-управленческая деятельность»
- Приложение 5.3. Рабочая программа учебной практики УП 02. к ПМ.02 «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
- Приложение 5.4. Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) ПП 02. к ПМ.02 «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений»
- Приложение 5.5. Рабочая программа производственной практики (преддипломной)

Раздел 1. Общие положения

1.1. Настоящая программа подготовки специалистов среднего звена (далее - ППССЗ) по специальности среднего профессионального образования разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 ноября 2022 г. N 970 (зарегистрирован в Минюсте России 16 декабря 2022 N 71588), (в ред. Приказа Минпросвещения России от 03.07.2024 N 464).

ППССЗ определяет рекомендованный объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), планируемые результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности.

1.2. Нормативно-правовую основу разработки основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) составляют:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (последняя редакция);

– Приказ Минпросвещения России от 11.11.2022 N 970 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)" (Зарегистрировано в Минюсте России 16.12.2022 N 71588), (в ред. Приказа Минпросвещения России от 03.07.2024 N 464);

– Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 N 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (Зарегистрирован 21.09.2022 N 70167) (вступает в силу с 01.03.2023);

– Приказ Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. N 800 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования" (вступает в силу с 01.09.2022г и действует до 01.09.2028г.);

– Приказ Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) "О практической подготовке обучающихся" (вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся") (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 N 59778),

– Приказ Министерства просвещения РФ от 14 октября 2022 г. N 906 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;

– Приказ Минпросвещения России от 23.11.2022 N 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 22.12.2022 N 71763);

– Приказ Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2022 г. № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 22 декабря 2022 г. № 1014)

– Письмо Министерства просвещения РФ от 1 марта 2023 г. N 05-592 "О направлении рекомендаций" «Рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»;

- Положение о разработке и утверждении основной образовательной программы среднего профессионального образования в ПОО АНО ККС;
- Устав Профессиональной образовательной организации автономной некоммерческой организации «Колледж культуры и спорта», утвержденный решением единственного учредителя от 08 сентября 2015 года с изменениями по решению учредителя от 04 июля 2018г., от 06 августа 2020г., от 20 февраля 2023г.;
- Положение о порядке разработки, структуре и содержании образовательных программ среднего профессионального образования, реализуемых в ПОО АНО ККС;
- Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ПОО АНО ККС;
- Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в ПОО АНО ККС;
- Порядок выбора обучающимися дисциплин при освоении ОПОП СПО, реализующих ФГОС СОО в ПОО АНО ККС;
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 20.10.2010г. № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО»;
- Положение по практике обучающихся в ПОО АНО ККС;
- Положение о планировании, организации и проведении лабораторных работ и практических занятий в ПОО АНО ККС;
- Положение об организации выполнения и защиты курсовой работы (проекта) в ПОО АНО ККС;

Реализация ППССЗ осуществляется в колледже на государственном языке Российской Федерации – русском языке.

Квалификация, присваиваемая выпускнику образовательной программы: Менеджер социально-культурной деятельности.

Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная.

1.3. Перечень сокращений, используемых в тексте ППССЗ:

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования;

Обучение - целенаправленный процесс организации деятельности обучающихся по овладению знаниями, умениями, навыками и компетенцией, приобретению опыта деятельности, развитию способностей, приобретению опыта применения знаний в повседневной жизни и формированию у обучающихся мотивации получения образования в течение всей жизни.

Компетенция – способность применять знания, умения, личностные качества и практический опыт для успешной деятельности в определенной области.

Квалификация - уровень знаний, умений, навыков и компетенции, характеризующий подготовленность к выполнению определенного вида профессиональной деятельности.

Профессиональный модуль (ПМ) – часть основной профессиональной образовательной программы, имеющая определенную логическую завершенность по отношению к планируемым результатам подготовки, и предназначенный для освоения профессиональных компетенций в рамках каждого из основных видов профессиональной деятельности.

Основные виды профессиональной деятельности – профессиональные функции, каждая из которых обладает относительной автономностью и определена работодателем как необходимый компонент содержания основной профессиональной образовательной программы.

Результаты подготовки – освоенные компетенции и умения, усвоенные знания, обеспечивающие соответствующую квалификацию и уровень образования.

Средства обучения и воспитания - приборы, оборудование, включая спортивное оборудование и инвентарь, инструменты (в том числе музыкальные), учебно-наглядные пособия, компьютеры, информационно-телекоммуникационные сети, аппаратно-программные и аудиовизуальные средства, печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы и иные материальные объекты, необходимые для организации образовательной деятельности.

Учебный цикл – совокупность дисциплин (модулей), обеспечивающих усвоение знаний, умений и формирование компетенций в соответствующей сфере профессиональной деятельности.

Междисциплинарный курс – составная часть профессионального модуля, знаний и умений, отражающая специфику вида профессиональной деятельности и обеспечивающая освоение компетенций при прохождении обучающимися практики в рамках профессионального модуля

В настоящей ППССЗ используются следующие сокращения:

ППССЗ – программа подготовки специалистов среднего звена;

МДК – междисциплинарный курс;

ПМ – профессиональный модуль;

ОК – общие компетенции;

ПК – профессиональные компетенции;

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ОГСЭ - общий гуманитарный и социально-экономический цикл;

ЕН - математический и общий естественнонаучный цикл.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: Менеджер социально-культурной деятельности.

Формы получения образования: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная, очно-заочная, заочная.

Объем образовательной программы реализуемой на базе основного общего образования по квалификации: Менеджер социально-культурной деятельности – 5940 академических часов.

Объем образовательной программы, реализуемой на базе среднего общего образования по квалификации: Менеджер социально-культурной деятельности– 4428 академических часа.

Срок получения образования по образовательной программе очной формы обучения, реализуемой на базе основного общего образования по специальности: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – 3 года 10 месяцев.

Срок получения образования по образовательной программе очной формы обучения, реализуемой на базе среднего общего образования по специальности: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – 2 года 10 месяцев.

Срок получения образования по образовательной программе очно-заочной и заочной форм обучения, реализуемой на базе основного общего образования по специальности: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – 4 года 10 месяцев.

Срок получения образования по образовательной программе очно-заочной и заочной форм обучения, реализуемой на базе среднего общего образования по специальности: 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – 3 года 10 месяцев.

Получение СПО на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением среднего общего образования в пределах ППССЗ. В этом случае ППССЗ, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается на основе требований соответствующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего общего образования и СПО с учетом получаемой специальности СПО.

Срок освоения ППССЗ в очной форме обучения для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличивается на 52 недели из расчета:

Теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю)	41 нед.
Промежуточная аттестация	Не предусмотрено
Каникулы	11 нед.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности, в которой выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 04 Культура, искусство.

Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Менеджер социально-культурной деятельности готовится к следующим видам деятельности:

ВПД 1 - Организационно-управленческая деятельность.

ВПД 2 - Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений.

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Менеджер социально-культурной деятельности должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

4.1. Общие компетенции

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

4.2. Профессиональные компетенции

Менеджер социально-культурной деятельности должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Код Наименование

ВПД 1 Организационно-управленческая деятельность.

ПК 1.1. Разрабатывать и осуществлять социально-культурные проекты и программы.

ПК 1.2. Организовывать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.

ПК 1.3. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.

ПК 1.4. Анализировать состояние социально-культурной ситуации в регионе и учреждении (организации) культуры.

ПК 1.5. Определять приоритетные направления социально-культурной деятельности.

ПК 1.6. Осуществлять управление учреждением (организацией) социально-культурной сферы с применением современных методик организации социально-культурной деятельности, информационных и телекоммуникационных технологий.

ПК 1.7. Осуществлять предпринимательскую деятельности в социально-культурной сфере.

ПК 1.8. Организовывать работу с коллективом исполнителей на основе принципов организации труда, этических и правовых норм в сфере профессиональной деятельности.

ВПД 2 Организационно-творческая деятельность.

ПК 2.1. Организовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик.

ПК 2.2. Осуществлять управление коллективами народного художественного творчества, досуговыми формированиями (объединениями).

ПК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя..

ПК 2.4. Организовывать и проводить репетиционную работу, тренинги с коллективом и отдельными исполнителями в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений, применять игровые технологии и технические средства.

Раздел 5. Структура образовательной программы

5.1. Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) \

5.1.1. План учебного процесса на базе среднего общего образования

Индекс	Наименование учебных циклов, разделов, модулей, МДК и практик	Формы промежуточной аттестации (семестр)			итоговая контрольная работа	Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Практика (час.)		Распределение обязательной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)						
		экзамен	дифференцированный зачет	зачет / домашнее задание		максимальная	самостоятельная работа/ подготовка к экзамену/промежуточная аттестация/Консультации	Обязательная аудиторная				учебная	производственная (по профилю специальности)	1 курс		2 курс		3 курс		
								всего занятий	в т. ч.					курсовых работ (проектов)	1 семестр 16 недель (576 час)	2 семестр 15 недель (540 час)	3 семестр 16 недель (576 час)	4 семестр 14 недель (504 час)	5 семестр 16 недель (576 час)	6 семестр 8 недель (288 час)
									занятия на уроках	лабораторных работ и практических занятий	в форме практической подготовки, акад. ч.									
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ:	14	12	54		3060	47	3013	963	2050	2050			576	540	576	504	576	288	
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл	1	3	11		442	11	431	96	335	335			144	60	64	126	32	16	
СГ.01.	История России		1			48	1	47	35	12	12			48						
СГ.02.	Иностранный язык в профессиональной деятельности	4		1,2,3		122	8	114	0	114	114			32	30	32	28			
СГ.03.	Безопасность жизнедеятельности		4			70	2	68	20	48	48						70			
СГ.04.	Физическая культура		6	1-5		170		170	30	140	140			32	30	32	28	32	16	
СГ.05.	Основы финансовой грамотности			3		32		32	11	21	21			32						
ОП.00	Общепрофессиональный цикл	3	3	5		394	9	385	228	157	157			176	90	32	0	96	0	
ОП.01.	Народное художественное творчество		1			48	2	46	26	20	20			48						
ОП.02.	История отечественной культуры		1			48	2	46	35	11	11			48						
ОП.03.	Отечественная литература		2	1		62	2	60	26	34	34			32	30					
ОП.04.	Социально-культурная деятельность	3		1,2		78	1	77	31	46	46			16	30	32				

ОП.05.	Социальная педагогика и психология	2		1		62	1	61	49	12	12				32	30				
ОП.06.	Психология общения			5		48	0	48	40	8	8								48	
ОП.07.	Речевая культура менеджера	5				48	1	47	21	26	26								48	
П.00	Профессиональный учебный цикл	10	6	38		2224	27	2197	639	1558	1558	2			256	390	480	378	448	272
ПМ.00	Профессиональные модули	10	6	38		2224	27	2197	639	1558	1558	2	72	828	256	390	480	378	448	272
ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность	6	2	14		949	14	935	426	509	509	1	36	324	112	165	224	168	176	104
МДК.01.01.	Организация социально-культурной деятельности	3	2	6		463	6	457	187	270	270				48	45	96	98	176	0
Раздел 1	Теория и методика организации культурно-досуговой и творческой деятельности.	5				64	1	63	25	38	38								64	
Раздел 2	Основы экономики в социально-культурной сфере.	4		3		74	0	74	30	44	44						32	42		
Раздел 3	Основы предпринимательской деятельности в социально-культурной сфере.	5		3,4		140	1	139	54	85	85						32	28	80	
Раздел 4	Организация работы с целевой аудиторией		5	3,4		92	2	90	59	31	31						32	28	32	
Раздел 5	Проектирование и моделирование в социально – культурной деятельности.		2	1		93	2	91	19	72	72				48	45				
МДК.01.02.	Менеджмент в социально-культурной сфере	3		8		486	8	478	239	239	239	1			64	120	128	70	0	104
Раздел 6	Менеджмент в социально-культурной сфере	4		3		134	2	132	57	75	75	4					64	70		
Раздел 7	Управление персоналом	6				40	2	38	32	6	6									40
Раздел 8	Основы маркетинга	2		1		124	2	122	77	45	45				64	60				
Раздел 9	Связи с общественностью			2,3		62	1	61	32	29	29					30	32			
Раздел 10	Реклама.			2,3		62	1	61	7	54	54					30	32			
Раздел 11	Правовое обеспечение профессиональной деятельности.			6		32	0	32	28	4	4									32
Раздел 12	Информационное обеспечение профессиональной деятельности.			6		32	0	32	6	26	26									32
УП.01	Учебная практика			2*									36			1 нед				
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)		6*	2,4*										324		3 нед		4 нед		2 нед

ПМ.02	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	4	4	24		1275	13	1262	213	1049	1049	1	36	324	144	225	256	210	272	168
МДК.02.01.	Основы режиссерского и сценарного мастерства	2	1	10		797	8	789	175	614	614	1			80	135	160	126	176	120
Раздел 1	Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений	6		1-5		263	3	260	29	231	231	6			32	45	32	42	80	32
Раздел 2	Режиссура игровых программ.		3	2		62	1	61	10	51	51					30	32			
Раздел 3	Сценарная композиция	4		2,3		120	2	118	26	92	92					60	32	28		
Раздел 4	Игровые технологии			3		64	1	63	24	39	39						64			
Раздел 5	Методика работы с творческим коллективом			6		64	1	63	28	35	35									64
Раздел 6	Художественное оформление культурно-досуговых программ			1		48		48	36	12	12				48					
Раздел 7	Музыкальное оформление культурно-досуговых программ		6	5		56		56	0	56	56								32	24
Раздел 8	Техническое обеспечение культурно-досуговых программ		5	4		120		120	22	98	98							56	64	
МДК.02.02	Исполнительская подготовка	2	1	11		478	5	473	38	435	435				64	90	96	84	96	48
Раздел 9	Основы актерского мастерства.		6	1-5		218	2	216	16	200	200				32	30	32	28	48	48
Раздел 10	Словесное действие	5		1-4		170	2	168	16	152	152				32	30	32	28	48	
Раздел 11	Сценическая пластика	4		2,3		90	1	89	6	83	83					30	32	28		
УП.02	Учебная практика			2*									36			1 нед				
ПП.02	Производственная практика (по профилю специальности)		6*	2,4*										324		3 нед		4 нед		2 нед
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)		6*											180						5 нед
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ:	14	12	54		3060	47	3013	963	2050	2050	2	72	828	612	540	576	504	576	288
УП	Учебная практика					72		72		72	72					72				
ПП	Производственная практика (по профилю специальности)					648		648		648	648					216		288		144

ПДП	Производственная практика (преддипломная)					180		180		180	180								180							
ПА	Промежуточная аттестация					252		252						36	36	36	72	36	36							
ГИА	Государственная итоговая аттестация					216		216	216										216							
	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ:	14	12	54		4428	47	4381	1179	2950	2950	2	72	828	612	864	612	864	612	864						
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация. Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и защиты дипломного проекта (работы)																		6 нед.							
	1.1. Выпускная квалификационная работа (дипломная работа)																		5 нед.							
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованного представления)» с 18.05 по 14.06																		4 нед.							
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Постановка и проведение культурно- массового мероприятия (театрализованного представления)» с 15.06 по 21.06																		1 нед.							
	1.2. Государственный экзамен																		1 нед.							
ГИА.03	Государственный экзамен по профессиональному модулю "Организационно-управленческая деятельность» с 22.06 по 28.06																		1 нед.							
К.00	Консультации предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год * не входит в общее количество зачетов и экзаменов																			дисциплин и МДК	15	15	16	13	11	8
																				учебной практики	0	36/36	0	0	0	0
																				производственной практики/ преддипломной практики	0	108/108	0	144/144	0	72/72/144
																				дифференцированных зачетов	3	2	1	1	2	3

			экзаменов	0	2	1	5	4	2
			Контрольных работ	0	0	0	0	0	0

5.2. Календарный учебный график по программе подготовки специалистов среднего звена на базе среднего общего образования

1. Календарный учебный график

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курс	Сентябрь				Октябрь			Ноябрь				Декабрь				Январь			Февраль			Март				Апрель			Май				Июнь				Июль			Август				Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам		Учебная практика		Производственная практика		Промежуточная аттестация		Государственная итоговая аттестация		Каникулы	Всего															
	17	24	31	7	4	11	18	1	8	15	22	5	12	19	2	9	16	2	9	16	23	6	13	20	4	11	18	25	1	8	15	22	6	13	20	3	10	17	24	1	2	3	4		5	6	7	8	9	10	11																				
1																																										1	31	2	6	2	11	52																							
2																																							2	30	8	3	11	52																											
3																																							3	24	4	5	2	6	2	43																									
Итого																																																																							
																											85	2	18	5	7	6	24	147																																					

Обозначения:	Теоретическое обучение	Практика учебная	Производственная практика (по профилю специальности)	Производственная практика (преддипломная)	Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Подготовка к государственной итоговой аттестации	Каникулы
1 модуль		0	8	X	::	Г	Δ	=
2 модуль								

5.3 Пояснительная записка к учебному плану

4. Учебная и производственная практика

№ п/п	Наименование	Семестр	Неделя
УП.00	Учебная практика	2	2
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	2,4,6	18
ПДП.0	Производственная практика (преддипломная)	6	5
	Всего:		25

5. Перечень лабораторий, кабинетов, мастерских и других помещений

№ п/п	Наименование
	Кабинеты:
1	Социально-гуманитарных дисциплин;
2	иностранного языка;
3	общепрофессиональных дисциплин;
4	безопасности жизнедеятельности;
5	менеджмента и маркетинга;
6	народного художественного творчества;
7	для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Организационно-управленческая деятельность"
8	для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений"
9	информатики (компьютерный класс);
10	технических средств.
	Мастерские:
1	по изготовлению реквизита.
	Учебные классы:
1	для индивидуальных занятий;
2	для групповых теоретических занятий;
3	для групповых практических занятий (репетиций).
	Спортивный комплекс:

1	спортивный зал;
2	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.
Залы:	
1	театрально-концертный (актовый) зал;
2	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

Пояснения к учебному плану

1. Учебный план разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам), утверждённого приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 11 ноября 2022 г. N 970 (зарегистрирован в Минюсте России 16 декабря 2022 N 71588), (ред. от 03.07.2024), приказом Минобрнауки РФ от 29.10.2013 № 1199 «Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования», приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 N 762 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования" (Зарегистрирован 21.09.2022 N 70167) (вступает в силу с 01.03.2023); , приказом Минобрнауки России N 885, Минпросвещения России N 390 от 05.08.2020 (ред. от 18.11.2020) "О практической подготовке обучающихся" (вместе с "Положением о практической подготовке обучающихся") (Зарегистрировано в Минюсте России 11.09.2020 N 59778), Приказ Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2022 г. № 1014 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 22 декабря 2022 г. № 1014), Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Приказ Министерства просвещения РФ от 14 октября 2022 г. N 906 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов», Постановление от 28 января 2021 г. N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», приказом Министерства просвещения РФ от 8 ноября 2021 г. N 800 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования" (вступает в силу с 01.09.2022г и действует до 01.09.2028г.)
2. В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования реализуется в пределах образовательных программ среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования. Специальность 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) относится к укрупненной группе профессий и специальностей УГС 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты.
3. Максимальный объем обязательных аудиторных занятий и практики не превышает 36 академических часов в неделю, включая все виды работы обучающегося во взаимодействии с преподавателем и самостоятельную учебную работу. Общий объем образовательной программы – 4428 часов.

4. В учебном плане могут быть также отражены различные формы промежуточной аттестации (зачет, дифференцированный зачет, контрольная работа, комплексный зачет, комплексный дифференцированный зачет, экзамен, комплексный экзамен, домашнее задание), в соответствии с методическими системами и образовательными технологиями, используемыми образовательной организацией.

5. Консультации предусмотрены в объеме 4 часов на каждого обучающегося на каждый учебный год. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются образовательным учреждением.

6. В двух профессиональных модулях предусмотрено выполнение курсовых работ и проектов: Курсовая работа по ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность (МДК.01.02. Менеджмент в социально-культурной сфере) (4-й семестр); Курсовая работа по ПМ.02 Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений (МДК.02.01. Основы режиссерского и сценарного мастерства) (6-й семестр). Работы проводятся по окончании освоения ПМ.01 и ПМ.02, и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

7. По завершении изучения междисциплинарных курсов предусмотрены экзамены: МДК.01.01 «Организация социально-культурной деятельности» (4,5 семестры), МДК.01.02 «Менеджмент в социально-культурной сфере» (2,4,6 семестры), МДК.02.01 «Основы режиссерского и сценарного мастерства» (4,6 семестры), МДК.02.02 «Исполнительская подготовка» (4,5 семестры). Экзамен (квалификационный) проводится в последнем семестре освоения программы профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

8. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) являются обязательным разделом ППССЗ и проводятся концентрированно в рамках профессиональных модулей. Учебная практика в объеме 2х недель реализуется в рамках профессиональных модулей: ПМ.01 «Организационно-управленческая деятельность» (2-й семестр), ПМ.02 «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» (2-й семестр). Производственная практика (по профилю специальности) в объеме 18 ти недель реализуется по каждому из видов профессиональной деятельности, предусмотренных ФГОС СПО по специальности: ПМ.01 «Организационно-управленческая деятельность» 9 - недель (2,4,6-й семестры) и ПМ.02 «Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений» 9 - недель (2,4,6-й семестры). Производственная практика (преддипломная) в объеме 5ть недель проводится концентрированно (6-й семестр). Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтверждённых документами соответствующих организаций. Учебная практика проводится на территории ОУ.

9. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

10. Учебные занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Формирование групп осуществляются следующим образом: групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей; мелкогрупповые занятия - не более 15 человек; индивидуальные занятия – 1 человек.

По междисциплинарным курсам в течение всего периода обучения предусматривается проведение индивидуальных занятий.

11. Индивидуальные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей проводятся с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности. Так, по междисциплинарным курсам профессиональных модулей ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность, ПМ.02 Организационно-творческая деятельность, проведение индивидуальных занятий предусматривается в течение всего периода обучения. Индивидуальные занятия (в объеме аудиторных 181 часов) относятся к практическим и распределяются по семестрам следующим образом: ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность - всего 16 часов, ПМ.02 Организационно- творческая деятельность - 165 часов, из них: **ПМ.01**

Организационно-управленческая деятельность:

МДК.01.01 Организация социально-культурной деятельности

Раздел 3. Основы предпринимательской деятельности в социально – культурной сфере - на 5м семестре - 1 час, на 6м семестре - 2 часа;

Раздел 4. Организация работы с целевой аудиторией - на 5м семестре - 2 часа, на 6м семестре - 2 часа;

Раздел 5. Проектирование и моделирование в социально – культурной деятельности - на 4м семестре - 1 час.

МДК.01.02 Менеджмент в социально-культурной сфере

Раздел 1 Менеджмент в социально- культурной сфере на - 5м семестре - 1 час, на 6м семестре - 2 часа;

Раздел 3 Основы маркетинга - 3м семестре - 1 час, на 4м семестре - 1 час;

Раздел 5 Реклама - 4м семестре - 1 час, на 5м семестре - 2 часа.

ПМ.01 Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений:

МДК.02.01 Основы режиссерского и сценарного мастерства

Раздел 1. Режиссура культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений - на 3м сем. - 4 часа, на 4м сем. - 14 часов, 5,6,7,8 семестры - по 10 часов;

Раздел 2. Режиссура игровых программ - на 4м семестре - 3 часа, на 5м семестре - 3

часа;

Раздел 3. Сценарная композиция - на 4м семестре - 2

часа, на 5м семестре - 4 часа, на 6м семестре - 4 часа;

Раздел 4. Игровые технологии - на 5м семестре - 6 часов.

МДК.02.02 Исполнительская подготовка

Раздел 1 Основы актерского мастерства на - 3м сем. - 3 час, на 4м сем. - 6 часов, на 5,6,7 семестрах - по 8 часов, на 8м семестре - 6 часов;

Раздел 3 Словесное действие - на - 3м сем. - 4 час, на 4м сем. - 8 часов, на 5,6,7 семестрах - по 10 часов;

Раздел 5 Сценическая пластика - на 4,5,6м семестрах - по 2 часа.

12. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы в соответствии с п.1 ст.13 Федерального закона «О воинской обязанности и военной службе» от 28 марта 1998 г. №53-ФЗ.

13. Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период

14. Общий объем дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" в очной форме обучения не может быть менее 68 академических часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) - не менее 48 академических часов; для подгрупп девушек это время может быть использовано на освоение основ медицинских знаний.

15. Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной деятельности по дисциплине (дисциплинам) профессионального учебного цикла и (или) профессиональному модулю (модулям) профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.

16. Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и защиты дипломного проекта (работы).

17. Государственная итоговая аттестация предусмотрена в виде:

Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект)

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу "Организационно-управленческая деятельность"

5.4. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы.

Цель рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

Задачи:

– формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;

– организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;

– формирование у обучающихся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

– усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями (приложение 3).

5.3. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 3.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы.

6.1.1. Образовательная организация, реализующая ППССЗ, должна располагать материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательной организации. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Кабинеты:

Социально-гуманитарных дисциплин;

иностранного языка;

общепрофессиональных дисциплин;

безопасности жизнедеятельности;

менеджмента и маркетинга;

народного художественного творчества;

для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Организационно-управленческая деятельность"

для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений"

информатики (компьютерный класс);

технических средств.

Мастерские:

по изготовлению реквизита

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;

для групповых теоретических занятий;

для групповых практических занятий (репетиций).

Спортивный комплекс:

спортивный зал;
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Залы:

театрально-концертный (актовый) зал;
библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Образовательная организация, реализующая ППССЗ, должна располагать:

а) специальные помещения должны представлять собой учебные аудитории, лаборатории, мастерские, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также для проведения текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации, помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы;

б) все виды учебной деятельности обучающихся, предусмотренные учебным планом, включая промежуточную и государственную итоговую аттестацию, должны быть обеспечены расходными материалами;

в) помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы должны быть оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации (при наличии);

г) допускается замена оборудования его виртуальными аналогами;

д) образовательная организация должна быть обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства;

е) при использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику;

ж) в качестве основной литературы образовательная организация использует учебники, учебные пособия, предусмотренные ПОП;

з) в случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке;

и) обучающимся должен быть обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости);

к) обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся;

л) образовательная программа должна обеспечиваться учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации;

м) рекомендации по иному материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы определяются ПОП.

6.1.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по специальности.

Образовательная организация, реализующая программу по специальности располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и

междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам в разрезе выбранных траекторий. Минимально необходимый для реализации ППСЗ перечень материально-технического обеспечения, включает в себя:

6.1.2.1. Оснащение

6.1.2.1.1. Кабинеты:

1. Кабинет социально-гуманитарных дисциплин

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 1, помещение 3, комната №18 (комната № 1/18)

Оснащение:

Столы -13 шт.

Стулья – 20 шт.

Комплект мебели для преподавателя (стол, стул) - 1 шт.

Компьютер – 1 шт.

Экран настенный – 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Макет скелета человека – 1 шт

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

2. Кабинеты иностранного языка

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 1, помещение 3, комната №10, комната №12 (комната № 1/10, комната № 1/12)

Оснащение:

Столы -14 шт.

Стулья - 21 шт.

Комплект мебели для преподавателя (стол, стул) - 1 шт.

Настенный экран – 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Наушники – 11 шт.

Компьютеры для обучающихся – 11 шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

3. Кабинет общепрофессиональных дисциплин

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 1, помещение 3, комната №18 (комната № 1/18)

Оснащение:

Столы -13 шт.

Стулья – 20 шт.

Комплект мебели для преподавателя (стол, стул) - 1 шт.

Компьютер – 1 шт.

Экран настенный – 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Макет скелета человека – 1 шт

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

4. Кабинет безопасности жизнедеятельности

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2 этаж 2, помещение 1, комната №8 (комната № 2/8)

Оснащение:

Столы - 7 шт.

Стулья - 10 шт.

Комплект мебели для преподавателя (стол, стул) - 1 шт.

Компьютер преподавателя – 1шт

Настенный экран – 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Компьютеры для студентов – 4 шт.

Доска информационная – 1 шт.

Проектор – 1 шт.

Стенд электрифицированный «Дорожное движение» - 1 шт.

Шлем мотоциклетный – 1 шт.

Носилки медицинские – 1 шт.

Жгуты для наложения при переломах – 4 шт.

Дорожный знак безопасности – 1 шт.

Манекены тренажерные оказания первой помощи «Антон»– 3 шт.

Автомобильное кресло (детское) – 1шт.

Плакаты по охране труда – 5 шт.

Плакаты по правилам дорожного движения – 12 шт.

Плакаты по эксплуатации АТ – 8 шт.

Учебные пособия по правилам дорожного движения – 40 шт.

Противогазы – 6 шт.

Аптечки автомобильные – 12 шт.

Костюм АЗК с манекенами – 2 шт.

Образцы средств ПМП (ИПП-1, АИ-2) – 6 шт.

Респираторы – 5 шт.

Огнетушитель – 1 шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

5. Для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля «Организационно- управленческая деятельность»

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 1, помещение 3, комната №18 (комната № 1/18)

Оснащение:

Столы -13 шт.

Стулья – 20 шт.

Комплект мебели для преподавателя (стол, стул) - 1 шт.

Компьютер – 1 шт.

Экран настенный – 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Макет скелета человека – 1 шт

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

6. Кабинет менеджмента и маркетинга

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 1, помещение 3, комната №12 (комната № 1/12)

Оснащение:

Столы -14 шт.

Стулья - 21 шт.

Комплект мебели для преподавателя (стол, стул) - 1 шт.

Настенный экран – 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Наушники – 11 шт.

Компьютеры для обучающихся – 11 шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

7. Кабинет народного художественного творчества

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 1, помещение 3, комната №22 (комната № 1/22)

Оснащение:

Стол для групповых занятий -1 шт.

Видеокамера – 1 шт.

Фотоаппарат – 1 шт.

Компьютер – 1 шт.

Стулья - 14 шт.

Мольберты – 8 шт.

Пуфы – 8 шт.

Стол натюрмортный – 1 шт.

Доска – 1 шт.

Муляжи фруктов – 1 комплект

Вазы различной формы – 3 шт.

Гипсовая голова – 1 шт.

Бутылки различной формы – 4 шт.

Световые приборы – 2 шт.

Фон тканевый хромакей двухсторонний сине-зеленый с воротами для легких фонов – 1 шт.

Зонт для внешней вспышки Т-84 просветный (84 см) – 1 шт.

Зонт для внешней вспышки серебряный (84 см) – 1 шт.

Зонт для внешней вспышки золотой (84 см) – 1 шт.

Лайт-куб 60х60х60 см с 4 фонами – 1 шт

Ткань для отражателя – 1 шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

8. Кабинет для занятий по междисциплинарным курсам профессионального модуля "Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений"

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 2, помещение 1, комната № 5 (комната № 2/5)

Оснащение:

Столы -11 шт.

Стулья - 11 шт.

Комплект мебели для преподавателя - 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Интерактивная доска – 1 шт.

Проектор – 1шт.

Компьютер – 3 шт

Выносные звуковые карты укомплектованные соответствующим программным обеспечением – 3 шт.

Звуковые пульты – 3 шт.

Комбоусилитель басовый – 1 шт.

Гитарный комбоусилитель – 1 шт.

MIDI-клавиатура Alesis с клавишным контроллером – 3 шт.

Профессиональные наушники – 3 шт.

Студийные профессиональные микрофоны – 3 шт.

Синтезатор Roland с секвенсором и клавишным контроллером – 1 шт.

Колонки акустические – 6 шт.

Плеер минидисковый – 1 шт.

Огнетушитель – 1шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, программное обеспечение под звуковые карты, пульты, MIDI-клавиатуры, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

9. Кабинет Информатики (компьютерный класс)

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 1, помещение 3, комната №10 (комната № 1/10)

Оснащение:

Столы -14 шт.

Стулья - 21 шт.

Комплект мебели для преподавателя (стол, стул) - 1 шт.

Настенный экран – 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Проектор - 1 шт.

Наушники – 11 шт.

Компьютеры для обучающихся – 11 шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

10. Технические средств

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 2, помещение 1, комната №20 (комната № 2/20)

Оснащение:

Стол студийный комбинированный – 1 шт.

Кресло для звукорежиссера – 1 шт.

Стулья – 1 шт.

Пуфы – 3 шт.

Диван студийный – 1 шт.

Компьютер студийный профессиональный – 1 шт.

Профессиональный монитор для компьютера – 1 шт.
Мониторы ближнего поля со встроенными усилителями для мониторов (активные) – 1 комплект.
Мониторы среднего со встроенными усилителями для мониторов (активные) – 1 комплект.
Мониторы дальнего поля со встроенными усилителями для мониторов (активные) – 1 комплект.
Цифровой микшерский пульт – 1 шт.
Ламповый входной усилитель с цифровой коммутацией – 4 шт.
Ревербераторы – 2 шт.
Виталайзер рэковый прибор обработки звука – 1 шт.
Звуковой максимайзер – 1 шт.
Харддиск-рекордер – 1 шт.
Синтезатор-контроллер – 1 шт.
Универсальный синтезатор – 1 шт.
Студийная коммутационная панель – 1 шт.
DAT-магнитофон – 1 шт.
Пульт микшерный – 1 шт.
Сетевой стабилизатор релейный – 1 шт.
Усилитель для наушников – 1 шт.
Рэковая стойка на 20 приборов – 2 шт.
Студийный предварительный предусилитель – 2 шт.
Процессор звуковых эффектов – 1 шт.
Цифровой аудиоинтерфейс (АЦП-ЦАП) – 1 шт.
Гитарный рэковый прибор обработки звука – 1 шт.
Аудиоинтерфейс – 1 шт.
Электрогитары – 5 шт.
Студийный аналоговый сумматор звука – 1 шт.
Студийный ламповый предварительный предусилитель – 1 шт.
Прибор динамической обработки звука – 7 шт.
Студийный мониторный пульт – 1 шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, специализированные звуко- и видео монтажные программы (Steinberg Cubase Pro, Focusrite Scarlett Solo 3rd Gen, Studio One), монтажные Яндекс браузер, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

6.1.2.1.2. Мастерские:

1. Мастерская по изготовлению реквизита

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 2, помещение I, комната №33 (комната № 2/33)

Оснащение:

Комплект мебели преподавателя (стол, стул)– 1 шт.
Компьютер – 1 шт.
Проектор – 1 шт.
Экран – 1 шт.
Столы большие для раскройки -2 шт.
Стулья - 12 шт.
Стол под швейную машинку – 1 шт.
Швейная машинка компьютеризированная - 1 шт.
Манекен для пошива – 2 шт.
Вешало напольное для костюмов – 1 шт.
Зеркало напольное – 1 шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

6.1.2.1.3. Учебные классы:

1. Учебный класс для индивидуальных занятий

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 2, помещение 1, комната № 5 (комната № 2/5)

Оснащение:

Столы -11 шт.

Стулья - 11 шт.

Комплект мебели для преподавателя - 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Интерактивная доска – 1 шт.

Проектор – 1шт.

Компьютер – 3 шт

Выносные звуковые карты укомплектованные соответствующим программным обеспечением – 3 шт.

Звуковые пульты – 3 шт.

Комбоусилитель басовый – 1 шт.

Гитарный комбоусилитель – 1 шт.

MIDI-клавиатура Alesis с клавишным контроллером – 3 шт.

Профессиональные наушники – 3 шт.

Студийные профессиональные микрофоны – 3 шт.

Синтезатор Roland с секвенсором и клавишным контроллером – 1 шт.

Колонки акустические – 6 шт.

Плеер минидисковый – 1 шт.

Огнетушитель – 1шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, программное обеспечение под звуковые карты, пульты, MIDI-клавиатуры, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

2. Учебный класс для групповых теоретических занятий

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 2, помещение 1, комната № 5 (комната № 2/5)

Оснащение:

Столы -11 шт.

Стулья - 11 шт.

Комплект мебели для преподавателя - 1 шт.

Доска ученическая – 1 шт.

Интерактивная доска – 1 шт.

Проектор – 1шт.

Компьютер – 3 шт

Выносные звуковые карты укомплектованные соответствующим программным обеспечением – 3 шт.

Звуковые пульты – 3 шт.

Комбоусилитель басовый – 1 шт.

Гитарный комбоусилитель – 1 шт.

MIDI-клавиатура Alesis с клавишным контроллером – 3 шт.

Профессиональные наушники – 3 шт.

Студийные профессиональные микрофоны – 3 шт.

Синтезатор Roland с секвенсором и клавишным контроллером – 1 шт.

Колонки акустические – 6 шт.

Плеер минидисковый – 1 шт.

Огнетушитель – 1шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, программное обеспечение под звуковые карты, пульты, MIDI-клавиатуры, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

3. Учебный класс для групповых практических занятий (репетиций);

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74 стр.2 этаж 2, помещение 1, комната №24 (комната № 2/24)

Оснащение:

Сцена – 1 шт.

Проектор – 1 шт.

Экран переносной – 1 шт.

Место звукорежиссера – 1 шт.

Стул звукорежиссера – 1 шт.

Стулья – 40 шт.

Оптический аудиointерфейс (АЦП-ЦАП) – 1 шт.

Пульт микшерный – 1 шт.

Компьютер студийный профессиональный – 1 шт.

Акустическая система - 2 колонки

Ударная установка (комплект барабанов и стоек под тарелки) – 1 шт.

Ламповый гитарный усилитель с кабинетом – 2 шт.

Басовый комбоусилитель – 1 шт.

Гитарный комбоусилитель – 2 шт.

Универсальный комбоусилитель – 1 шт.

Фильтр для микрофона с акустическим экраном – 1 шт.

Профессиональные микрофоны - 7 шт.

Стереointегрированный усилитель – 1 шт.

Синтезатор универсальный – 1 шт.

Концертный рояль - 1 шт.

Экран на раме – 1 шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, программное обеспечение под звуковые карты, пульты, MIDI-клавиатуры, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

6.1.2.1.3. Спортивный комплекс:

1. Спортивный зал.

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 2, помещение 1, комната №1

Оснащение:

Шведская стенка, маты, тренажер для пресса, канат, спортивные скамейки, скамьи гимнастические, мячи, хореографические станки мобильные, медицинболы, гири, скакалки, зеркала, станки хореографические.

2. Открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий

Расположен по адресу: 77:01:0003029:5327 105094, г. Москва, ул. Новая дорога д.11

Оборудованы: Футбольное поле Площадка для баскетбола и волейбола Разметка для бега на различные дистанции Разметка: - для прыжков в длину, - метания мяча, беговые дорожки и т.д.

3. Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

3.1. Стрелковый тир - Электронный:

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2 этаж 1, помещение 3, комната №17 (комната № 1/17)

Оснащение:

Комплект мебели для преподавателя (стол, стул) - 1 шт.

Экран переносной – 1 шт.

Проектор переносной - 1 шт.

Компьютер – 1 шт.

Мелкокалиберная винтовка «Байкал» лазерная - 1шт.

Автомат АК учебный лазерный – 1шт

Пистолет СМ.030 учебный лазерный – 1 шт.

Пистолет учебный лазерный ПМ – 1 шт.

Автомат разборный учебный АК 112 – 1шт.

Комплект лицензионного программного обеспечения электронного тира - 1 шт.

Столы -3 шт.

Стулья - 3 шт.

Сейф для хранения оружия – 1 шт.

Огнетушитель – 1 шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, комплект лицензионного программного обеспечения для электронного тира.

6.1.2.1.5. Залы:

1. Театрально-концертный (актовый) зал

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74 стр.2 этаж 2, помещение 1, комната №24 (комната № 2/24)

Оснащение:

Сцена – 1 шт.

Проектор – 1 шт.

Экран переносной – 1 шт.

Место звукорежиссера – 1 шт.

Стул звукорежиссера – 1 шт.

Стулья – 40 шт.

Оптический аудиointерфейс (АЦП-ЦАП) – 1 шт.

Пульт микшерный – 1 шт.

Компьютер студийный профессиональный – 1 шт.

Акустическая система - 2 колонки

Ударная установка (комплект барабанов и стоек под тарелки) – 1 шт.

Ламповый гитарный усилитель с кабинетом – 2 шт.

Басовый комбоусилитель – 1 шт.

Гитарный комбоусилитель – 2 шт.

Универсальный комбоусилитель – 1 шт.

Фильтр для микрофона с акустическим экраном – 1 шт.

Профессиональные микрофоны - 7 шт.

Стереointегрированный усилитель – 1 шт.

Синтезатор универсальный – 1 шт.

Концертный рояль - 1 шт.

Экран на раме – 1 шт.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop», фото и видеоредакторы

2. Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет

Расположен по адресу: 77:04:0003009:5560 109383, г. Москва, ул. Шоссейная, д.74, стр.2, этаж 1, помещение 3, комната №20 (комната № 1/20)

Оснащение:

Столы, стулья, ученическая доска, комплект мебели для преподавателя (стол, стул), компьютер, экран переносной, проектор, наушники, компьютеры для обучающихся.

Лицензионное программное обеспечение: Windows 10, Microsoft office, Антивирус DrWeb, Winzip, Adobe Acrobat Reader, Яндекс браузер, вебинарная комната BigBlueButton, Moodle, ЭБС «BOOK.ru», ЭБС «iprbookshop»

6.1.2.3. Оснащение баз практик

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практического обучения (практик):

учебная практика – 108 часов 3 недели.

производственная практика - 180 часов 5 недель.

Производственная практическая подготовка состоит из двух этапов:

профилю специальности и преддипломная.

Практическое обучение (Учебная и производственная практическая подготовка (по профилю специальности)) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и 29асредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практической подготовки.

Производственная практическая подготовка должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Аттестация по итогам производственной практической подготовки проводится с учетом (или на основании) результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Самостоятельная работа представляет собой обязательную часть основной образовательной программы (выражаемую в часах), выполняемую студентом внеаудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в репетиционных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях. Самостоятельная работа студентов подкрепляется учебно-методическим и информационным обеспечением, включающим учебники, учебно-методические пособия, конспекты лекций, аудио и видео материалами.

6.2 Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы

6.2.1. Библиотечный фонд образовательной организации укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине (модулю) из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине (модулю) на одного обучающегося.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям).

6.2.2. Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

СПРАВКА

о наличии учебной, учебно-методической литературы и иных библиотечно-информационных ресурсов и средств обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименования дисциплин, МДК		Максимальное число обучающихся, одновременно изучающих дисциплину (МДК), чел.	Наименования основных используемых в учебном процессе учебных печатных изданий/ количество электронных изданий по дисциплине, имеющихся в распоряжении организации, осуществляющей образовательную деятельность и используемых в учебном процессе	Количество экземпляров основных используемых в учебном процессе учебных печатных изданий/ количество электронных изданий по дисциплине, имеющихся в распоряжении организации, осуществляющей образовательную деятельность и используемых в учебном процессе	Уровень обеспеченности
1	2			3	4	5
		Обязательная часть циклов ОПОП				
	СГ.00	Социально-гуманитарный цикл				
1	СГ.01	История России	25	<p>Основные источники:</p> <p>1. Кислицын, С. А. История (с учетом новой Концепции преподавания истории России): учебник / С. А. Кислицын, С. И. Самыгин, П. С. Самыгин. — Москва: КноРус, 2026. — 335 с. — ISBN 978-5-406-16111-1. — URL: https://book.ru/book/962205 (дата обращения: 19.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>2. Крайнов, Г. Н. История России (с древнейших времен до наших дней): учебник / Г. Н. Крайнов. — Москва: КноРус, 2026. — 415 с. — ISBN 978-5-406-15907-1. — URL: https://book.ru/book/961864 (дата обращения: 19.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>3. Анисимова, С. В. История России новейшего времени: учебник / С. В. Анисимова. — Москва: КноРус, 2026. — 202 с. — ISBN 978-5-406-16098-5. — URL: https://book.ru/book/962206 (дата обращения: 19.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>4. История России: учебник / Е. В. Лаптева, Л. А. Муравьева, Н. О. Воскресенская [и др.]; под ред. Е. В. Лаптевой, Л. А. Муравьевой. — Москва: КноРус, 2026. — 312 с. — ISBN 978-5-406-15823-4. — URL:</p>	Э Э Э Э	1 1 1 1

				8. Носова, И. В. История России: учебное пособие для СПО / И. В. Носова. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, 2024. — 187 с. — ISBN 978-5-4488-1178-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139096.html (дата обращения: 19.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/139096	Э	1
2	СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	25	<p>Основные источники:</p> <p>1. Свешникова, Н. А. Английский язык в профессиональной деятельности. Практикум: учебное пособие / Н. А. Свешникова. — Москва: КноРус, 2026. — 458 с. — ISBN 978-5-406-15328-4. — URL: https://book.ru/book/960546 (дата обращения: 20.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>2. Логинова, О. В. Английский язык для педагогических специальностей: учебник / О. В. Логинова. — Москва: КноРус, 2024. — 262 с. — ISBN 978-5-406-12817-6. — URL: https://book.ru/book/952771 (дата обращения: 20.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>3. Кукушкин, Н. В. Английский язык для колледжей: учебник / Н. В. Кукушкин. — Москва: Русайнс, 2026. — 327 с. — ISBN 978-5-466-10268-0. — URL: https://book.ru/book/959875 (дата обращения: 20.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>4. Брель, Н. М. Английский язык. Базовый курс: учебник / Н. М. Брель, Н. А. Пославская. — Москва: КноРус, 2026. — 272 с. — ISBN 978-5-406-15200-3. — URL: https://book.ru/book/959153 (дата обращения: 20.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>Дополнительные источники:</p> <p>1. Митрошкина, Т. В. Англо-русский словарь-минимум / Т. В. Митрошкина. — Минск: ТетраСистемс, 2012. — 128 с. — ISBN 978-985-536-331-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/28048.html (дата обращения: 20.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>2. Мюллер, В. К. Современный англо-русский словарь в новой редакции / В. К. Мюллер. — Москва: Аделант, 2012. — 800 с. — ISBN 978-5-93642-328-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/44150.html (дата обращения: 20.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Гальскова, Н. Д. Основы методики обучения иностранным языкам: учебное пособие / Н. Д. Гальскова, А. П. Василевич, Н. Ф. Коряковцева, Н. В. Акимова. — Москва: КноРус, 2025. — 390 с. — ISBN 978-5-406-</p>	Э Э Э Э Э Э	1 1 1 1 1 1

				<p>14274-5. — URL: https://book.ru/book/956892 (дата обращения: 20.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>4. Чернышов, С. В. Теория и методика обучения иностранным языкам. Практикум: учебное пособие / С. В. Чернышов, Н. В. Горобинская. — Москва: КноРус, 2025. — 271 с. — ISBN 978-5-406-13943-1. — URL: https://book.ru/book/955857 (дата обращения: 20.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>5. Чернышов, С. В. Теория и методика обучения иностранным языкам: учебник / С. В. Чернышов, А. Н. Шамов. — Москва: КноРус, 2026. — 441 с. — ISBN 978-5-406-15657-5. — URL: https://book.ru/book/960591 (дата обращения: 20.02.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
				Э	1	
3	СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	25	<p>Основные источники:</p> <p>1. Карпов, В. Ю., Безопасность жизнедеятельности для направлений Физическая культура и Спорт: учебное пособие / В. Ю. Карпов, В. И. Шарагин, Н. Г. Пряникова. — Москва: КноРус, 2024. — 172 с. — ISBN 978-5-406-11888-7. — URL: https://book.ru/book/949926 (дата обращения: 23.09.2023). — Текст: электронный.</p> <p>2. Колесниченко, П. Л. Медико-биологические основы безопасности жизнедеятельности для специальностей Защита в чрезвычайных ситуациях, Пожарная безопасность: учебник / П. Л. Колесниченко. — Москва: КноРус, 2024. — 178 с. — ISBN 978-5-406-12922-7. — URL: https://book.ru/book/953393 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>3. Арбузова, Е. Н. Медико-биологические основы здоровья: учебник / Е. Н. Арбузова, Т. В. Синельникова, Л. В. Харченко, Е. Ф. Шамшуралева. — Москва: КноРус, 2025. — 319 с. — ISBN 978-5-406-13768-0. — URL: https://book.ru/book/955654 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>4. Микрюков, В. Ю. Безопасность жизнедеятельности.: учебник / В. Ю. Микрюков. — Москва: КноРус, 2025. — 282 с. — ISBN 978-5-406-14264-6. — URL: https://book.ru/book/959203 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>5. Липски, С. А. Безопасность жизнедеятельности: учебник / С. А. Липски, А. В. Фаткулина. — Москва: КноРус, 2026. — 241 с. — ISBN 978-5-406-15130-3. — URL: https://book.ru/book/960931 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>6. Микрюков, В. Ю., Основы безопасности жизнедеятельности + eПриложение: учебник / В. Ю. Микрюков. — Москва: КноРус, 2023. — 290 с. — ISBN 978-5-406-11971-6. — URL: https://book.ru/book/950156 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
				Э	1	
				Э	1	
				Э	1	

			<p>7. Безопасность жизнедеятельности и основы военной подготовки: учебное пособие / А. И. Сидоров, К. Н. Крикунов, Ю. В. Медведева [и др.]; под общ. ред. А. И. Сидорова. — Москва: КноРус, 2025. — 373 с. — ISBN 978-5-406-14397-1. — URL: https://book.ru/book/958105 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>Дополнительные источники:</p> <p>1. Микрюков, В. Ю., Безопасность жизнедеятельности. Конспект лекций.: учебное пособие / В. Ю. Микрюков. — Москва: КноРус, 2023. — 176 с. — ISBN 978-5-406-11109-3. — URL: https://book.ru/book/947535 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>2. Косолапова, Н. В., Безопасность жизнедеятельности. Практикум: учебное пособие / Н. В. Косолапова, Н. А. Прокопенко. — Москва: КноРус, 2023. — 155 с. — ISBN 978-5-406-11522-0. — URL: https://book.ru/book/949302 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>3. Вайнер, Э. Н., Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебник / Э. Н. Вайнер. — Москва: КноРус, 2024. — 307 с. — ISBN 978-5-406-11587-9. — URL: https://book.ru/book/950418 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>4. Айзман, Р. И., Основы медицинских знаний: учебное пособие / Р. И. Айзман, И. В. Омельченко. — Москва: КноРус, 2024. — 243 с. — ISBN 978-5-406-11807-8. — URL: https://book.ru/book/950190 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>5. Вайнер, Э. Н., Основы медицинских знаний и здорового образа жизни: учебник / Э. Н. Вайнер. — Москва: КноРус, 2024. — 307 с. — ISBN 978-5-406-11587-9. — URL: https://book.ru/book/950418 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>6. Микрюков, В. Ю., Основы военной службы: учебник / В. Ю. Микрюков, В. Г. Шамаев. — Москва: КноРус, 2023. — 505 с. — ISBN 978-5-406-10496-5. — URL: https://book.ru/book/945216 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>7. Микрюков, В. Ю., Основы военной службы: учебник / В. Ю. Микрюков, В. Г. Шамаев. — Москва: КноРус, 2023. — 505 с. — ISBN 978-5-406-11238-0. — URL: https://book.ru/book/948607 (дата обращения: 21.02.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
4	СГ.04	Физическая культура	<p>25</p> <p>Основные источники:</p> <p>1. Виленский, М. Я. Физическая культура: учебник / М. Я. Виленский, А. Г. Горшков. — Москва: КноРус, 2026. — 214 с. — ISBN 978-5-406-15281-2. — URL: https://book.ru/book/959228 (дата обращения: 22.02.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1

			<p>2. Адаптивная физическая культура: учебное пособие / Р. И. Айзман, Ю. С. Филиппова, О. Я. Бойко [и др.]; под ред. Р. И. Айзмана, Ю. С. Филипповой. — Москва: КноРус, 2025. — 341 с. — ISBN 978-5-406-14328-5. — URL: https://book.ru/book/956993 (дата обращения: 22.02.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>3. Кузнецов, В. С. Физическая культура: учебник / В. С. Кузнецов, Г. А. Колодницкий. — Москва: КноРус, 2024. — 256 с. — ISBN 978-5-406-12453-6. — URL: https://book.ru/book/951558 (дата обращения: 22.02.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>4. Быченков С.В. Физическая культура [Электронный ресурс]: учебник для СПО/ Быченков С.В., Везеницын О.В.— Электрон. текстовые данные.— Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024.— 122 с.— Режим доступа: https://ipr-smart.ru/138338. — IPR SMART, по паролю</p>	Э	1
			<p>5. Зайцева, И. П. Физическая культура. Теоретический зачет для студентов I курса специальной медицинской группы «Б»: учебное пособие / И. П. Зайцева. — 2-е изд. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 206 с. — ISBN 978-5-4497-3410-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142108.html (дата обращения: 22.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/142108</p>	Э	1
			<p>6. Зайцева, И. П. Физическая культура. Теоретический зачет для студентов II курса специальной медицинской группы «Б»: учебное пособие / И. П. Зайцева. — 2-е изд. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 168 с. — ISBN 978-5-4497-3409-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142109.html (дата обращения: 22.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/142109</p>	Э	1
			<p>7. Зайцева, И. П. Физическая культура. Теоретический зачет для студентов III курса специальной медицинской группы «Б»: учебное пособие для СПО / И. П. Зайцева. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 259 с. — ISBN 978-5-4488-1471-6, 978-5-4497-1477-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116763.html (дата обращения: 22.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/116763</p>	Э	1
			<p>8. Кузнецов, И. А. Прикладная физическая культура для студентов специальных медицинских групп: учебное пособие / И. А. Кузнецов, А. Э. Буров, И. В. Качанов. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 152 с. — ISBN</p>	Э	1

			<p>978-5-4497-3628-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142818.html (дата обращения: 22.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>9. Физическая культура для студентов специальной медицинской группы в непрофильных вузах: учебно-методическое пособие / О. В. Антипов, Е. Ю. Суханова, Л. А. Нюрксне, Ю. Л. Першин. — Москва: Академия Принт, 2024. — 116 с. — ISBN 978-5-6053186-1-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/153397.html (дата обращения: 22.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>Дополнительные источники:</p> <p>1. Виленский, М. Я., Физическая культура и здоровый образ жизни студента: учебное пособие / М. Я. Виленский, А. Г. Горшков. — Москва: КноРус, 2022. — 239 с. — ISBN 978-5-406-09309-2. — URL: https://book.ru/book/942846 (дата обращения: 22.02.2026). — Текст: электронный.</p> <p>2. Крамской, С. И. Физическая культура для студентов среднего профессионального образования: учебное пособие / С. И. Крамской, Д. Е. Егоров, И. А. Амельченко; под редакцией С. И. Крамского, Д. Е. Егорова. — Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2020. — 148 с. — ISBN 978-5-361-00782-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106205.html (дата обращения: 22.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Быченков, С. В. Физическая культура: учебное пособие для СПО / С. В. Быченков, О. В. Везеницын. — 2-е изд. — Саратов: Профобразование, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 122 с. — ISBN 978-5-4486-0374-7, 978-5-4488-0195-2. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/77006 (дата обращения: 22.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей.</p> <p>4. Ишмухаметов, М. Г. Теория и методика оздоровительно-рекреационной физической культуры и спорта. Питание в здоровом образе жизни: учебное пособие. Специальность 050720 - «Физическая культура». Направление подготовки 050100 - «Педагогическое образование». Профиль подготовки - «Физическая культура» / М. Г. Ишмухаметов. — Пермь: Пермский государственный гуманитарно-педагогический университет, 2014. — 193 с. — ISBN 978-5-85218-711-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART:</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

				<p>[сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/32246.html (дата обращения: 22.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>5. Ганиева, Г. Р. Мы за здоровый образ жизни: методическое пособие по формированию представлений о здоровом образе жизни у младших школьников / Г. Р. Ганиева, Л. Р. Абдульменева. — Набережные Челны: Набережночелнинский государственный педагогический университет, 2017. — 32 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/73542.html (дата обращения: 22.02.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/73542</p>	Э	1
5	СГ.05	Основы финансовой грамотности	25	<p>Основные источники:</p> <p>1. Шитов, В. Н. Основы финансовой грамотности: учебное пособие / В. Н. Шитов. — Москва: КноРус, 2025. — 250 с. — ISBN 978-5-406-14364-3. — URL: https://book.ru/book/957194 (дата обращения: 12.03.2026). — Текст: электронный.</p> <p>2. Розанов, Д. А. Основы финансовой грамотности и безопасности: учебно-методическое пособие / Д. А. Розанов, Е. А. Прохорова. — Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2024. — 152 с. — ISBN 978-5-89971-954-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/144333.html (дата обращения: 12.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Шапошникова, И. В. Финансовый учет капитала и обязательств: учебно-методическое пособие / И. В. Шапошникова, О. Е. Ваганова. — Саратов: Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2023. — 114 с. — ISBN 978-5-7433-3429-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138067.html (дата обращения: 12.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/138067</p> <p>Дополнительные источники:</p> <p>1. Розанов, Д. А. Основы финансовой грамотности и безопасности: учебно-методическое пособие / Д. А. Розанов, Е. А. Прохорова. — Армавир: Армавирский государственный педагогический университет, 2024. — 152 с. — ISBN 978-5-89971-954-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/144333.html (дата обращения: 12.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э Э Э	1 1 1

				<p>2. Иванова, Е. А. Ведение бухгалтерского учета источников формирования активов, выполнение работ по инвентаризации активов и финансовых обязательств организации: учебное пособие / Е. А. Иванова, М. Ю. Гинзбург. — Москва: КноРус, 2025. — 296 с. — ISBN 978-5-406-13972-1. — URL: https://book.ru/book/955906 (дата обращения: 12.03.2026). — Текст: электронный.</p> <p>3. Кувшинов, М. С., Бухгалтерский финансовый учет: учебник / М. С. Кувшинов. — Москва: КноРус, 2026. — 387 с. — ISBN 978-5-406-14892-1. — URL: https://book.ru/book/959504 (дата обращения: 12.03.2026). — Текст: электронный.</p> <p>4. Латышева, Л. А. Финансовый менеджмент: учебник / Л. А. Латышева, Ю. М. Скляр, И. Ю. Скляр; под редакцией Л. А. Латышевой. — Ставрополь: АГРУС, 2024. — 292 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/156631.html (дата обращения: 12.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>5. Макарова, Н. В. Финансовый менеджмент: практикум для СПО / Н. В. Макарова. — Саратов: Профобразование, 2022. — 134 с. — ISBN 978-5-4488-1430-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116313.html (дата обращения: 12.03.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/116313</p> <p>6. Братухина, О. А. Финансовый менеджмент: учебное пособие / О. А. Братухина. — Москва: КноРус, 2025. — 238 с. — ISBN 978-5-406-14057-4. — URL: https://book.ru/book/956221 (дата обращения: 12.03.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
					Э	1
					Э	1
					Э	1
					Э	1
	ОП.00	Общепрофессиональный цикл				
1	ОП.01	Народное художественное творчество	25	<p>Основная литература:</p> <p>1. Гончарук, А. Ю., Социокультурно-педагогические ценности искусств и религий регионов России (народное художественное творчество): монография / А. Ю. Гончарук. — Москва: Русайнс, 2020. — 160 с. — ISBN 978-5-4365-1718-6. — URL: https://book.ru/book/934097 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>2. Кондратьева, Н. Ю. Народная художественная культура. Практикум: учебное пособие / Н. Ю. Кондратьева. — Москва: Русайнс, 2024. — 65 с. — ISBN 978-5-466-04457-7. — URL: https://book.ru/book/951838 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
					Э	1

			<p>3. Веселова, М. Н. Мировая художественная культура: учебник / М. Н. Веселова. — Москва: КноРус, 2025. — 445 с. — ISBN 978-5-406-13634-8. — URL: https://book.ru/book/955427 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>4. Семенов, О. В. История отечественной культуры (конец X — XVII в.): учебное пособие для СПО / О. В. Семенов; под редакцией Б. Б. Овчинниковой. — 3-е изд. — Саратов: Профобразование, 2024. — 69 с. — ISBN 978-5-4488-1132-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139541.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/139541</p>	Э	1
			<p>5. Абашева, Д. В. Русское устное народное творчество: учебно-методическое пособие / Д. В. Абашева, Е. М. Жабина. — 2-е изд. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2024. — 428 с. — ISBN 978-5-4263-0755-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/146230.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>6. Константинова, С. В. История мировой и отечественной культуры: учебное пособие / С. В. Константинова. — 2-е изд. — Саратов: Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1734-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/81010.html — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>7. Усольцева, Н. Г., История отечественной культуры: учебно-методическое пособие / Н. Г. Усольцева. — Москва: Русайнс, 2021. — 112 с. — ISBN 978-5-4365-7638-1. — URL: https://book.ru/book/941879 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>8. Гончарук, А. Ю., Социокультурно-педагогические ценности искусств и религий регионов России (народное художественное творчество): монография / А. Ю. Гончарук. — Москва: Русайнс, 2020. — 160 с. — ISBN 978-5-4365-1718-6. — URL: https://book.ru/book/934097 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>Дополнительная литература:</p> <p>1. Григорьев, А. Ф. Педагогика народного художественного творчества. Ч.1: учебное пособие / А. Ф. Григорьев. — Ставрополь: Ставролит, 2017. — 216 с. — ISBN 978-5-903998-76-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт].</p>	Э	1

			<p>— URL: https://www.iprbookshop.ru/117381.html (дата обращения: 16.05.2026).— Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>2. Соловьёв, А. В. Озорные наигрыши. Часть II: хрестоматия учебно-педагогического репертуара по специальности 071301 «Народное художественное творчество», специализациям «Народный хор», «Оркестр народных инструментов» / А. В. Соловьёв. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2007. — 74 с. — ISBN 978-5-8154-0157-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22044.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Суминова, Т. Н. Информационные ресурсы художественной культуры (артосферы) / Т. Н. Суминова. — Москва: Академический Проект, 2006. — 471 с. — ISBN 5-8291-0429-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/36333.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>4. Певческие стили: учебно-методическое пособие (рабочая тетрадь) по специальности 053000 (071301.65) «Народное художественное творчество», специализации «Народный хор», квалификации «Художественный руководитель вокально-хорового коллектива. Преподаватель» / составители Е. М. Бородина. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2006. — 48 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22053.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>5. Пипекин, В. М. Кузбасс - моя вера, любовь и мечта. Часть 1: хрестоматия учебно-педагогического репертуара по специальности 071301 (053000) «Народное художественное творчество», специализаций «Оркестр народных инструментов», «Народный хор» / В. М. Пипекин. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2006. — 100 с. — ISBN 5-8154-0125-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22000.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>6. Феденев, А. А. Концертная фантазия на тему русской народной песни «Калинка»: партитура для специальностей 070300 «Хореографическое искусство», 071301 «Народное художественное творчество» / А. А. Феденев. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010. — 52 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт].</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

			<p>— URL: https://www.iprbookshop.ru/21995.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>7. Пипекин, В. М. Журавушка. Часть 5: хрестоматия по специальности 071301 «Народное художественное творчество», направлению 070100 «Музыкальное искусство» / В. М. Пипекин. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2009. — 78 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/21970.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>8. Соловьёв, А. В. Озорные наигрыши. Часть II: хрестоматия учебно-педагогического репертуара по специальности 071301 «Народное художественное творчество», специализациям «Народный хор», «Оркестр народных инструментов» / А. В. Соловьёв. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2007. — 74 с. — ISBN 978-5-8154-0157-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22044.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>9. Музыкальная палитра Тывы: репертуарный сборник по специальности 071301 «Народное художественное творчество», направлению 070300 «Хореографическое искусство» / составители А. Н. Чумара, Т. Г. Монгуш. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 48 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22038.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>10. Сафонова, Н. А. Русские свадебные обряды горнозаводских сел Челябинской области: репертуарный сборник по дисциплине «Фольклористика» для студентов очного отделения, обучающихся по направлению 071500 «Народная художественная культура» и заочного отделения по специальности 071501 «Народное художественное творчество», квалификация «Руководитель этнокультурного центра, преподаватель» / Н. А. Сафонова. — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2013. — 85 с. — ISBN 979-0-706358-47-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/56495.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>11. Педагогика народного художественного творчества: учебно-методический комплекс по специальности 071301 «Народное художественное творчество» / составители Н. Т. Ултургашева, И. Г. Ултургашева. — Кемерово: Кемеровский государственный институт</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

				<p>культуры, 2013. — 48 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/29693.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>12. Егле, Л. Ю. Организация и руководство народным художественным творчеством: учебно-методический комплекс по специальности 071301 «Народное художественное творчество» / Л. Ю. Егле. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2013. — 56 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/29688.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>13. Башлай, О. В. Организация и руководство народным художественным творчеством: учебное пособие / О. В. Башлай. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 295 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/63111.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>14. Григорьев, А. Ф. Педагогика народного художественного творчества. Ч.1: учебное пособие / А. Ф. Григорьев. — Ставрополь: Ставролит, 2017. — 216 с. — ISBN 978-5-903998-76-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/117381.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>15. Посохина, М. В. История отечественного искусства и культуры: конспект лекций / М. В. Посохина. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 88 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/102433.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/102433</p>	Э	1
					Э	1
					Э	1
2	ОП.02	История отечественной культуры	25	<p>Основные источники:</p> <p>1. Семенов, О. В. История отечественной культуры (конец X — XVII в.): учебное пособие для СПО / О. В. Семенов; под редакцией Б. Б. Овчинниковой. — 3-е изд. — Саратов: Профобразование, 2024. — 69 с. — ISBN 978-5-4488-1132-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/139541.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/139541</p>	Э	1

			<p>2. Колобов, Е. Ю. История отечественной культуры конца XIX — начала XXI веков: практикум / Е. Ю. Колобов, М. А. Васильченко, Е. Н. Кананерова; под редакцией Е. Н. Кананеровой. — Москва: Университет мировых цивилизаций имени В.В. Жириновского, 2025. — 96 с. — ISBN 978-5-6053531-6-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/153855.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>3. Буяров, Д. В. Отечественная культура: учебное пособие для подготовки к ЕГЭ по истории: учебное пособие / Д. В. Буяров. — Москва: Русайнс, 2024. — 691 с. — ISBN 978-5-466-05611-2. — URL: https://book.ru/book/953053 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>4. Константинова, С. В. История мировой и отечественной культуры: учебное пособие / С. В. Константинова. — 2-е изд. — Саратов: Научная книга, 2019. — 159 с. — ISBN 978-5-9758-1734-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/81010.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>5. Сизинцев, П. В. Исследование антропологических идей в философской мысли России XIX – начала XX века.: монография / П. В. Сизинцев. — Москва: Русайнс, 2022. — 420 с. — ISBN 978-5-4365-9518-4. — URL: https://book.ru/book/944221 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>6. Мировая художественная культура : учебно-методическое пособие для СПО / составители Н. А. Тимошук, С. Н. Мякинкова. — Саратов: Профобразование, 2021. — 66 с. — ISBN 978-5-4488-1233-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106833.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/106833</p>	Э	1
			<p>7. Садохин, А. П. Мировая художественная культура: учебное пособие для учащихся средних профессиональных учебных заведений / А. П. Садохин. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2023. — 431 с. — ISBN 978-5-238-01417-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/141381.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>8. Попов, Е. А. Мировая культура и искусство: учебное пособие для СПО / Е. А. Попов. — 3-е изд. — Саратов: Профобразование, 2024. — 154 с. — ISBN 978-5-4488-1135-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL:</p>	Э	1

			<p>https://www.iprbookshop.ru/139565.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/139565</p> <p>Дополнительные источники:</p> <p>1. Реховская, Т. А. Отечественная история: учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.03 (071800.62) «Социально-культурная деятельность», профили подготовки: «Менеджмент социально-культурной деятельности», «Социально-культурные технологии в индустрии досуга», «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», «Социально-культурная анимация и рекреация», «Менеджмент детско-юношеского досуга», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Т. А. Реховская, А. А. Насонов. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 70 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/55250.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>2. Насонов, А. А. История. Часть 1. Отечественная история с древнейших времен до 1801 года: практикум по направлению подготовки 51.03.04 (072300.62) «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профили подготовки: «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», «Выставочная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / А. А. Насонов. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. — 48 с. — ISBN 978-5-8154-0324-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/55782.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Насонов, А. А. История. Часть 2. Отечественная история с 1801 года до начала XXI века: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.04 (072300.62) «Музеология и охрана объектов культурного и природного наследия», профили подготовки: «Культурный туризм и экскурсионная деятельность», «Выставочная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / А. А. Насонов. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 60 с. — ISBN 978-5-8154-0336-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/66350.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

				<p>4. Посохина, М. В. История отечественного искусства и культуры: конспект лекций / М. В. Посохина. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 88 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/102433.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/102433</p> <p>5. Семенов, О. В. История отечественной культуры (конец X — XVII в.): учебно-методическое пособие / О. В. Семенов; под редакцией Б. Б. Овчинниковой. — Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2017. — 72 с. — ISBN 978-5-7996-2024-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107042.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>6. История России XIX-начала XX века: учебник / В. А. Георгиев, Н. Д. Ерофеев, Н. С. Киняпина [и др.]; под редакцией В. А. Федоров. — Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, Издательский центр «Академия», 2004. — 864 с. — ISBN 5-211-05015-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/13167.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>7. Мировая художественная культура: учебно-методический комплекс для студентов / составители А. С. Двуреченская, А. В. Жарких. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 59 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22028.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
3	ОП.03	Отечественная литература	25	<p>Основные источники:</p> <p>1. Рачеева, Л. А. Литература: русская литература XIX века: учебник / Л. А. Рачеева. — Москва: КноРус, 2025. — 553 с. — ISBN 978-5-406-12984-5. — URL: https://book.ru/book/958818 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>2. Сергачева, О. В. Родная (русская) литература XVIII–XIX века: учебник / О. В. Сергачева. — Москва: КноРус, 2026. — 500 с. — ISBN 978-5-406-15330-7. — URL: https://book.ru/book/961113 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>3. Спесивцева, Л. В. Жанр лирической поэмы в русской литературе: учебное пособие / Л. В. Спесивцева. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2022. — 87 с. — ISBN 978-5-4497-1431-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116362.html (дата обращения: 16.05.2026). —</p>	Э	1
					Э	1
					Э	1
					Э	1

			<p>Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/116362</p> <p>4. Борода, Е. В. Отечественная научная фантастика как часть литературы XX века: учебно-методическое пособие / Е. В. Борода. — Тамбов: Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина, 2020. — 90 с. — ISBN 978-5-00078-347-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/109760.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>5. Ларкович, Д. В. История отечественной литературы. Век XIX: учебно-методическое пособие / Д. В. Ларкович, И. А. Усанова. — 2-е изд. — Сургут: Сургутский государственный педагогический университет, 2019. — 183 с. — ISBN 978-5-93190-381-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/89995.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>6. Звонарёва, Л. У. Межкультурные парадигмы в отечественной и европейской литературе: от Серебряного века до новейшего времени: монография / Л. У. Звонарёва, З. Ю. Алькаева. — Москва: Институт мировых цивилизаций, 2021. — 496 с. — ISBN 978-5-6045420-1-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/116604.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>7. Боковели, О. С. История русской литературы II половины XIX века. Практический курс: учебное пособие / О. С. Боковели, Е. Д. Монгуш. — Кызыл: Издательство Тувинского государственного университета, 2019. — 71 с. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107722.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>8. Подворная, А. В. История русской литературы конца XIX — начала XX века (Серебряный век): учебное пособие / А. В. Подворная. — Омск: Издательство ОмГПУ, 2019. — 116 с. — ISBN 978-5-8268-2239-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/105291.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>9. Картузова, М. В. История русской литературы XI – первой трети XIX века: учебное пособие / М. В. Картузова, Л. А. Ходанен. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 199 с. — ISBN 978-5-8154-0539-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108559.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>10. История русской литературы первой трети XIX века: учебно-методическое пособие: направление подготовки 44.03.05 Педагогическое</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

			<p>образование (с двумя профилями подготовки), направленность «Русский язык и Литература» / Д. В. Ларкович, Т. Ю. Колягина, И. А. Усанова, А. П. Кашкарева. — Сургут: Сургутский государственный педагогический университет, 2022. — 140 с. — ISBN 978-5-93190-402-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/131814.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>11. Кулешов, В. И. История русской литературы XIX века: учебное пособие для вузов / В. И. Кулешов. — 3-е изд. — Москва: Академический проект, 2020. — 795 с. — ISBN 978-5-8291-2682-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/110052.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>12. Русская литература и культура XIX века.: учебное пособие / Н. Н. Акимова, Е. И. Анненкова, Ю. В. Балакшина [и др.]; под ред. Н. Н. Акимовой. — Москва: КноРус, 2020. — 398 с. — ISBN 978-5-406-07754-2. — URL: https://book.ru/book/933613 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>Дополнительные источники:</p> <p>1. Кознова, Н. Н. Современная отечественная литература. Отечественная литература 20–50-х гг.: учебное пособие / Н. Н. Кознова. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 240 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/102960.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/102960</p> <p>2. Судьбы русской духовной традиции в отечественной литературе и искусстве XX — начала XXI века. 1917–2017. В 3 томах. Т.2. 1935–1964 / И. С. Воробьев, Е. Ш. Галимова, О. И. Гладкова [и др.]. — Санкт-Петербург: Петрополис, 2017. — 572 с. — ISBN 978-5-9676-0879-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/84657.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Судьбы русской духовной традиции в отечественной литературе и искусстве XX — начала XXI века. В 3 томах. Т.3. Ч.1. 1965–1991 / А. Л. Казин, А. В. Науменко-Порохина, С. В. Кекова [и др.]. — Санкт-Петербург: Петрополис, 2018. — 468 с. — ISBN 978-5-9676-0911-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/84675.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

				<p>4. Судьбы русской духовной традиции в отечественной литературе и искусстве XX – начала XXI века. В 3 томах. Т.3. Ч.2. 1992–2017 / Л. И. Бронская, О. И. Гладкова, А. В. Денисов [и др.]. — Санкт-Петербург: Петрополис, 2018. — 448 с. — ISBN 978-5-9676-0925-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/84655.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>5. Линков, В. Я. История русской литературы. Вторая половина XIX века: учебное пособие / В. Я. Линков. — Москва: Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова, 2010. — 304 с. — ISBN 978-5-211-05802-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/13341.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
					Э	1
4	ОП.04	Социально-культурная деятельность	25	<p>Основные источники:</p> <p>1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».</p> <p>2. Основы законодательства Российской Федерации о культуре (утв. ВС РФ 09.10.1992 N 3612-1).</p> <p>3. Рогачёва, О. В. История социально-культурной деятельности: учебное пособие / О. В. Рогачёва. — Минск: Вышэйшая школа, 2019. — 128 с. — ISBN 978-985-06-3067-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/90773.html (дата обращения: 25.10.2023). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>4. Сущенко, Л. А. Режиссерские основы социально-культурной деятельности: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Технологии досуга в социально-культурной сфере», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Л. А. Сущенко. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2024. — 99 с. — ISBN 978-5-8154-0718-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/148708.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>5. Прохорова, О. Г., Социально-культурная деятельность: учебник / О. Г. Прохорова. — Москва: КноРус, 2026. — 154 с. — ISBN 978-5-406-15901-9. — URL: https://book.ru/book/962178 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>6. Теоретические и технологические основы социально-культурной деятельности: учебное пособие / Н. И. Ануфриева, А. В. Каменец, Е. И. Григорьева [и др.]. — Мсква: Российский государственный социальный университет, 2018. — 153 с. — ISBN 978-5-7139-1367-0. — Текст:</p>	Э	1
					Э	1
					Э	1
					Э	1

			<p>электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/104684.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>7. Коргожа, Н. С. История социально-культурной деятельности: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» / Н. С. Коргожа. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2021. — 123 с. — ISBN 978-5-8154-0582-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121314.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>8. Зайцева, Т. В. Технологические основы социально-культурной деятельности: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность» / Т. В. Зайцева. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2021. — 48 с. — ISBN 978-5-8154-0609-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121564.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>9. Управление качеством социально-культурной деятельности: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / составители А. С. Тельманова. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 51 с. — ISBN 978-5-8154-0473-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/95577.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>10. Васильева, Е. В. Дизайн-мышление: немного о подходе и много об инструментах развития креативного мышления, изучения клиентских запросов и создания идей: учебное пособие / Е. В. Васильева. — Москва: Русайнс, 2026. — 203 с. — ISBN 978-5-466-11152-1. — URL: https://book.ru/book/961449 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст : электронный.</p> <p>11. Гладилина, И. П. Критическое и креативное мышление специалистов в сфере закупок в цифровой среде: сборник статей / И. П. Гладилина, Коллектив авторов. — Москва: Русайнс, 2022. — 107 с. — ISBN 978-5-466-01329-0. — URL: https://book.ru/book/945650 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>12. Социальное проектирование в образовании и практике</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

				<p>социальной работы: учебное пособие / А. В. Старшинова, С. Н. Панкова, Е. Б. Архипова [и др.]; под редакцией А. В. Старшиновой. — Екатеринбург: Издательство Уральского университета, 2018. — 160 с. — ISBN 978-5-7996-2313-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/106519.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
5	ОП.05	Социальная педагогика и психология	25	<p>Основные источники:</p> <p>1. Власова, Т. А. Социальная педагогика : учебно-методическое пособие: направления подготовки 39.03.02 Социальная работа, направленность «Технологии социальной работы в различных сферах жизнедеятельности», 39.03.03 Организация работы с молодежью, направленность «Технологии организации работы с молодежью» (уровень бакалавриата) / Т. А. Власова, О. А. Некрасова, И. В. Чуйкова. — Сургут: Сургутский государственный педагогический университет, 2025. — 143 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/159360.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>2. Глухов, В. П. Дефектология. Специальная педагогика и специальная психология: курс лекций / В. П. Глухов. — 2-е изд. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2024. — 312 с. — ISBN 978-5-4263-0575-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/145704.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Семышева, В. М. Основы педагогики и психологии: практикум для СПО / В. М. Семышева. — Саратов: Профобразование, 2026. — 139 с. — ISBN 978-5-4488-2813-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/160980.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>4. Быстрова, Ю. А. Основы специальной психологии и педагогики: учебник / Ю. А. Быстрова, С. Н. Савинков, А. Е. Быстрова. — Москва: КноРус, 2025. — 140 с. — ISBN 978-5-406-14283-7. — URL: https://book.ru/book/956941 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>5. Самыгин, С. И. Основы педагогики и психологии: учебник / С. И. Самыгин, Л. Д. Столяренко, А. Т. Латышева. — Москва: КноРус, 2026. — 489 с. — ISBN 978-5-406-14951-5. — URL: https://book.ru/book/961025 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>6. Социально-правовые и законодательные основы социальной</p>	Э	1
					Э	1
					Э	1
					Э	1

				<p>— URL: https://www.iprbookshop.ru/102777.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>2. Содержание и методика педагогической деятельности в социальной работе (социальная педагогика): учебное пособие для студентов педагогических вузов / Н. А. Соколова, Н. П. Артемьева, В. Ф. Жеребкина [и др.]; под редакцией Н. А. Соколова. — Челябинск: Челябинский государственный педагогический университет, 2014. — 350 с. — ISBN 978-5-906777-07-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/31919.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Морозов, А. В. Прогнозирование, проектирование и моделирование в социальной работе. Часть I. Проектирование в социальной работе: учебно-методическое пособие / А. В. Морозов. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2008. — 252 с. — ISBN 978-5-7882-0669-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/63970.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>4. Курс по психологии и педагогике /. — Новосибирск: Сибирское университетское издательство, Норматика, 2017. — 184 с. — ISBN 978-5-4374-0351-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/65230.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>5. Шарипов, Ф. В. Психология и педагогика творчества и обучение исследовательской деятельности. Педагогическая инноватика: монография / Ф. В. Шарипов. — Москва: Логос, Университетская книга, 2016. — 584 с. — ISBN 978-5-98699-159-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/70716.html (дата обращения: 16.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
					Э	1
					Э	1
					Э	1
6	ОП.06	Психология общения	25	<p>Основные источники:</p> <p>1. Рогов, Е. И. Психология общения + eПриложение: Тесты.: учебник / Е. И. Рогов. — Москва: КноРус, 2025. — 261 с. — ISBN 978-5-406-14743-6. — URL: https://book.ru/book/958206 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>2. Аминов, И. И. Психология общения: учебник / И. И. Аминов. — Москва: КноРус, 2026. — 256 с. — ISBN 978-5-406-16355-9. — URL: https://book.ru/book/962722 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
					Э	1

			<p>3. Рыжиков, С. Н. Психология общения. Практикум + eПриложение : учебное пособие / С. Н. Рыжиков, Ю. М. Демидова. — Москва: КноРус, 2026. — 318 с. — ISBN 978-5-406-14992-8. — URL: https://book.ru/book/958707 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>4. Денисов, А. Ф. Психология делового общения: учебное пособие для СПО / А. Ф. Денисов. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 178 с. — ISBN 978-5-4488-2380-0, 978-5-4497-4058-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/147511.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/147511</p>	Э	1
			<p>5. Виговская, М. Е. Психология делового общения: учебное пособие для СПО / М. Е. Виговская, А. В. Лисевич, В. О. Корионова. — 3-е изд. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 96 с. — ISBN 978-5-4488-1948-3, 978-5-4497-2843-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138329.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>6. Гонина, О. О. Психология общения в дошкольном возрасте: учебное пособие / О. О. Гонина. — Москва: КноРус, 2024. — 264 с. — ISBN 978-5-406-11980-8. — URL: https://book.ru/book/950236 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>7. Ананьева, Н. В. Теория и практика эффективного речевого общения: учебное пособие / Н. В. Ананьева, А. В. Волошин. — Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2019. — 86 с. — ISBN 978-5-7638-3965-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/100126.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>Дополнительные источники:</p> <p>1. Суворова, А. В. Психология конфликта: учебное пособие / А. В. Суворова, С. В. Нищитенко. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 105 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/83205.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>2. Шилова, Т. А. Социальная психология личности в организации: учебное пособие для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности «Психология» / Т. А. Шилова. — Москва: Московский</p>	Э	1

			<p>городской педагогический университет, 2010. — 124 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/26614.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Лопаткова, И. В. Психология конфликта в континууме науки и искусства: монография / И. В. Лопаткова. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2015. — 148 с. — ISBN 978-5-4263-0241-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/70146.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>4. Цуранова, С. П. Психология и этика деловых отношений. Практикум: учебное пособие / С. П. Цуранова, И. М. Павлова, А. С. Вашкевич. — 5-е изд. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2018. — 192 с. — ISBN 978-985-503-767-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/93396.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>5. Бороздина, Г. В. Психология и этика деловых отношений: учебное пособие / Г. В. Бороздина. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2015. — 228 с. — ISBN 978-985-503-500-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/67604.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/67604</p> <p>6. Дерябина, Е. А. Возрастная психология: учебное пособие / Е. А. Дерябина, В. И. Фадеев, М. В. Фадеева. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 158 с. — ISBN 978-5-4486-0070-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/69317.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/69317</p> <p>7. Батюта, М. Б. Возрастная психология: учебное пособие / М. Б. Батюта, Т. Н. Князева. — Москва: Логос, 2016. — 306 с. — ISBN 978-5-98704-606-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/66411.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>8. Чернобровкина, С. В. Психология развития и возрастная психология: учебно-методическое пособие / С. В. Чернобровкина. — Саратов: Вузовское образование, 2018. — 88 с. — ISBN 978-5-4487-0212-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

				<p>SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/74285.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/74285</p> <p>9. Быкова, И. С. Семейная психология. Психология аномального развития: учебное пособие для самостоятельной работы студентов факультета клинической психологии / И. С. Быкова; под редакцией В. А. Дереча. — Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2010. — 63 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/21867.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
				<p>9. Быкова, И. С. Семейная психология. Психология аномального развития: учебное пособие для самостоятельной работы студентов факультета клинической психологии / И. С. Быкова; под редакцией В. А. Дереча. — Оренбург: Оренбургская государственная медицинская академия, 2010. — 63 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/21867.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
7	ОП.07	Речевая культура менеджера	25	<p>Основные источники:</p> <p>1. Руднев, В. Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие / В. Н. Руднев. — Москва: КноРус, 2026. — 253 с. — ISBN 978-5-406-15060-3. — URL: https://book.ru/book/958989 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>2. Русский язык и культура речи: учебник / Е. В. Сергеева, В. Д. Черняк, А. И. Дунев [и др.]; под ред. Е. В. Сергеевой, В. Д. Черняк. — Москва: КноРус, 2025. — 343 с. — ISBN 978-5-406-14716-0. — URL: https://book.ru/book/957718 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>3. Русский язык и культура речи. Практикум: учебно-практическое пособие / В. Д. Черняк, Е. В. Сергеева, А. В. Кузьмина [и др.]; под ред. В. Д. Черняк, Е. В. Сергеевой. — Москва: КноРус, 2026. — 227 с. — ISBN 978-5-406-15377-2. — URL: https://book.ru/book/960692 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>4. Авдеева, Г. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Г. А. Авдеева, Ю. А. Фомина, Н. М. Чудакова. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 260 с. — ISBN 978-5-4497-4305-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/149928.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/149928</p> <p>5. Тарасенко, Т. В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Т. В. Тарасенко, М. А. Макарова. — Железногорск: Сибирская пожарно-спасательная академия ГПС МЧС России, 2025. — 181 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/149784.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>Дополнительные источники:</p>	Э	1
				<p>1. Руднев, В. Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие / В. Н. Руднев. — Москва: КноРус, 2026. — 253 с. — ISBN 978-5-406-15060-3. — URL: https://book.ru/book/958989 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
				<p>2. Русский язык и культура речи: учебник / Е. В. Сергеева, В. Д. Черняк, А. И. Дунев [и др.]; под ред. Е. В. Сергеевой, В. Д. Черняк. — Москва: КноРус, 2025. — 343 с. — ISBN 978-5-406-14716-0. — URL: https://book.ru/book/957718 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
				<p>3. Русский язык и культура речи. Практикум: учебно-практическое пособие / В. Д. Черняк, Е. В. Сергеева, А. В. Кузьмина [и др.]; под ред. В. Д. Черняк, Е. В. Сергеевой. — Москва: КноРус, 2026. — 227 с. — ISBN 978-5-406-15377-2. — URL: https://book.ru/book/960692 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
				<p>4. Авдеева, Г. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Г. А. Авдеева, Ю. А. Фомина, Н. М. Чудакова. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 260 с. — ISBN 978-5-4497-4305-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/149928.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/149928</p>	Э	1
				<p>5. Тарасенко, Т. В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Т. В. Тарасенко, М. А. Макарова. — Железногорск: Сибирская пожарно-спасательная академия ГПС МЧС России, 2025. — 181 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/149784.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1

			<p>1. Русский язык и культура речи. Орфография. Пунктуация: учебно-методическое пособие для студентов неязыковых направлений подготовки / составители И. Д. Дамбыра, Ш. С. Чадамба. — Кызыл: Издательство Тувинского государственного университета, 2019. — 101 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107727.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>2. Русский язык и культура речи. Орфография. Пунктуация: учебно-методическое пособие для студентов неязыковых направлений подготовки / составители И. Д. Дамбыра, Ш. С. Чадамба. — Кызыл: Издательство Тувинского государственного университета, 2019. — 101 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107727.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>3. Русский язык и культура речи: учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.03 (071800) «Социально-культурная деятельность», профили подготовки: «Менеджмент социально-культурной деятельности», «Социально-культурная анимация и рекреация», «Социально-культурные технологии в индустрии досуга», «Менеджмент детско-юношеского досуга», «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ»; квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / составители А. А. Лушпей. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 84 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/55255.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>4. Деева, Н. В. Русский язык и культура речи: учебное пособие для обучающихся по направлениям подготовки вузов культуры / Н. В. Деева, А. А. Лушпей. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 108 с. — ISBN 978-5-8154-0397-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/76343.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>5. Новикова Л.И., Правильность русской речи. Часть I: справочник по культуре речи / Новикова Л.И.. — Москва: Российский государственный университет правосудия, 2016. — 216 с. — ISBN 978-5-93916-491-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/49609.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>6. Перепелицына, Ю. Р. Практикум по культуре русской устной и письменной речи (нормативный аспект русского языка): учебное пособие</p>		

				<p>/ Ю. Р. Перепелицына. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2016. — 243 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/66091.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>7. Ярославцева, Т. А. Культура русской речи: сборник упражнений / Т. А. Ярославцева. — Санкт-Петербург: Российский государственный гидрометеорологический университет, 2009. — 96 с. — ISBN 978-5-86813-252-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/17927.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
	П.00	Профессиональный учебный цикл			Э	1
	ПМ.00	Профессиональные модули				
	ПМ.01	Организационно-управленческая деятельность				
	МДК.01.01.	Организация социально-культурной деятельности	25	<p>Основные источники:</p> <p>1. Прохорова, О. Г., Социально-культурная деятельность: учебник / О. Г. Прохорова. — Москва: КноРус, 2026. — 154 с. — ISBN 978-5-406-15901-9. — URL: https://book.ru/book/962178 (дата обращения: 16.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>2. Лазарева, М. В. PR-технологии в социально-культурной сфере: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. В. Лазарева, С. А. Мухамедиева, О. В. Устимова. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2024. — 110 с. — ISBN 978-5-8154-0711-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/148120.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Белобрагин, В. В. Психология имиджа отечественного шоу-бизнеса: учебно-методическое пособие / В. В. Белобрагин. — 2-е изд. — Москва: Научный консультант, 2024. — 54 с. — ISBN 978-5-9909964-1-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/140285.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
	МДК.01.02	Менеджмент в социально-культурной сфере			Э	1
	УП.01 ПП.01				Э	1

			<p>4. Китчен, Ф. Паблик рилейшнз. Принципы и практика: учебное пособие для вузов / Ф. Китчен; под редакцией Б. Л. Еремина; перевод Е. Э. Лалаян. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 455 с. — ISBN 5-238-00603-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/81726.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>5. Ушанов, П. В. Реклама в телевизионной программе: учебное пособие / П. В. Ушанов. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2026. — 48 с. — ISBN 978-5-4497-4834-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/154884.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/154884</p>	Э	1
			<p>6. Васильева, Л. А. Реклама: учебное пособие / Л. А. Васильева. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2026. — 75 с. — ISBN 978-5-4497-4921-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/155933.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>7. Попкова, Е. Г. Основы рекламы: учебник / Е. Г. Попкова. — Москва: КноРус, 2026. — 267 с. — ISBN 978-5-406-14831-0. — URL: https://book.ru/book/958301 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>8. Костина, А. В. Основы рекламы: учебное пособие / А. В. Костина, О. И. Карпухин, Э. Ф. Макаревич. — Москва: КноРус, 2024. — 401 с. — ISBN 978-5-406-12246-4. — URL: https://book.ru/book/950704 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>9. Попкова, Е. Г. Маркетинг в рекламе: учебник / Е. Г. Попкова, Е. А. Родина, А. В. Боговиз. — Москва: КноРус, 2026. — 178 с. — ISBN 978-5-406-15201-0. — URL: https://book.ru/book/959154 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>10. Николюкин, С. В. Правовое обеспечение профессиональной деятельности (тестовые задания): учебное пособие / С. В. Николюкин. — Москва: Русайнс, 2026. — 95 с. — ISBN 978-5-466-11065-4. — URL: https://book.ru/book/961414 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>11. Культурно-просветительская деятельность в учреждениях культуры XXI века: учебное пособие / А. В. Каменец, А. И. Щербакова, Н. И. Ануфриева [и др.]. — Москва: Российский государственный социальный университет, 2020. — 112 с. — ISBN 978-5-7139-1400-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART:</p>	Э	1

			[сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/104678.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Э	1
			12. Рыжиков, С. Н. Основы рекламной деятельности + eПриложение : учебник / С. Н. Рыжиков, Ю. М. Демидова. — Москва: КноРус, 2026. — 321 с. — ISBN 978-5-406-15580-6. — URL: https://book.ru/book/960510 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.	Э	1
			13. Попкова, Е. Г. Менеджмент и экономические основы рекламной деятельности: учебник / Е. Г. Попкова, А. А. Созинова, Г. А. Маркеева. — Москва : КноРус, 2025. — 176 с. — ISBN 978-5-406-14019-2. — URL: https://book.ru/book/956694 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.	Э	1
			14. Рыжиков, С. Н. Маркетинг в рекламе + eПриложение: учебник / С. Н. Рыжиков. — Москва: КноРус, 2025. — 228 с. — ISBN 978-5-406-13688-1. — URL: https://book.ru/book/955438 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.	Э	1
			15. Минин, А. Я. Информационные технологии в образовании: учебное пособие / А. Я. Минин. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 148 с. — ISBN 978-5-4263-0464-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/145686.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Э	1
			16. Япарова, Ю. А. Информационные технологии. Практикум с примерами решения задач: учебно-практическое пособие / Ю. А. Япарова. — Москва: КноРус, 2026. — 226 с. — ISBN 978-5-406-15171-6. — URL: https://book.ru/book/959056 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.	Э	1
			17. Пястолов, С. М. Основы экономики, менеджмента и маркетинга. Практикум.: учебно-практическое пособие / С. М. Пястолов. — Москва: КноРус, 2025. — 193 с. — ISBN 978-5-406-13507-5. — URL: https://book.ru/book/957483 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.	Э	1
			18. Пястолов, С. М. Основы экономики, менеджмента и маркетинга +e-Приложение.: учебник / С. М. Пястолов. — Москва: КноРус, 2026. — 246 с. — ISBN 978-5-406-15508-0. — URL: https://book.ru/book/960279 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.	Э	1
			19. Грибов, В. Д. Основы маркетинга сферы услуг: учебное пособие / В. Д. Грибов. — Москва: КноРус, 2023. — 168 с. — ISBN 978-5-406-10267-1. — URL: https://book.ru/book/944933 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.	Э	1

			<p>20. Насырова, С. И. Управленческая экономика. Менеджмент. Международный маркетинг: учебное пособие / С. И. Насырова. — Москва: КноРус, 2026. — 185 с. — ISBN 978-5-406-16331-3. — URL: https://book.ru/book/962739 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>21. Салалыкина, Е. В. Управление персоналом в социально-культурной деятельности: учебное пособие / Е. В. Салалыкина. — Саратов: Вузовское образование, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-4487-0783-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107090.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>22. Баканов, Е. А. Основы менеджмента социально-культурной деятельности: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Е. А. Баканов. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2022. — 104 с. — ISBN 978-5-8154-0658-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/138292.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>23. Салалыкина, Е. В. Управление персоналом в социально-культурной деятельности: учебное пособие / Е. В. Салалыкина. — Саратов: Вузовское образование, 2021. — 116 с. — ISBN 978-5-4487-0783-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/107090.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>24. Захарова, И. В. Психология делового общения: практикум для СПО / И. В. Захарова. — 2-е изд. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 130 с. — ISBN 978-5-4488-2188-2, 978-5-4497-3483-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/142507.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/142507</p>	Э	1
			<p>25. Денисов, А. Ф. Психология делового общения : учебное пособие для СПО / А. Ф. Денисов. — Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2025. — 178 с. — ISBN 978-5-4488-2380-0, 978-5-4497-4058-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/147511.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/147511</p>	Э	1

			<p>26. Чиликин, А. Н. Профессиональная этика: учебное пособие для СПО / А. Н. Чиликин, И. А. Чиликина. — 2-е изд. — Липецк, Саратов: Липецкий государственный технический университет, Профобразование, 2023. — 64 с. — ISBN 978-5-00175-194-6, 978-5-4488-1617-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128889.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/128889</p>	Э	1
			<p>27. Киселев, В. В. Психология и этика профессиональной деятельности: учебник / В. В. Киселев. — Москва: КноРус, 2026. — 213 с. — ISBN 978-5-406-16244-6. — URL: https://book.ru/book/962363 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>28. Семенова, В. В., Психология и этика в профессиональной деятельности: учебник / В. В. Семенова, И. С. Кошель. — Москва: КноРус, 2022. — 172 с. — ISBN 978-5-406-09230-9. — URL: https://book.ru/book/943022 (дата обращения: 25.10.2023). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>29. Пястолов, С. М. Основы экономики, менеджмента и маркетинга +e-Приложение.: учебник / С. М. Пястолов. — Москва: КноРус, 2026. — 246 с. — ISBN 978-5-406-15508-0. — URL: https://book.ru/book/960279 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>30. Мельникова, Н. А. Медиапланирование. Стратегическое и тактическое планирование рекламных кампаний / Н. А. Мельникова. — 3-е изд. — Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2020. — 178 с. — ISBN 978-5-394-03570-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/90235.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>31. Бузин, В. Н. Медиапланирование. Теория и практика: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Реклама», «Маркетинг», «Психология», «Социология», «Журналистика» / В. Н. Бузин, Т. С. Бузина. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 492 с. — ISBN 978-5-238-01769-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/81796.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>32. Управление персоналом. Введение в специальность +eПриложение: Тесты: учебник / И. А. Иванова, М. В. Полевая, В. Н. Пуляева [и др.]; под общ. ред. И. Л. Юрзиновой, А. О. Субочевой. — Москва: КноРус, 2024. — 254 с. — ISBN 978-5-406-12418-5. — URL:</p>	Э	1

			<p>https://book.ru/book/951943 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>33. Селищев, Н. В. 1С: Зарплата и управление персоналом 8.2.: практическое пособие / Н. В. Селищев. — Москва: КноРус, 2024. — 346 с. — ISBN 978-5-406-12463-5. — URL: https://book.ru/book/951720 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>34. Бареев, В. А. PR и реклама в управлении персоналом: учебное пособие / В. А. Бареев. — Москва: КноРус, 2025. — 115 с. — ISBN 978-5-406-13757-4. — URL: https://book.ru/book/955529 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>35. Кибанов, А. Я. Управление персоналом организации: актуальные технологии найма, адаптации и аттестации: учебное пособие / А. Я. Кибанов, И. Б. Дуракова. — Москва: КноРус, 2026. — 358 с. — ISBN 978-5-406-14961-4. — URL: https://book.ru/book/961125 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>36. Казюлина, Н. Н. Event - маркетинг: учебное пособие / Н. Н. Казюлина, С. М. Сакович. — Москва: Русайнс, 2026. — 65 с. — ISBN 978-5-466-09505-0. — URL: https://book.ru/book/960978 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>37. Васильева, Е. В. Дизайн-мышление: методология креативного развития: учебник / Е. В. Васильева. — Москва: КноРус, 2025. — 560 с. — ISBN 978-5-406-13635-5. — URL: https://book.ru/book/955428 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p> <p>38. Лысикова, О. В. Имиджология и связи с общественностью в социокультурной и туристической сферах: учебное пособие / О. В. Лысикова, Н. П. Лысикова. — Саратов: Саратовский государственный технический университет, 2021. — 111 с. — ISBN 978-5-7433-3480-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/122621.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/122621</p> <p>39. Имиджология: конспект лекций для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / составители С. В. Андреева. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 72 с. — ISBN 978-5-8154-0400-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/76333.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

			<p>40. Филимонова, Е. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности: учебник / Е. В. Филимонова. — Москва: КноРус, 2026. — 482 с. — ISBN 978-5-406-15488-5. — URL: https://book.ru/book/959997 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>41. Прохорский, Г. В. Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности: учебное пособие / Г. В. Прохорский. — Москва: КноРус, 2026. — 271 с. — ISBN 978-5-406-12983-8. — URL: https://book.ru/book/960495 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>42. Современные методы социологических исследований: практикум / составители А. П. Истомина. — Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2018. — 104 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/92747.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>43. Предпринимательство в социально-культурной сфере: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль подготовки «Менеджмент социально-культурной деятельности», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / составители Е. В. Багирова, Т. В. Долгих, Е. В. Кайгородова. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 44 с. — ISBN 978-5-8154-0532-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108571.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>Дополнительные источники:</p> <p>1. Безрутченко, Ю. В. Маркетинг в социально-культурном сервисе и туризме: учебное пособие / Ю. В. Безрутченко. — 2-е изд. — Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 233 с. — ISBN 978-5-394-01664-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/75219.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>2. Валеева, Е. О. Этика и культура управления в социально-культурном сервисе и туризме / Е. О. Валеева. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2015. — 142 с. — ISBN 978-5-905916-89-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/31938.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1

			<p>3. Загорская, Л. М. Теория и практика социально-культурного сервиса: учебное пособие / Л. М. Загорская. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2013. — 78 с. — ISBN 978-5-7782-2239-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/44696.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>4. Ивлев, С. В. Правовое обеспечение социально-культурного сервиса и туризма: курс лекций / С. В. Ивлев. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2009. — 56 с. — ISBN 978-5-7782-1311-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/44825.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>5. Стребкова, Л. Н. Бизнес-планирование в социально-культурном сервисе и туризме: учебно-методическое пособие / Л. Н. Стребкова, Б. И. Штейнгольц. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2011. — 56 с. — ISBN 978-5-7782-1724-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/44902.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>6. Назаркина, В. А. Маркетинг в социально-культурном сервисе и туризме: учебное пособие / В. А. Назаркина, Л. М. Загорская, Б. И. Штейнгольц; под редакцией Б. И. Штейнгольц. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2009. — 84 с. — ISBN 978-5-7782-1175-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/44953.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>7. Великанов, В. М., Социальная психология мотивации личности: монография / В. М. Великанов. — Москва: Русайнс, 2022. — 233 с. — ISBN 978-5-466-02287-2. — URL: https://book.ru/book/947655 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>8. Каримов, А. М. Информатика и информационные технологии в профессиональной деятельности: практикум / А. М. Каримов, С. В. Смирнов, Г. Д. Марданов. — Казань: Казанский юридический институт МВД России, 2020. — 120 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108619.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>9. Соловьева, С. В. Информационные технологии в профессиональной деятельности. Инструментарий бизнес-аналитики: практикум / С. В. Соловьева, Ю. П. Александровская, Ю. В. Хайрутдинова. — Казань:</p>		

			<p>Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2017. — 104 с. — ISBN 978-5-7882-2217-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/79292.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>10. Миненко, Л. В. Декоративно-прикладное искусство и народные художественные промыслы в структуре традиционной культуры России и художественные промыслы Западной Сибири: учебное пособие / Л. В. Миненко. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2006. — 111 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/21965.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>11. Мони́на, Н. П. История и теория праздничной культуры. В 6 частях. Ч.6: история праздничной культуры России Нового и Новейшего времени: учебное пособие / Н. П. Мони́на. — Омск: Издательство Омского государственного университета, 2019. — 220 с. — ISBN 978-5-7779-2331-8 (ч.6), 978-5-7779-1921-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108116.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>12. Бердышев, С. Н. Эффективная наружная реклама (2-е издание): практическое пособие / С. Н. Бердышев. — Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 132 с. — ISBN 978-5-394-01542-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/57030.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>13. Артамонова, Я. С. Культура предпринимательства как среда и фактор формирования стабильных рыночных отношений в России: учебное пособие / Я. С. Артамонова. — Москва: Московский технический университет связи и информатики, 2013. — 26 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/61488.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>14. Правовое регулирование рекламной деятельности: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Юриспруденция» / Н. Д. Эриашвили, А. А. Романов, Г. А. Васильев [и др.]. — Москва: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 240 с. — ISBN 978-5-238-01546-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/81824.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

			<p>15. Троицкая, Е. А., Информационные технологии в педагогическом образовании: учебное пособие / Е. А. Троицкая, Л. А. Артюшина. — Москва: КноРус, 2021. — 226 с. — ISBN 978-5-406-07425-1. — URL: https://book.ru/book/939629 (дата обращения: 17.05.2026). — Текст: электронный.</p>	Э	1
			<p>16. Чуланов, Э. Ю. Поведение потребителей: учебное пособие / Э. Ю. Чуланов. — Санкт-Петербург: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. — 80 с. — ISBN 978-5-7937-1436-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/102949.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/102949</p>	Э	1
			<p>17. Горяйнова, Н. М. Поведение потребителей: учебное пособие / Н. М. Горяйнова. — Челябинск: Южно-Уральский институт управления и экономики, 2017. — 272 с. — ISBN 978-5-9908505-9-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/81299.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/81299</p>	Э	1
			<p>18. Беляева, М. А. Азы имиджологии. Имидж личности, организации, территории: учебное пособие для вузов / М. А. Беляева, В. А. Самкова. — 2-е изд. — Москва, Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2017. — 228 с. — ISBN 978-5-7584-0140-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/75000.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>19. Ушакова, Н. В. Имиджология (3-е издание): учебное пособие для бакалавров / Н. В. Ушакова, А. Ф. Стрижова. — Москва: Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2017. — 264 с. — ISBN 978-5-394-01942-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/57073.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>20. Юдина, А. И. Инновационный менеджмент и маркетинг организаций сферы культуры. Оценка качества и прогнозирование социально-культурной деятельности: учебное пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.04.03 «Социально-культурная деятельность», квалификация (степень) выпускника «магистр» / А. И. Юдина. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 127 с. — ISBN 978-5-8154-0425-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт].</p>		

				— URL: https://www.iprbookshop.ru/93499.html (дата обращения: 17.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей		
	ПМ.02	Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений				
	МДК.02.01.	Основы режиссерского и сценарного мастерства	25	основная литература: 1. Лазарева, Л. И. Музыкальное оформление культурно-досуговых программ: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль подготовки «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Л. И. Лазарева. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 64 с. — ISBN 978-5-8154-0548-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108566.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей 2. Зароднюк, О. М. Пути развития жанра концерта в отечественной музыке второй половины XX века: учебное пособие для студентов музыкальных вузов / О. М. Зароднюк, О. А. Москвина. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2020. — 32 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/99600.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей 3. Пронин, А. А. Введение в драматургию и сценарное мастерство: учебник / А. А. Пронин. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 210 с. — ISBN 978-5-4486-0540-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/79898.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей 4. Воденко, М. О. На уроках сценарного мастерства. Том II: учебное пособие / М. О. Воденко. — Москва: Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2020. — 346 с. — ISBN 978-5-87149-218-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт].	Э	1
	МДК.02.02.	Исполнительская подготовка			Э	1
	МДК.02.03.	Оформление культурно-досуговых программ			Э	1
	УП.02 ПП.02 ПДП				Э	1

			<p>— URL: https://www.iprbookshop.ru/105121.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>5. Бобров, А. А. Телевизионная журналистика. Мастерство сценариста и телепублициста: учебное пособие для бакалавров / А. А. Бобров. — Москва: Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 148 с. — ISBN 978-5-4497-0811-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/100826.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>6. Эванс, Е. Д. Курс лекций по звукорежиссуре в кино / Попова Е. Д. Эванс. — Москва: Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2017. — 292 с. — ISBN 978-5-87149-213-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/105116.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>7. Торн, Алан Искусство создания сценариев в Unity / Алан Торн; перевод Р. Н. Рагимов. — Саратов: Профобразование, 2017. — 360 с. — ISBN 978-5-4488-0043-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/64059.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>8. Латынникова, И. Н. Актерское мастерство: учебное пособие для студентов первого курса специальности 52.05.01 «Актерское искусство» / И. Н. Латынникова, В. Л. Прокопов, Н. Л. Прокопова; под редакцией Н. Л. Прокоповой. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 171 с. — ISBN 978-5-8154-0411-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/93492.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>9. Ярлыков, А. А. Рабочая тетрадь педагога актерского мастерства: учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по специальности 52.05.01 Актерское искусство, специализация «Артист музыкального театра» / А. А. Ярлыков. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2021. — 96 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/124958.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>10. Яковлева, Т. В. Режиссура театрализованных представлений и праздников: практикум для обучающихся по направлению подготовки</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

			<p>51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Т. В. Яковлева. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 46 с. — ISBN 978-5-8154-0533-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108575.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>11. Ахметгалеева, З. М. Средства интенсификации творческого мышления при создании театрализованного представления: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль подготовки «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / З. М. Ахметгалеева. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 56 с. — ISBN 978-5-8154-0567-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121334.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>12. Кузьмина, О. В. Сценарное мастерство. Специфика художественно-творческой деятельности сценариста праздничных форм культуры: учебно-методическое пособие для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / О. В. Кузьмина. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2018. — 96 с. — ISBN 978-5-8154-0463-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/93521.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>13. Черняк, Е. Ф. Рекламно-презентационная деятельность в праздничных формах культуры: курс лекций для обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Е. Ф. Черняк. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2019. — 160 с. — ISBN 978-5-8154-0489-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/95571.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

			<p>14. Пономарёв, В. Д. Игровая культура праздника: теория, технология, профессиональная культура: учебное пособие / В. Д. Пономарёв. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2021. — 177 с. — ISBN 978-5-8154-0594-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121310.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>15. Прокопова, Н. Л. Сценическая речь: учебное пособие / Н. Л. Прокопова. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 118 с. — ISBN 978-5-8154-0529-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108578.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>16. Чепурина, В. В. Сценическая речь: учебное пособие / В. В. Чепурина. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2022. — 147 с. — ISBN 978-5-8154-0651-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/127833.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>17. Колесников, В. Н. Благородные стихи и сказки для сценического исполнения: пособие для занятий по художественному слову / В. Н. Колесников. — 2-е изд. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2024. — 248 с. — ISBN 978-5-4263-0498-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/146107.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>18. Стенюшкина, Т. С. Теория и практика руководства творческим коллективом: практикум для обучающихся по направлению подготовки 53.04.03 «Искусство народного пения», профилю подготовки «Хоровое народное пение», квалификация выпускника «магистр» / Т. С. Стенюшкина. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2022. — 60 с. — ISBN 978-5-8154-0636-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/127835.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>19. Методика работы с детским творческим коллективом в системе дополнительного образования. Ч.1: Хореография: учебно-методическое пособие / С. П. Клеменчук, А. А. Марьина, Т. А. Пересечная, Л. Н. Сляднева. — Ставрополь: Издательство «Тимченко О.Г.», 2022. — 147 с. — ISBN 978-5-907642-23-2. — Текст: электронный</p>	Э	1

			<p>// Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/128252.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>20. Шкербина, Т. Ю. От примы до октавы. Методика работы с артистами детского хорового коллектива: учебное пособие по дисциплине «Методика работы с артистами коллектива» для студентов высших учебных заведений, обучающихся по специальности 53.05.02 Художественное руководство оперно-симфоническим оркестром и академическим хором, специализация «Художественное руководство академическим хором» / Т. Ю. Шкербина, О. П. Селезнева. — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2017. — 86 с. — ISBN 978-5-94839-599-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/70460.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>21. Бородина, Е. М. Методика работы с детским коллективом. Организация детского фольклорного ансамбля: приемы и методы работы: учебно-методическое пособие для студентов по направлению подготовки 53.03.04 «Искусство народного пения», профиль «Хоровое народное пение» / Е. М. Бородина. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 151 с. — ISBN 978-5-8154-0515-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108564.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>22. Ярлыков, А. А. Рабочая тетрадь педагога актерского мастерства: учебно-методическое пособие для студентов, обучающихся по специальности 52.05.01 Актерское искусство, специализация «Артист музыкального театра» / А. А. Ярлыков. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2021. — 96 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/124958.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>23. Латынникова, И. Н. Актерское мастерство: учебное пособие для студентов первого курса специальности 52.05.01 «Актерское искусство» / И. Н. Латынникова, В. Л. Прокопов, Н. Л. Прокопова; под редакцией Н. Л. Прокоповой. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. — 171 с. — ISBN 978-5-8154-0411-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/93492.html (дата</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

			<p>обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>24. Лазарева, Л. И. Музыкальное оформление культурно-досуговых программ: практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль подготовки «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Л. И. Лазарева. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2020. — 64 с. — ISBN 978-5-8154-0548-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/108566.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>25. Пронин, А. А. Введение в драматургию и сценарное мастерство: учебник / А. А. Пронин. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 210 с. — ISBN 978-5-4486-0540-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/79898.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>26. Мясников, М. В. К проблеме поиска авторской драматургии в творчестве современных композиторов. На материале ранних симфоний А.Г. Шнитке: очерки / М. В. Мясников; под редакцией А. И. Демченко. — Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л.В. Собинова, 2019. — 56 с. — ISBN 978-5-94841-406-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/100796.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>27. Гончарова-Грабовская, С. Я. Современная русская драматургия (конец XX – начало XXI в.): учебное пособие / С. Я. Гончарова-Грабовская. — Минск: Вышэйшая школа, 2021. — 272 с. — ISBN 978-985-06-3323-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/120072.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>28. Сафонов, Е. Н. Технические средства в культурно-досуговых программах: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль подготовки: «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Е. Н. Сафонов. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2024. — 111 с. — ISBN 978-5-8154-0704-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL:</p>	Э	1

			<p>https://www.iprbookshop.ru/148136.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>29. Новоселов, В. А. Дистанционная работа в культурно-досуговом учреждении: организация, ведение, учет: учебно-методическое пособие / В. А. Новоселов. — 2-е изд. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2024. — 56 с. — ISBN 978-5-4263-0944-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/146031.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>30. Белобрагин, В. В. Социальная психология музыкальной сферы: учебно-методическое пособие / В. В. Белобрагин. — 2-е изд. — Москва: Научный консультант, 2024. — 54 с. — ISBN 978-5-9909615-7-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/140426.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>31. Политическая и социокультурная идентичность научно-педагогического сообщества поколения советских беби-бумеров (по материалам воспоминаний преподавателей ОмГПУ): монография / М. К. Чуркин, Е. Ю. Навойчик, Е. В. Черненко, Н. И. Чуркина; под редакцией М. К. Чуркина. — Омск: Издательство ОмГПУ, 2022. — 258 с. — ISBN 978-5-8268-2335-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/125993.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>32. Белобрагин, В. В. Психология имиджа отечественного шоу-бизнеса: учебно-методическое пособие / В. В. Белобрагин. — 2-е изд. — Москва: Научный консультант, 2024. — 54 с. — ISBN 978-5-9909964-1-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/140285.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>33. Теория и методика общего и профессионального образования: музыка и изобразительное искусство: монография / А. А. Коновалов, Т. Г. Мариупольская, Л. А. Рапацкая [и др.]; под редакцией Л. А. Рапацкой. — 2-е изд. — Москва : Московский педагогический государственный университет, 2024. — 256 с. — ISBN 978-5-4263-0988-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/145437.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

			<p>34. Черняк, М. В. Основы драматургии и сценарного мастерства: практикум для обучающихся по направлению подготовки 51.03.03 «Социально-культурная деятельность», профиль «Постановка и продюсирование культурно-досуговых программ», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / М. В. Черняк. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2021. — 78 с. — ISBN 978-5-8154-0581-3. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/121328.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>Дополнительные источники</p> <p>1. Толшин, А. В. Тренинги для актера музыкального театра: учебно-методическое пособие / А. В. Толшин, В. Ю. Богатырев. — Санкт-Петербург: Петрополис, 2012. — 140 с. — ISBN 978-5-9676-0444-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/27078.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>2. Ракипов, М. Р. 100 подарков по одной цене: сборник по дисциплине «Сценарное мастерство» для студентов направления 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников» / М. Р. Ракипов. — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2015. — 22 с. — ISBN 978-5-94839-514-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/56379.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>3. Кузьмина, О. В. Учебно-практические занятия по сценарному мастерству: учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.05 (071400.62) «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / О. В. Кузьмина. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. — 40 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/55823.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>4. Черняк, Е. Ф. Спортивно-художественные праздники: учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 071400.62 «Режиссура театрализованных представлений и праздников»,</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

			<p>профиль подготовки «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника – «бакалавр» / Е. Ф. Черняк. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 52 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/29711.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>5. Ахметгалева, З. М. Психология творчества в театрализованном представлении: учебно-методическое пособие по направлению подготовки 51.03.05 (071400.62) «Режиссура театрализованных представлений и праздников», профиль подготовки «Театрализованные представления и праздники», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / З. М. Ахметгалева. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2015. — 92 с. — ISBN 978-5-8154-0311-6. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/55806.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>6. Солдаткин, В. Е. Режиссура современного свадебного торжества: учебно-методическое пособие по дисциплине «Режиссура театрализованных представлений и праздников» для студентов, обучающихся по направлению подготовки 51.03.05 «Режиссура театрализованных представлений и праздников», уровень высшего образования: бакалавриат, программа подготовки: академический бакалавриат, профиль «Театрализованные представления и праздники», квалификация: бакалавр / В. Е. Солдаткин. — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2016. — 71 с. — ISBN 978-5-94839-569-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/70462.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>7. Гуляницкая, Н. С. Музыкальная композиция. Модернизм, постмодернизм: история, теория, практика / Н. С. Гуляницкая. — Москва: Языки славянской культуры, 2014. — 368 с. — ISBN 978-5-9905762-7-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/35643.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p> <p>8. На уроках сценарного мастерства. Том I: учебное пособие / В. К. Черных, А. Э. Бородянский, Ю. Н. Арабов, М. А. Хмелик; составители</p>	Э	1
				Э	1
				Э	1
				Э	1

			<p>М. О. Воденко. — Москва: Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2013. — 312 с. — ISBN 978-5-87149-155-3. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/30624.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>9. Маслова, Т. Я. Сценарное мастерство. Часть 2. Жанры хроникально-информационного экрана: учебное пособие по специальности 071301 «Народное художественное творчество», специализации «Киноvideотворчество» / Т. Я. Маслова. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2011. — 200 с. — ISBN 978-5-8154-0218-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22103.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>10. Двойнос, Л. И. Методика работы с хором: учебное пособие для студентов, обучающихся по направлению 050100 «Педагогическое образование» (профиль «Музыка» и «Дополнительное образование») / Л. И. Двойнос. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 106 с. — ISBN 978-5-8154-0249-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22023.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>11. Методика работы с эстрадным оркестром. Работа над исполнительским ансамблем в эстрадном оркестре: методические указания для самостоятельной работы студентов, обучающихся по специальности 071301 «Народное художественное творчество», специализации «Эстрадный оркестр и ансамбль» / составители А. П. Мохонько. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 43 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22024.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>12. Стенюшкина, Т. С. Методика работы с народно-певческим коллективом: учебно-методическое пособие для студентов по направлению подготовки 53.03.04 (073700.62) «Искусство народного пения», профиль «Хоровое народное пение» / Т. С. Стенюшкина. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 112 с. — ISBN 978-5-8154-0290-4. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL:</p>		

			<p>https://www.iprbookshop.ru/55794.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>13. Григорьянц, Т. А. Сценическое движение. Трюковая пластика: учебное пособие для вузов / Т. А. Григорьянц ; под редакцией Г. А. Жерновой. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010. — 130 с. — ISBN 978-5-8154-0179-2. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22105.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>14. Чепурина, В. В. Сценическая речь. От слова драматургического к слову-поступку: учебное пособие / В. В. Чепурина. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2012. — 128 с. — ISBN 978-5-8154-0237-9. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22104.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>15. Анульев, С. И. Сценическое пространство и выразительные средства режиссуры: учебное пособие / С. И. Анульев. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010. — 106 с. — ISBN 978-5-8154-0181-5. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22106.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>16. Закиров, А. Основы сценического фехтования: учебное пособие. С иллюстрациями / А. Закиров. — Москва: Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2013. — 67 с. — ISBN 978-5-87149-143-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/30634.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>17. Чепурина, В. В. Сценическая речь: учебно-методический комплекс по направлению подготовки 51.03.02 (071500.62) «Народная художественная культура», профилю «Руководство любительским театром», квалификация «бакалавр» / В. В. Чепурина, Л. Д. Култаева. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 76 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/55259.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1

			<p>18. Григорьянц, Т. А. Сценическое движение: учебно-методический комплекс дисциплины по направлению подготовки 51.03.02 (071500) «Народная художественная культура», профиль «Руководство любительским театром», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Т. А. Григорьянц. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 67 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/55260.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>19. Танец и методика его преподавания (народно-сценический): учебно-методический комплекс по направлению подготовки 51.03.02 (071500.62) «Народная художественная культура», профиль «Руководство хореографическим любительским коллективом», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / составители А. А. Бондаренко, Ю. И. Ахмедзянова. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2014. — 63 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/55262.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>20. Курбатов, В. П. Сценический образ спектакля как системный объект: учебное пособие / В. П. Курбатов. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2007. — 183 с. — ISBN 978-5-8154-0151-8. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/55816.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>21. Ракипов, М. Р. Пластика слова. Словотворчество (по книге К. Чуковского «От двух до пяти»): сборник упражнений по дисциплине «Сценарное мастерство» для студентов «Режиссура театрализованных представлений и праздников» / М. Р. Ракипов, А. А. Мордасов. — Челябинск: Челябинский государственный институт культуры, 2014. — 36 с. — ISBN 978-5-94839-453-4. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/56480.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>22. Садкова, О. В. Музыкальная акустика. Тетрадь 1: учебное пособие для студентов, обучающихся по специальностям 53.05.03 «Музыкальная звукорежиссура», 53.05.06 «Композиция», 53.05.05 «Музыковедение» / О. В. Садкова. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2015. — 84</p>		

			с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/49908.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Э	1
			23. Эванс, Е. Д. Курс лекций по звукорежиссуре в кино / Попова Е. Д. Эванс. — Москва: Всероссийский государственный университет кинематографии имени С.А. Герасимова (ВГИК), 2017. — 292 с. — ISBN 978-5-87149-213-0. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/105116.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Э	1
			24. Васенина С.А., Музыкальная звукорежиссура. Моделирование пространства фонограммы: монография / Васенина С.А.. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2016. — 112 с. — ISBN 978-5-9905582-8-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/76648.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Э	1
			25. Вислова, А. В. Русский театр на сломе эпох. Рубеж XX–XXI веков: монография / А. В. Вислова. — Москва: Университетская книга, 2009. — 272 с. — ISBN 978-5-98699-050-7. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/9066.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Э	1
			26. Маслова, Т. Я. Сценарное мастерство. Драматургия документального фильма: учебное пособие / Т. Я. Маслова. — Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2010. — 318 с. — ISBN 978-5-8154-0204-1. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/22102.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Э	1
			27. Птушко, Л. А. Основы драматургии музыкальных программ ТВ, радио: учебное пособие для студентов музыкальных вузов / Л. А. Птушко. — Нижний Новгород: Нижегородская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки, 2013. — 48 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/23655.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей	Э	1
			28. Чеснокова, Т. Г. Драматургия Р.Б. Шеридана. Традиции и литературный контекст. Часть 1: учебное пособие / Т. Г. Чеснокова. —		

			<p>Москва: Московский городской педагогический университет, 2013. — 160 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/26471.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1
			<p>29. Чеснокова, Т. Г. Драматургия Р.Б. Шеридана. Традиции и литературный контекст. Часть 2: учебное пособие / Т. Г. Чеснокова. — Москва: Московский городской педагогический университет, 2013. — 180 с. — Текст: электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART: [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/26472.html (дата обращения: 21.05.2026). — Режим доступа: для авторизир. пользователей</p>	Э	1

6.3. Требования к организации воспитания обучающихся

6.3.1. Условия организации воспитания (*определяются образовательной организацией*).

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

- информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и т.д.)
- массовые и социокультурные мероприятия;
- спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;
- деятельность творческих объединений, студенческих организаций;
- психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;
- научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);
- профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);
- опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.4. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

6.4.1. В колледже сформирован высоко квалифицированный преподавательский коллектив. Его основу составляют штатные преподаватели, имеющие большой стаж педагогической деятельности.

Реализация ППССЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

6.5. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.5.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы¹

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн.

Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

¹ Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

Раздел 7. Формирование фондов оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации

7.1. Оценка качества освоения ППССЗ должна включать текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

7.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательной организацией самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

7.3. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны привлекаться работодатели.

7.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

7.5. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам <1>.

7.6. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа, дипломный проект). Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственный экзамен вводится по усмотрению образовательной организации.

7.7. Фонды оценочных средств для проведения ГИА включают, примеры тем дипломных работ, описание процедур и условий проведения государственной итоговой аттестации, критерии оценки.

Фонды оценочных средств для проведения ГИА приведены в приложении 4.

Раздел 8. Разработчики основной образовательной программы Организация-разработчик:

1. Профессиональная образовательная организация автономная некоммерческая организация «Колледж культуры и спорта» (ПОО АНО ККС).

2. Разработчики:

Загвоздкина Марина Владимировна – преподаватель обществознания, истории, английского языка, менеджмента, председатель ПЦК в ПОО АНО ККС.

Александрова Елена Анатольевна - преподаватель английского языка, культурологии, русского языка и литературы в ПОО АНО ККС.

Алиева Инесса Якубовна - преподаватель культурологии, истории, русского языка и литературы в ПОО АНО ККС.

Мирзоев Махмашариф Сайфович - Профессор, доцент, д.п.н., преподаватель высшей квалификационной категории математики и информатики в ПОО АНО ККС.

Копытин Сергей Валентинович – преподаватель математики и физики в ПОО АНО ККС, кандидат военных наук, доцент

Пестерев Павел Александрович – преподаватель астрономии, естественнонаучных дисциплин (химии, географии, биологии) дисциплин в ПОО АНО ККС

Ритор Лев Михайлович – преподаватель высшей квалификационной категории по физической культуре и спорту в ПОО АНО ККС

Шалдин Владимир Александрович – преподаватель Основ безопасности жизнедеятельности, Безопасности жизнедеятельности в ПОО АНО ККС.

Дрофа Людмила Ивановна – преподаватель русского языка и литературы в ПОО АНО ККС

Адашкевич Надежда Игоревна - преподаватель Народного художественного творчества, социально-культурной деятельности в ПОО АНО ККС.

Истомин Леонид Дмитриевич, преподаватель социально-культурной деятельности, звукорежиссуры, музыкальных дисциплин в ПОО АНО ККС.

Мирошниченко Оксана Петровна – преподаватель философии, к.ф.н., в ПОО АНО ККС.

Немчинова Надежда Борисовна - преподаватель психологии и педагогики, теоретических и методических основ физического воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста в ПОО АНО ККС

Шелкова Елена Владимировна – преподаватель экономики, математики, основ финансовой грамотности в ПОО АНО ККС

Ерохин Николай Иванович – к.ю.н., преподаватель правовых дисциплин в ПОО АНО ККС

Борнякова Юлия Михайловна – преподаватель биологии, анатомии, физиологии, гигиены, медико-биологических и социальных основ здоровья.

Раздел 9. Регламент по организации периодического обновления оп в целом и составляющих ее документов

Основная профессиональная образовательная программа ежегодно обновляется (в части состава дисциплин и профессиональных модулей, установленных учебным заведением в учебном плане, и (или) содержания рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, программ учебной и производственной практик, методических материалов, обеспечивающих реализацию соответствующей образовательной технологии) с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, культуры, науки, экономики, техники, технологий и социальной сферы.