

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.01 Народное художественное творчество

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина ОП.01 Народное художественное творчество является обязательной частью общепрофессионального цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5.

Планируемые результаты освоения учебной дисциплины

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ПК 1.3. Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.

ПК 1.4. Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

ПК 1.5. Лично участвовать в качестве исполнителя в осуществляемых художественных программах, постановках, проектах.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5	<ul style="list-style-type: none">- способствовать функционированию любительских творческих коллективов;- осуществлять руководство досуговым формированием (объединением), творческим коллективом;- подготовить и провести культурно-досуговое мероприятие, концерт, фестиваль народного художественного творчества;- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;	<ul style="list-style-type: none">- актуальный профессиональный контекст, в котором приходится работать;- порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности- основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности;- традиционные народные праздники и обряды;- теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых учреждений и образовательных организациях;- специфику организации детского художественного творчества, методику организации и работы досуговых формирований (объединений), творческих коллективов;- структуру управления народным художественным творчеством.

Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося – 95 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 91 часов;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной деятельности	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	95
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	91
в том числе:	
Практических занятий	20
консультации	2
Экзамен	4
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.	