

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ДУПК.04 Основы этнографии

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа учебного предмета «Основы этнографии» разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО);
- федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам);
- учебного плана по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам);
- рабочей программы воспитания по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Программа учебного предмета «История мировой культуры» разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету «Основы этнографии» разработано на основе преемственности содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

Место учебного предмета в структуре образовательной программы:

Учебный предмет «Основы этнографии» изучается в цикле дополнительных учебных предметов образовательной программы среднего профессионального образования (далее – ОП СПО) по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

На изучение предмета «Основы этнографии» отводится 48 часов в соответствии с учебным планом по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам).

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение разделов и тем в рамках предмета «Основы этнографии».

Контроль качества освоения предмета «Основы этнографии» проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерное тестирование. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного

зачета по итогам изучения предмета.

Цели и задачи учебного предмета

Целью дисциплины «Основы этнографии» является формирование у студентов знаний по этнографии русского народа и народов России, понимания роли этноса в выражении национального самосознания, в преемственности поколений и связи времен, умений применять этнографические данные в эндохудожественной деятельности.

Содержание программы «Основы этнографии» направлено на достижение следующих задач:

- исследование и описание этнических групп;
- сравнительное изучение культур;
- сохранение и охрана культурного наследия;
- понимание и преодоление межкультурных конфликтов;
- поддержка и развитие культурного плюрализма.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Основы этнографии» изучается на базовом уровне

Учебный предмет «Основы этнографии» имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла «Литература», «История», «Народное художественное творчество», а также профессиональным модулем ПМ 01. Организация художественно-творческой деятельности, МДК 01.01. МДК 01.01. Композиция и постановка танца, МДК 01.02. Хореографическая подготовка, ПМ 01. Организация художественно-творческой деятельности, МДК 01.01. Мастерство режиссера, МДК 01.02. Исполнительская подготовка, ПМ 01. Организация художественно-творческой деятельности, МДК

Мастерство фото и видеосъемки.

Предмет «Основы этнографии» имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной «Общие компетенции профессионала» социально-гуманитарного цикла в части развития читательской, коммуникативной или литературоведческой компетенций, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации.

Содержание предмета направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, регламентированных ФГОС СОО.

Содержание предмета «Основы этнографии» ориентирована на формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

Реализация содержания учебного предмета «Основы этнографии» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к другим гуманитарным учебным предметам. В то же время учебный предмет «Основы этнографии» для профессиональных образовательных организаций обладает самостоятельностью и цельностью.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Основы этнографии» особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научно – делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

В рамках программы учебного предмета «Основы этнографии» обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для углубленного уровня изучения (ПРб):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
Личностные результаты (ЛР)	
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
Личностные результаты реализации программы воспитания (ЛР ПВ)	
ЛР ПВ 4.1.	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу Малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР ПВ 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР ПВ 8.2	Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства

ЛР ПВ 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
Метапредметные результаты (МР)	
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
Предметные результаты (ПРу)	
ПРб 01.	Ориентироваться в современной этнографической обстановке.
ПРб 02.	Использовать этнографические данные в профессиональной деятельности.
ПРб 03.	Теоретические основы этнографии.
ПРб 04.	Методологические основы и методы исследования этнографии.
ПРб 05.	Выдающихся ученых-этнографов.
ПРб 06.	Понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйствственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция
ПРб 07.	Трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация
ПРб 08.	Конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры).
ПРб 09.	сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России;

В процессе освоения учебного предмета «Основы этнографии» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

<p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным 	OK 04.	OK 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
<p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека. 	OK 03.	OK 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета «Основы этнографии» закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Коды ПК	Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)
ПМ 01. Организация художественно-творческой деятельности, МДК 01.01. Мастерство режиссера	
ПК 1.3.	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.
ПК 1.4.	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.
ПМ 01. Организация художественно-творческой деятельности, МДК 01.01. Композиция и постановка танца	
ПК 1.3.	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.
ПК 1.4.	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ПМ 01. Организация художественно-творческой деятельности,
МДК 01.01. Мастерство фото и видеосъемки,
МДК 01.02. Звуковое оформление видеофильма, теория и практика кино.
ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.
ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

2.ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебного предмета	48
Основное содержание	41
в т. ч.:	
теоретическое обучение	41
практические занятия	0
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет)	1