

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
«КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»

ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

ПМ.03 Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам

индекс наименование профессионального модуля

МДК.03.01. Методика обучения предмету «Физическая культура»

индекс наименование учебной дисциплины (модуля)

по специальности 49.02.01 Физическая культура

код

наименование

наименование цикла: Профессиональный учебный цикл  
(согласно учебному плану)

Москва, 2026 г.

Фонд оценочных средств по профессиональному модулю ПМ.03 Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам МДК 03.01 Методика обучения предмету «Физическая культура», разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 49.02.01 Физическая культура

Организация  
разработчик: Профессиональная образовательная организация автономная некоммерческая организация «Колледж культуры и спорта» (ПОО АНО ККС)

Разработчик: Сысцов Александр Владимирович – преподаватель, тренер по физической культуре и спорту в ПОО АНО ККС; Борнякова Юлия Михайловна – преподаватель биологии, анатомии, физиологии, гигиены, медико-биологических и социальных основ здоровья; Ритор Лев Михайлович – преподаватель высшей квалификационной категории по физической культуре и спорту в ПОО АНО ККС

«Рассмотрено» на заседании ПЦК Специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей ПОО АНО ККС «27» мая 2026г. протокол № ССЭГП ПЦК 012/26

Председатель ПЦК  /Борнякова Ю.М./  
«Согласовано»

Методист  /Александрова Е.А./

## **1. Паспорт фонда оценочных средств**

### **1.1 Область применения фонда оценочных средств**

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу профессионального модуля ПМ.03 Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам, МДК 03.01 Методика обучения предмету «Физическая культура».

ФОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена.

ФОС разработан на основании рабочей программы профессионального модуля ПМ.03 Преподавание физической культуры по основным общеобразовательным программам МДК 03.01 Методика обучения предмету «Физическая культура».

### **Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки ЗУН и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы 2 / 4 семестр**

#### **1. Фонд тестовых заданий**

**Тест промежуточного контроля для оценки сформированности компетенции ПК 3.1**

#### **Тест**

**1. Какой из предложенных ниже вариантов ответов, на ваш взгляд, в наибольшей мере отражает содержание определения «Физическая культура»:**

- а) Комплекс упражнений в области спорта и физической культуры
- б) Один из видов культуры, средство и способ физического совершенствования людей +**
- в) Один из предметов школьной программы
- г) Любимое занятие большинства детей
- д) Часть государственной политики по оздоровлению детей и взрослых

**2. Физическое воспитание это:**

- а) Процесс целенаправленного воздействия на детей, подростков в целях их всестороннего развития, формирования в потребности в занятиях физической культуры.+**
- б) Деятельность педагога физического воспитания, учителя, тренера по развитию у детей, подростков (учеников) физических данных

в) Потребность учащегося физической культурой и спортом, которую он сам вырабатывает у себя.

### **3. Спорт – прежде всего это:**

а) Соревновательная деятельность на силу, выносливость и т.д.

б) Осознанная игровая деятельность со стороны детей, подростков, учащихся.

**в) Вид физической культуры, игровая соревновательная деятельность на основе физических упражнений+**

### **4. Физическое развитие – это:**

**а) Процесс целенаправленного воздействия на человеческий организм силами физических упражнений и процесс жизни (труда, быта, отдыха, питания);+**

б) Физический процесс развития человека, в ходе его жизнедеятельности в том числе и в школе.

в) целенаправленное воздействие на ребенка со стороны государства и его органов в целях его физического воспитания.

### **5. Физические упражнения связаны в первую очередь:**

а) С самостоятельной двигательной активностью детей, подростков;

**б) С движениями и действиями в целях развития физических способностей (качеств учащихся, детей и подростков). +**

в) Занятия, проводимые в школе по физическому совершенствованию учащейся молодежи.

### **6. Во второй половине 19 века одним из первых основы теории физического образования разработал:**

а) Жан Жак Руссо

**б) П.Ф. Лесгафт+**

в) И. Гутс-Мутс

г) Я.А. Коменский.

### **7. Знание теории и методики физической культуры определяет:**

а) ПРОФЕССИОНАЛЬНУЮ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ТРЕНЕРОВ,  
ИНСТРУКТОРОВ, УЧИТЕЛЯ, МЕТОДИСТА.

**б) основы образования в области физической культуры и спорта,  
профессиональная компетентность специалиста, условия его карьерного  
роста+**

в) Исключительно направленность подготовки специалистов в физкультурном  
образовании, их самостоятельную работу.

г) Это просто часть общей педагогики.

**8. Указ Президента России В.В. Путина об «Всероссийском Физкультурно-  
спортивном комплексе ГТО» был подписан:**

а) 2012

б) 2013

**в) 2014+**

г) 2015

**9. Всероссийский Физкультурно-спортивном комплексе ГТО имеет:**

а) 8 ступеней

б) 10 ступеней

**в) 11 ступеней+**

г) 14 ступеней

**10. К собственно педагогическим методам исследования можно отнести:**

а) Учет успеваемости обучаемого и его отношения к занятиям

**б) Педагогическое наблюдение (включеное и невключеное), педагогический  
эксперимент, контрольное испытание.+**

в) Педагогическую практику

**11. Различные способы решения двигательной задачи в процессе занятий  
физической культурой и спортом принято называть:**

а) Технологией спортивной деятельности;

**б) Техникoй физических упражнений;+**

в) Скоростным режимом физической культурoй и спорта

**12. К временным характеристикам техники выполнения физических упражнений относятся длительность и темп движения.**

**Движения это:**

**а) время, затраченное на выполнение упражнения+**

б) Период проведения занятия

в) Сроки проведения занятия

**13. Темп движения в процессе выполнения упражнения это:**

а) Скорость выполнения упражнения

**б) Частота относительно равномерного повторения каких-либо движений**

в) Двигательная активность в процессе выполнения упражнений

**14. Основной пространственно-временной характеристикой выполнения упражнений в области физкультуры и спорта является скорость движения, которая представляет собой:**

**а) Отношение длины пути, пройденного телом или его частью к затраченному на этот путь времени.**

б) Дистанцию пройденного пути

в) Дистанцию пройденного пути за единицу времени в определенном пространстве

**15. В процессе выполнения физических упражнений за частую важна сила движения, которая является:**

а) Переносом центра тяжести тела из одного положения в другое

**б) Мерой физического воздействия движущейся части тела, или всего тела на какие-либо материальные объекты, включая и человека+**

в) Воздействием одного материального объекта на другой.

г) Ударом воздействия человека на человека

**16. Методический прием это:**

- а) Любое действие педагога
- б) Любое оправданное в конкретной обстановке действие педагога
- в) **Способ реализации того или иного метода в конкретной педагогической ситуации+**

**17. Методика в теории и физической культуре и спорта прежде всего:**

- а) **Совокупность различных методов, приемов, форм организации занятий, которые использует учитель, преподаватель, тренер+**
- б) Конкретная установка для проведения конкретного занятия, которую получает от педагога учитель, преподаватель, тренер
- в) Письменные рекомендации лежащие в основе проведения занятий, которыми должен руководствоваться учитель, тренер.

**18. Методы, предусматривающие устную передачу, и усвоение информации в процессе урока это прежде всего:**

- а) **Рассказ, беседа, описание, объяснения, характеристика+**
- б) Радио, ТВ, книги, газеты,
- в) Интернет, СМИ, личное общение

**19. В основе игрового метода обучения лежит:**

- а) Образ, рассказ, беседа по физкультуре и спорте
- б) **Упорядоченная игровая двигательная деятельность, основанная на замысле, сюжете, игре +**
- в) Спортивный зал, площадка с определенным набором тренажеров

**20. В основе соревновательного метода лежит:**

- а) **Установка на победу или достижения высокого результата в ходе соревнований+**
- б) Желание любой ценой достичь наивысшего результата
- в) Стремление все время быть первым

**21. Круговая тренировка это:**

- а) Движение спортсменов по кругу в процессе занятий, тренировки.
- б) Метод тренировки, основанный на организации двигательной деятельности в круговом вращении
- в) Метод тренировки предусматривающий поточное и последовательное выполнение специально подобранного комплекса упражнений (для развития силы, выносливости, быстроты и.т.д)+**

**22. Одним из важнейших принципов в построении занятий физическими упражнениями является принцип непрерывности, который не допускает:**

- а) Резких движений ученика и учителя, тренера.
- б) Слишком больших перерывов между занятиями+**
- в) Незавершенности занятий и их преждевременного прекращения

**23. Принцип прогрессирования воздействий предусматривает:**

- А) Прогресс в отношениях между обучаемыми и лицами занимающимися педагогической деятельностью
- б) Систематическая, целенаправленное повышение требования к двигательной активности обучающегося+**
- в) Повышение требовательности учителя к ученику

**24. Под двигательным навыком понимается такая степень владения действия, при котором управление движения происходит:**

- а) В процессе напряженной умственной деятельности
- б) По средствам непрерывного увеличения двигательной активности**
- в) Автоматически без специально направленного влияния на производимое действие+**

**25. В процессе обучения ученики часто совершают ошибки (не выполняют или искажают те или иные двигательные действия) двигатель, которые могут быть и грубыми. Под ними подразумевается:**

- а) Ошибки, искажающие основу техники двигательного действия+**
- б) Ошибки, приводящие к травматизму.
- в) Ошибки, грубо нарушающие технику безопасности упражнения

**26. Одна из важнейших характеристик человека является его мышечная сила, которая представляет собой:**

- а) Способность организма преодолевать внешнее сопротивление, противодействовать ему за счет мышечного напряжения.+**
- б) Способность организма противостоять угрозам внешнего мира
- в) Способность организма преодолевать себя, возвращать тело в прежнее состояние.

**27. В жизни многих людей (детей, подростков) важную роль играют скоростные способности, которые обеспечивают:**

- а) Быстрое перемещение человека на местности
- б) Выполнение двигательных действий в минимальный для данных условий отрезок времени+**
- в) Самозащиту человека в сложном окружающем мире

**28. Координационные особенности человека можно оценить по такой группе признаков:**

- а) Активное мышление, крепкие мышцы, быстрое принятие решений
- б) Высокие скоростные качества, сила воли, психологическая устойчивость
- в) Правильность выполнения движения, быстрота реакции, рациональность действий, двигательная находчивость+**

**29. Выносливость человека – одно из основных его качеств, способностей.**

**Выносливость необходима, (в разной мере конечно), при выполнении любой физической деятельности. Выносливость это прежде всего:**

- а) Способность человека выполнять высокую двигательную деятельность без снижения ее эффективности.+**

- б) Способность быстро перемешаться и хорошо ориентироваться на местности.
- в) Способность человека выживать в любых сложных условиях.

**30. Гибкость человека принята различать на:**

- а) Длинную и короткую
- б) Быструю и медленную
- в) Активную и пассивную+**  
-сильную и слабую

**31. В научной и учебной литературе принято выделять 4 уровня физической культуры личности:**

- а) Быстрый, смелый, выносливый, сильный
- б) Высший, средний, низкий, нулевой+**
- в) Деловой, активный, пассивный, харизматичный

**32. На практике сегодня сложилось несколько форм построения занятий физической культурой, которые можно подразделять на две основные группы:**

- а) Активные и пассивные
- б) Короткие и продолжительные
- в) Сложные и простые
- г) Урочные и неурочные+**

**33. Что, на ваш взгляд, является главной особенностью уроков по физической культуре:**

- а) Они побуждают школьников самостоятельно работать над собой
- б) Они проходят под руководством педагога в строго отведенные часы и в специально отведенном месте+**
- в) Они проходят под руководством общественности, родительского комитета.

**34. Структура урока включает в себя:**

- а) Подготовительную, основную, заключительную части+
- б) Начало и конец
- в) Пояснение, рекомендации, контроль знаний

**35. В процессе физического воспитания широкое распространение получили внеурочные формы занятий, к которым относятся:**

- а) Выезды на природу, путешествия, ознакомительные прогулки
- б) Утренняя и вводная гимнастика, физкультурная пауза и минутки, спортивные игры и т.д.+
- в) Массовые мероприятия различного толка, включая физкультурную направленность и т.д.

**36. В ходе обучения важно не забывать о контроле и учете занятия. Выделяют следующие виды контроля:**

- а) Активный и пассивный
- б) Периодический, текущий, оперативный+
- в) Строгий, незначительный, менее строгий

**37. Основными документами планирования физического воспитания в школе являются:**

- а) Перспективный (пятилетний) план освоения программного материала
- б) Перспективный (трехлетний) план освоения программного материала
- в) Годовой и четвертной план прохождения учебного материала+

**38. Спорт узком смысле слова это:**

- а) Борьба, соперничество
- б) Страсть, желание отличиться
- в) Соревновательная деятельность, направленная на достижение наилучших результатов.+

**39. К наиболее важным функциям сорта относятся:**

- а) Экономическая функция (зарабатывание денежных средств)
- б) Эталонная, эвристическая (творческо-поисковая), зрелищная, эстетическая функции+**
- в) Функция наслаждения, получение удовольствия от увиденного и сделанного

**40. Большое значение в процессе подготовки спортсменов, совершенствование тренировочного процесса имеет введение им:**

- а) Санитарной книжки
- б) Бухгалтерской документации
- в) Дневника тренировок+**
- г) Учета собственных достижений

#### **Критерии оценки:**

Устанавливаются с учетом балльно-рейтинговой системы по дисциплине и выражаются в баллах.

Максимальная оценка за тест 48 баллов, минимальная – 24 баллов.

<b>Критерии оценки</b>	
41-48	86-100% правильных ответов теста
27-40	71-85% правильных ответов теста
26 и меньше	не менее 55% правильных ответов теста

## **2. Эссе**

**Эссе для промежуточного контроля для оценки сформированности компетенции ПК 3.1**

За семестр обучающийся должен подготовить одно эссе.

### **Примерные темы эссе.**

1. Связь курса ТМФК в процессе интеграции профилирующих дисциплин в решении важной проблемы – формирования у студентов целостного представления и готовности к профессиональной деятельности по физической культуре.
2. История становления теории и методики физического воспитания как научной дисциплины.
3. История становления базового физического воспитания.
4. Современные проблемы физического воспитания и спорта в России.
5. Направленное формирование личности в процессе физического воспитания.
6. Культура двигательной активности как элемент здорового образа жизни.
7. Связь различных видов воспитания в процессе физического воспитания;
8. Деятельность педагога на уроке ФК. Профессиональное мастерство учителя ФК;
9. Технология воспитательной деятельности педагога по ФК и С.
10. Проблематика научных исследований в сфере ФК. Логика построения исследования.

11. Физическая культура и спорт как социальные явления общества.
12. Современное состояние физической культуры и спорта в мире.
13. Организм человека, как единая биологическая система. Воздействие средств физической культуры и спорта, природных, социальных и экологических факторов на организм.
14. Понятие о питании. Требования к организации правильного питания, принципы и содержание.
15. Влияние средств физической культуры на умственные и эстетические способности человека.
16. Воспитание волевых и нравственных качеств в процессе занятий физическими упражнениями.
17. Проблемы физического воспитания детей дошкольного возраста.
18. Прогнозирование двигательных способностей детей для углубленных занятий спортом.
19. Проблемы мотивации к занятиям физической культурой и спортом у детей.
20. Состояние физического воспитания взрослых в России на современной этапе.
21. Основные понятия физической культуры и спорта и их ретроспектива.

### **3.Критерии и процедура оценивания. Шкала оценки.**

Каждый обучающийся готовит 1 эссе за семестр (в соответствии с индикатором ПК 3.1 достижения компетенций и трудовых действий).

Подготовка эссе оценивается в соответствии со следующим алгоритмом. Оценка за эссе осуществляется в соответствии с критериями: степень полноты представления материала

<b>Алгоритм оценивания</b>	<b>Оценка в баллах</b>
Соответствие стандартному формату представления Объём эссе – 2-7 стр. Шрифт Times New. Roman 12 кегль, интервал 1,5 строки	2
Эссе разделено на смысловые части и наличествует логика рассуждений при переходе от одной части к другой	2
Сделаны промежуточные и конечные выводы	2
Наличие сформулированного рассматриваемого теоретического положения (тезиса): определено место исследуемого (рассматриваемого) тезиса в теории	2
Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого (рассматриваемого) тезиса	2
Приведены описания и сравнения примеров использования исследуемого тезиса в мировой и российской практике: Применен аппарат сравнительных характеристик	4
Приведены описания и сравнения примеров использования исследуемого тезиса в мировой и российской практике: оценена эффективность практического применения	4
Индивидуальная точка зрения, оценка и комментарии: структурированность	4

Максимальная оценка за доклад составляет 8 баллов. Эссе принимается, если минимальный балл составляет не менее 5 баллов.

### 3. Вопросы к зачету

Для оценки сформированности компетенции ПК 3.1 предлагаются вопросы к зачету.

- 1) Теория и методика физического воспитания как научная и учебная дисциплина: объект и субъект исследования; предметы изучения и преподавания; содержание предмета ТМФВ.
- 2) Раскройте понятие «физическая культура».
- 3) Причины возникновения и развития физического воспитания.
- 4) Взаимосвязь физического воспитания с нравственным воспитанием.
- 5) Раскройте понятие «спорт».
- 6) Взаимосвязь физического воспитания с эстетическим воспитанием.
- 7) Раскройте понятие «физическое воспитание».
- 8) Раскройте цель физического воспитания и понятие «физическое совершенство».
- 9) Назначение и содержание спортивной подготовки.
- 10) Принцип оздоровительной направленности физического воспитания.
- 11) Принцип гармонического развития личности.
- 12) Данные каких смежных наук используются ТМФВ?
- 13) Принцип связи физического воспитания с трудовой и военной практикой.
- 14) Идеологическая основа системы физического воспитания.
- 15) Причины, обуславливающие физические упражнения как основное средство.

#### Критерии оценки:

Устанавливаются с учетом балльно-рейтинговой системы по дисциплине и выражаются в баллах.

*30 баллов* выставляется, если студент демонстрирует глубокий, осмысленный, полный по содержанию ответ, не требующий дополнений и уточнений, который характеризуется последовательностью, логикой изложения. Хорошо ориентируется в содержании материала, быстро и точно отвечает на дополнительные вопросы.

*20 баллов* выставляется, если студент демонстрирует содержательный полный ответ, требующий лишь незначительных уточнений и дополнений, которые студент может сделать самостоятельно после наводящих вопросов преподавателя. Допускаются такие незначительные недочеты в ответе студента как отсутствие самостоятельного вывода, нарушение последовательности в изложении, речевые ошибки и др.

*10 баллов* выставляется, если студентом раскрыто содержание материала, но недостаточно глубоко. Студент испытывает затруднения в установлении связи теории с практикой, не достаточно доказателен в процессе изложения материала, не всегда оперативно и адекватно реагирует на дополнительные вопросы, однако, понимает основные положения учебного материала, оперирует основными понятиями дисциплины.

меньше *10 баллов* выставляется, если студент не может изложить содержание материала, не знает основных понятий дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.

### 3 / 5 семестр

Для оценки сформированности компетенции ПК 3.1. ПК 3.3. используется контекстная задача.

#### **1. Форма для оценки контекстной задачи «Виды физических упражнений»**

1. Содержание контекстной задачи.

В физическом воспитании существует большое многообразие физических упражнений, направленных на решение различных задач физического воспитания. В процессе своей деятельности учитель физической культуры и тренер сталкивается с проблемой корректности подбора различных упражнений для развития физических качеств и для обучения двигательным умениям и навыкам. Зачастую специальные упражнения подбираются не в соответствии с ведущими физическими качествами в том или ином виде спорта, а неправильно подобранные подводящие упражнения затрудняют процесс обучения и не способствуют формированию стойкого навыка.

#### **Задания:**

Подобрать примеры всех видов физических упражнений для решения задач развития физических качеств или обучения двигательным умениям и навыкам.

1. Подобрать 5 общеразвивающих упражнений на разные группы мышц. Алгоритм выполнения: выбрать упражнения, описать технику выполнения в терминологии ФК.
2. Подобрать 5 подготовительных упражнений. Алгоритм выполнения: выбрать двигательное действие, определить физические качества, достаточный уровень, которых позволяет осуществлять обучение данному упражнению, подобрать к нему 5 подготовительных упражнений с описанием процедуры (техники) выполнения.
3. Подобрать 5 подводящих упражнений. Алгоритм выполнения: выбрать двигательное действие, описать технику его выполнения с выделением фаз, основного звена и деталей техники и подобрать к нему 5 подводящих упражнений.
4. Подобрать 5 специальных упражнений. Алгоритм выполнения: выбрать вид спорта, определить специальные физические качества, подобрать по 5 специальных упражнений на каждое специальное физическое качество с описанием процедуры (техники) выполнения.
5. Подобрать 5 соревновательных упражнений. Алгоритм выполнения: выбрать вид спорта, подобрать 5 соревновательных упражнений с описанием техники выполнения.
6. Подобрать 5 лечебных упражнений. Алгоритм выполнения: выбрать заболевание, подобрать физические упражнения, с помощью которых лечат данное заболевание. Описать процедуру выполнения.

#### **2. Критерии и процедура оценивания. Шкала оценки.**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Показатели</b>	<b>Оценка</b>
1. Степень полноты решения задачи	Получен верный и полный ответ на каждое задание	5
	Получен верный ответ на один вопрос	4
	Приведены лишь разрозненные ответы на вопросы	3

Максимальная оценка за контекстную задачу составляет 30 баллов, минимальный балл равен 18 баллам.

Для оценки сформированности компетенции ПК 3.1. ПК 3.3. используется творческое задание

## **2. Форма для оценки творческого задания «Методы физического воспитания»**

### **Содержание творческого задания.**

В творческом задании необходимо разработать примеры реализации на уроках физической культуры в общеобразовательной школе игрового и соревновательного метода и метода круговой тренировки. Творческое задание предлагается выполнить, следуя алгоритму:

Для разработки круговой тренировки

1. Выбрать возрастную группу и класс.
2. Определить физические качества, на развитие которых направлена круговая тренировка.
3. Определить метод круговой тренировки.
4. Разработать круговую тренировку на 6 уроков с указанием упражнений, нагрузки и отдыха на каждой станции. В круговой тренировке должно быть не менее 6 станций.
5. Можно использовать схемы и рисунки при составлении круговой тренировки.

Для разработки примера игрового метода.

1. Выбрать возрастную группу и класс.
2. Определить раздел школьной программы по ФК.
3. Подобрать игру, определить ее цель и задачи в контексте раздела программы.
4. Описать содержание, правила и методические указания к проведению в таблице.

<b>Схема построения</b>	<b>Содержание</b>	<b>Правила</b>	<b>Организационно-методические указания</b>

Для разработки примера соревновательного метода.

1. Выбрать возрастную группу и класс.
2. Определить раздел школьной программы по ФК.
3. Подобрать упражнение (соревнование), определить ее цель и задачи в контексте раздела программы.
4. Описать содержание, правила и методические указания к проведению в таблице.

<b>Схема построения</b>	<b>Содержание</b>	<b>Правила</b>	<b>Организационно-методические указания</b>

## 2.Критерии и процедура оценивания. Шкала оценки.

Критерии оценки	Показатели	Оценка
1.Степень полноты выполнения задания	Представленная работа демонстрирует точное понимание задания и полное ему соответствие. Материал изложен логично. Работа и форма её представления является авторской, выполнена самостоятельно и содержит большое число оригинальных, изобретательных примеров.	40 -35
	Представленная работа демонстрирует понимание задания. В работу включаются как материалы, имеющие как непосредственное отношение к теме, так и материалы, не имеющие отношения к ней. Содержание работы соответствует заданию, но не все аспекты задания раскрыты. В работе есть элементы творчества.	33-29
	В работу включена собранная обучающимся информация, но она не анализируется и не оценивается. Нарушение логики в изложении материала. Обычная, стандартная работа, элементы творчества отсутствуют	28-23
	Включены материалы, не имеющие непосредственного отношения к теме работы, содержание работы не относится в рассматриваемой проблеме. Отсутствует логики в изложении материала.	Менее 22

Максимальная оценка за творческое задание составляет 40 баллов, минимальный балл равен 22 баллам

## 3.Собеседование

Собеседование как промежуточный контроль для оценки сформированности компетенции ПК 3.1 и ПК 3.2

Собеседование может проходить как в индивидуальном, так и в групповом формате.

### Темы для собеседования:

1. Функциональная характеристика базовой физической культуры, спорта, профессионально-прикладной и фоновой ФК.
2. Принципы, регулирующие деятельность по физическому воспитанию.
3. Общие социально-педагогические принципы системы физического воспитания.
4. Общеметодические принципы: принцип сознательности и активности, принцип систематичности, принцип постепенности, принцип доступности и индивидуализации.
5. Классификация средств физического воспитания: физические упражнения, гигиенические факторы, оздоровительные силы природы.
6. Общая характеристика физических упражнений (форма, содержание, техника).
7. Понятие техники физических упражнений. Фазы техники. Основное звено и детали техники.

8. Динамические характеристики техники физических упражнений.
9. Нагрузка и отдых как два взаимосвязанных компонента воздействия физических упражнений.
10. Метод, методический прием, методика. Общая классификация методов физического воспитания.
11. Общепедагогические методы обучения.
12. Специфические методы физического воспитания.
13. Специфика игрового и соревновательного методов в реализации задач физического воспитания.
14. Методические особенности использования метода круговой тренировки на занятиях по физическому воспитанию.
15. Принципы физического воспитания. Характеристика общих социальных принципов физического воспитания («всестороннего развития личности», «прикладной и оздоровительной направленности физического воспитания»).
16. Общеметодические принципы физического воспитания.
17. Принципы, регламентирующие деятельность по физическому воспитанию.
18. Особенности реализации принципов на различных этапах реализации обучения технике двигательных действий и воспитания физических качеств. Возрастной аспект реализации методических принципов.
19. Сенситивные периоды и их роль в реализации принципа адекватности воздействий средств физического воспитания.

### **Критерии оценки:**

Устанавливаются с учетом балльно-рейтинговой системы по дисциплине и выражаются в баллах.

Максимальная оценка за собеседование 30 баллов, минимальная – 15 баллов.

<b>Оценка в баллах</b>	<b>Показатели</b>
30	студент демонстрирует глубокий, осмысленный, полный по содержанию ответ, не требующий дополнений и уточнений, который характеризуется последовательностью, логикой изложения, умением студента подтверждать основные теоретические положения практическими примерами, устанавливать межпредметные связи, наличием собственной точки зрения на излагаемую проблему. Студент демонстрирует умение анализировать материал, обобщать его, делать точные емкие выводы. Хорошо ориентируется в содержании материала, быстро и точно отвечает на дополнительные вопросы
22	выставляется, если студент демонстрирует содержательный полный ответ, требующий лишь незначительных уточнений и дополнений, которые студент может сделать самостоятельно после наводящих вопросов преподавателя. Допускаются такие незначительные недочеты в ответе студента как отсутствие самостоятельного вывода, нарушение последовательности в изложении, речевые ошибки и др.

	По остальным позициям ответ должен соответствовать требованиям, предъявляемым к отличному ответу
15	выставляется, если студентом раскрыто содержание материала, но недостаточно глубоко. Удовлетворительный ответ требует серьезных дополнений, не всегда последователен и логичен, не всегда содержит обобщения и выводы. Студент испытывает затруднения в установлении связи теории с практикой, не достаточно доказателен в процессе изложения материала, не всегда оперативно и адекватно реагирует на дополнительные вопросы, однако, понимает основные положения учебного материала, оперирует основными понятиями дисциплины

**Максимальная оценка за собеседование составляет 30 баллов, минимальный балл равен 15 баллам.**

#### 4 / 6 семестр

Для оценки сформированности компетенции ПК 3.1. ПК 3.3. используется форма:

#### контрольная работа

Содержание контрольной работы. «Структура обучения двигательному действию».

В контрольной работе необходимо представить примеры реализации этапов бучения двигательному умению и навыку в виде «методической лесенки», в которой подробно описываются средства и методы, используемые на каждом этапе. Каждому студенту необходимо разработать две «методических лесенки» по обучению двигательному навыку, одна из которых из раздела программы «Гимнастика с основами акробатики» или «Спортивные игры» продолжительностью 4-6 уроков, вторая из разделов программы «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Плавание» продолжительностью 8 уроков.

Материал представляется в виде таблицы, которая состоит из следующих разделов.

#### Критерии и процедура оценивания. Шкала оценки.

Критерии оценки	Показатели	Оценка
1. Степень полноты (правильности) Выполнения задания	Полное раскрытие темы, указание точных названий и определений ТФК, правильная формулировка понятий и категорий, соответствующая статистика и т.п., все задания выполнены верно	70-65
	Недостаточно полное раскрытие темы, одна-две несущественные ошибки в определении понятий и категорий, кардинально не меняющие суть изложения, наличие незначительного количества грамматических и стилистических ошибок, одна-две несущественные погрешности при выполнении заданий.	64-49

	<p>Ответ отражает лишь общее направление изложения лекционного материала, наличие более двух несущественных или одной-двух существенных ошибок в определении понятий и категорий ТФК; большое количество грамматических и стилистических ошибок, одна-две существенные ошибки при выполнении заданий</p>	48-45
	<p>Обучающийся демонстрирует слабое понимание программного материала. Тема не раскрыта, более двух существенных ошибок в определении понятий и категорий ТФК при выполнении заданий, наличие грамматических и стилистических ошибок и др.</p>	Менее 45

Максимальная оценка за контрольную работу составляет 70 баллов, минимальный балл равен 45 баллам.

### Зачет

Зачет как промежуточный контроль для оценки сформированности компетенции ПК 3.1 и ПК 3.2

#### Вопросы к зачету:

1. Классификация средств физического воспитания: физические упражнения, гигиенические факторы, оздоровительные силы природы.
2. Общая характеристика физических упражнений (форма, содержание, техника).
3. Понятие техники физических упражнений. Фазы техники. Основное звено и детали техники.
4. Динамические характеристики техники физических упражнений.
5. Нагрузка и отдых как два взаимосвязанных компонента воздействия физических упражнений.
6. Метод, методический прием, методика. Общая классификация методов физического воспитания.
7. Общепедагогические методы обучения.
8. Специфические методы физического воспитания.
9. Специфика игрового и соревновательного методов в реализации задач физического воспитания.
9. Методические особенности использования метода круговой тренировки на занятиях по физическому воспитанию.
10. Принципы физического воспитания. Характеристика общих социальных принципов физического воспитания («всестороннего развития личности», «прикладной и оздоровительной направленности физического воспитания»).
11. Общеметодические принципы физического воспитания.
12. Принципы, регламентирующие деятельность по физическому воспитанию.
13. Особенности реализации принципов на различных этапах реализации обучения технике двигательных действий и воспитания физических качеств. Возрастной аспект реализации методических принципов.
14. Сенситивные периоды и их роль в реализации принципа адекватности воздействий средств физического воспитания.

15. Двигательное действие, умение, навык. Определение понятий, характерные признаки.
16. Явление «переноса» при формировании двигательных навыков.
17. Законы в процессе формирования двигательных навыков.
18. Структура обучения двигательному действию.
19. Цель, задачи, особенности реализации дидактических принципов, использование средств и методов, организации процесса обучения на этапе начального разучивания техники двигательных действий.
20. Цель, задачи, особенности реализации дидактических принципов, использование средств и методов, организации процесса обучения на этапе детального разучивания техники двигательных действий.
21. Цель, задачи, особенности реализации дидактических принципов, использование средств и методов, организации процесса обучения на этапе закрепления техники двигательных действий.

### **Критерии оценки:**

Устанавливаются с учетом балльно-рейтинговой системы по дисциплине и выражаются в баллах.

*30 баллов* выставляется, если студент демонстрирует глубокий, осмысленный, полный по содержанию ответ, не требующий дополнений и уточнений, который характеризуется последовательностью, логикой изложения. Хорошо ориентируется в содержании материала, быстро и точно отвечает на дополнительные вопросы.

*20 баллов* выставляется, если студент демонстрирует содержательный полный ответ, требующий лишь незначительных уточнений и дополнений, которые студент может сделать самостоятельно после наводящих вопросов преподавателя. Допускаются такие незначительные недочеты в ответе студента как отсутствие самостоятельного вывода, нарушение последовательности в изложении, речевые ошибки и др.

*10 баллов* выставляется, если студентом раскрыто содержание материала, но недостаточно глубоко. Студент испытывает затруднения в установлении связи теории с практикой, не достаточно доказателен в процессе изложения материала, не всегда оперативно и адекватно реагирует на дополнительные вопросы, однако, понимает основные положения учебного материала, оперирует основными понятиями дисциплины.

меньше *10 баллов* выставляется, если студент не может изложить содержание материала, не знает основных понятий дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.

### **5 / 7 семестр**

Для оценки сформированности компетенции 3.1. ПК 3.2 ПК 3.3. используется **контекстная задача**. Студенту необходимо выполнить 5 контекстных задач

***Контекстная задача №1. «Физическое качество сила и методические особенности его воспитания»***

**Содержание.** Одним из основных методических направлений в методике воспитания силовых способностей является преодоление непределельных отягощений

(сопротивлений) с предельным числом повторений. В процессе организации учебно-тренировочных занятий со своими учениками для решения задач воспитания собственно-силовых способностей (абсолютной силы) тренерами «А» и «Б» были применены разные методики. Тренер «А» использовал в основе своей методики применение непредельных отягощений с предельным числом повторений. Тренер «Б» использовал в занятиях предельный и околопредельный вес отягощений, а количество повторений в одном подходе составляло 1—3 раза. Спустя некоторое время было проведено тестирование занимающихся по данным методикам у своих тренеров. Показатели прироста собственно-силовых способностей занимающихся у тренера «Б» превысили показатели занимающихся у тренера «А».

**Задание.** Определите и обоснуйте:

- 1) чем обусловлена разница достигнутых показателей у занимающихся?;
- 2) в чем причина и как можно объяснить, что использование методики работы с околопредельными и предельными отягощениями дает лучший эффект формирования техники двигательных действий, нежели использование непредельных отягощений с предельным числом повторений?

**Контекстная задача №2.** *«Разработка технологии развития координационных способностей для учащихся различных возрастных групп общеобразовательной школы».*

**Содержание.** При воспитании координационных способностей на уроках физической культуры решают две группы задач: по разностороннему развитию и специально направленному развитию. Первая группа указанных задач преимущественно решается в дошкольном возрасте и младшем школьном возрасте. Достигнутый здесь общий уровень развития координационных способностей создает широкие предпосылки для последующего совершенствования в двигательной деятельности. Целенаправленное развитие отдельных видов координационных способностей, осуществляется преимущественно в среднем и старшем школьном возрасте. Особенно большая роль в этом отводится физическому воспитанию в общеобразовательной школе. Школьной программой предусматриваются обеспечение широкого фонда новых двигательных умений и навыков и на этой основе развитие у учащихся координационных способностей, проявляющихся в циклических и ациклических локомоциях, гимнастических упражнениях, метательных движениях с установкой на дальность и меткость, подвижных, спортивных играх.

В этой связи возникает необходимость поиска оптимальных средств развития координационных способностей, оптимально соответствующих возрастным особенностям обучающихся.

Выберите одну возрастную группу (7-11 лет, 12-15 лет, 16-17 лет) по согласованию с преподавателем и для выбранной возрастной группы выполните следующие задания:

**Задания:**

1. Разработайте тренировочную программу на учебный год для воспитания различных видов координационных способностей в соответствии с сенситивными периодами и разделами программы в общеобразовательной школе в каждой четверти. Средства, направленные на развитие координационных способностей запланируйте

целесообразно поставленным на уроке основным образовательным задачам в подготовительной части занятия на основе использования общеразвивающих и подготовительных упражнений и основной части занятия на основе использования специальных упражнений.

2. Опишите средства, методы и подберите нагрузку на каждый тренировочный день. Подберите контрольные упражнения (тесты) для оценки уровня выносливости с процедурой проведения и единицами измерения, обоснуйте их выбор. Тесты должны отвечать требованиям информативности и надежности.

**Контекстная задача №3. «Разработка технологии развития скоростных способностей для учащихся различных возрастных групп общеобразовательной школы».**

**Содержание.** На протяжении учебного года на уроках физической культуры планируется развитие различных физических качеств, в зависимости от раздела программы, климатических условий и материально-технической базы школы и т.п. Как правило, существуют определенные проблемы в организации уроков, направленных на развитие быстроты в течение учебного года, особенно в зимнее время года. Тем не менее, в текущий и итоговый контроль оценки физической подготовленности школьников включены тесты для оценки этого физического качества. Также, испытание бег на дистанцию 30м и 60м входят в комплекс ВФСК ГТО, который набирает популярность среди обучающихся школ.

Таким образом, возникает проблема разработки технологии развития физических качеств в рамках уроков физической культуры для воспитания скоростных способностей для обучающихся различных возрастных групп.

Выберите одну возрастную группу (7-11 лет, 12-15 лет, 16-17 лет) по согласованию с преподавателем и для выбранной возрастной группы выполните следующие задания:

**Задания:**

1. Разработать тренировочную программу на 1 месяц (мезоцикл) для воспитания скоростных способностей, которые вы определили для данной возрастной группы (в соответствии с сенситивными периодами). Занятия запланировать не менее 3 раз в неделю (продолжительность занятия (или части занятия, направленного на развития скоростных способностей) 20-30 мин). Описать средства, методы и подобрать нагрузку на каждый тренировочный день. На каждый вид способностей предложить 3-4 упражнения.

2. Описать контрольные упражнения (тесты) для оценки уровня скоростных способностей с процедурой проведения и единицами измерения. Тесты должны отвечать требованиям информативности и надежности.

**Контекстная задача №4 «Разработка технологии развития физического качества выносливость для учащихся различных возрастных групп общеобразовательной школы»**

**Содержание.** Одной из первостепенных задач урока физической культуры состоит в достижении должного уровня развития качества выносливости, как важнейшего физического качества, воздействующего на показатели функциональных возможностей организма школьников, и тем самым способствующего сохранению и укреплению здоровья. Проблема планирования физического качества выносливости в

процессе физического воспитания школьников обусловлена сложностью в достижении кумулятивного эффекта, небольшим арсеналом адекватных методов развития выносливости, а также трудностями в оценки уровня развития данного качества в зависимости от возрастных и физических особенностей занимающихся. В этой связи возникает проблема разработки технологии развития физических качеств для воспитания выносливости для обучающихся различных возрастных групп.

Выберите одну возрастную группу (7-11 лет, 12-15 лет, 16-17 лет) по согласованию с преподавателем и для выбранной возрастной группы выполните следующие задания:

#### **Задания:**

1. Разработайте тренировочную программу на 1 месяц (мезоцикл) для воспитания различных видов выносливости, которые вы определили для данной возрастной группы. Обоснуйте выбранные средства и методы. Запланируйте занятия не менее 3 раз в неделю (продолжительность занятия (или части занятия, направленного на развитие выносливости) от 20-30 мин).

2. Опишите средства, методы и подберите нагрузку на каждый тренировочный день. Подберите контрольные упражнения (тесты) для оценки уровня выносливости с процедурой проведения и единицами измерения, обоснуйте их выбор. Тесты должны отвечать требованиям информативности и надежности.

#### ***Контекстная задача №5 «Разработка технологии развития физического качества гибкость для учащихся различных возрастных групп общеобразовательной школы»***

**Содержание.** В теории и методике физического воспитания под гибкостью принято понимать подвижность звеньев опорно-двигательного аппарата и способностью выполнять движения с большой амплитудой. Это физическое качество необходимо развивать систематически с раннего детства. Недостаточная гибкость, по мнению многих авторов приводит к нарушениям в осанке, возникновению остеохондроза, отложению солей, изменениям в походке. Недостаточное развитие гибкости у школьников приводит к несовершенной технике, а также к травмированию.

Анализ программных и методических материалов по физическому воспитанию в общеобразовательных учреждениях свидетельствует о том, что основное внимание на уроках физической культуры уделяется обучению основным движениям. В результате школьники не получают необходимой физической нагрузки, которая оказывала бы существенное влияние на развитие гибкости. Мониторинг по определению уровня развития гибкости у школьников показал, что результаты развития этого качества довольно низкие. Таким образом проблема заключается в большой значимости гибкости в организации физического воспитания школьников и недостаточны методическим сопровождением ее воспитания.

#### **Задание.**

1. Разработать тренировочную программу на учебный год для воспитания различных видов гибкости в соответствии с прохождением разделов программы в общеобразовательной школе в каждой четверти. Средства, направленные на развитие гибкости запланировать в подготовительной части занятия на основе использования общеразвивающих и подготовительных упражнений и заключительной части, на основе использования системы стретчинг. Упражнения планировать целесообразно поставленным на уроке основным образовательным задачам.

2. Описать контрольные упражнения (тесты) для оценки уровня гибкости с процедурой проведения и единицами измерения. Тесты должны отвечать требованиям информативности и надежности.

### **Критерии, уровни и шкала оценивания**

#### **Критерии оценки выполнения задания**

<b>Критерии оценки</b>	<b>Показатели</b>	<b>Оценки</b>
1. Степень полноты решения задачи	Получен верный и полный ответ на каждое задание	<b>3</b>
	Получен верный ответ на один вопрос	<b>2</b>
	Приведены лишь разрозненные ответы на вопросы	<b>1</b>
2. Обоснованность ответа	Аргументация логически выстроена, высказанные утверждения обосновываются с помощью имеющихся знаний в области теории и методики физической культуры и спортивной тренировки	<b>3</b>
	Есть нарушения логики построения аргументов, утверждения либо недостаточно обоснованы с помощью имеющихся знаний в области теории и методики физической культуры и методики спортивной тренировки, либо некоторые приведенные аргументы и их обоснования не соответствуют заданиям	<b>2</b>
	Непонимание профессиональной ситуации, не продемонстрированы профессиональные знания в области теории и методики физической культуры соответствующие заданиям	<b>1</b>

Максимальная оценка за контекстную задачу составляет 12 баллов, минимальный балл равен 8 баллам

### **2. Реферат**

Для оценки сформированности компетенции 3.1. ПК 3.2 ПК 3.3. используется **реферат**

#### **Темы для реферата**

1. Формирование здорового образа жизни учащихся общеобразовательной школы в процессе физического воспитания.
2. Проектирование учебно-воспитательного процесса по физической культуре у учащихся начальной (основной, средней) школы.
3. Использование различных методов организации урока (игрового, соревновательного, круговой тренировки и пр.) для повышения уровня развития физических качеств учащихся.
4. Развитие физических способностей младших школьников на внеклассных занятиях по физическому воспитанию.
5. Развитие скоростно-силовых качеств на уроках легкой атлетики (баскетбола, волейбола) у учащихся основной (средней) школы.

6. Особенности обучения гимнастическим упражнениям на уроках физической культуры в общеобразовательной школе.
7. Повышение эффективности занятий физической культурой в дошкольных образовательных учреждениях.
8. Использование новых физкультурно-оздоровительных технологий в сохранении здоровья и повышении уровня физической подготовленности учащейся молодежи.
9. Методика тренировочных занятий лиц взрослого населения.
10. Повышение мотивации к занятиям физической культурой у учащихся общеобразовательной школы.
11. Методика развития координационных (скоростно-силовых) способностей волейболистов (баскетболистов) на различных этапах тренировочного процесса.
12. Повышение эффективности тренировочного процесса футболистов различной квалификации.
13. Развитие скоростно-силовых способностей в процессе тренировочных занятий по баскетболу в группе начальной подготовки.
14. Совершенствование общей и специальной технической подготовки в различных периодах годичного цикла.
15. Методика дифференцированного подхода в подготовке школьников на занятиях физической культурой

Подготовка реферата и выступление с ним на занятии оценивается в соответствии со следующим алгоритмом. Оценка доклада осуществляется в соответствии с критериями:

степень полноты представления материала; степень соответствия профессиональному стандарту.

Алгоритм оценивания	Оценка в баллах
Соответствие содержания заявленной теме	1
Обозначен круг понятий и терминов, необходимых для описания исследуемого положения	1
Обозначена актуальность исследования	1
Приведены описания и сравнения примеров использования исследуемого положения в мировой и российской практике	1
Доклад разделен на смысловые части и отражена логика рассуждений при переходе от одной части к другой	1
Использована современная научная и методическая литература	1
Подача материала выступления: свободное владение содержанием, общение с аудиторией	1
В докладе сделаны промежуточные и конечные выводы	1
В докладе присутствует ссылка на источники, авторов исследований	1
Ответное слово докладчика (чёткие ответы на вопросы)	1
<b>Итого</b>	<b>10</b>

**Максимальная оценка за доклад составляет 10 баллов. Доклад принимается, если минимальный балл составляет не менее 5 баллов.**

### 3.Экзамен

Экзамен как промежуточный контроль для оценки сформированности компетенции ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3

#### Вопросы к экзамену:

1. Понятие о физических качествах и физических способностях, основные формы их проявления.
2. Основные закономерности развития физических способностей.
3. Перенос физических способностей. Положительный и отрицательный. Однородный и разнородный. Взаимный и односторонний.
4. Принципы развития физических способностей.
5. Понятие о силовых способностях, их виды. Факторы, определяющие уровень развития и проявления силовых способностей. Сенситивные периоды в развитии силовых способностей.
6. Средства и методы развития силовых способностей.
7. Тестирование силовых способностей.
8. Задачи развития силовых способностей на различных этапах обучения в общеобразовательной школе.
9. Понятие о скоростных способностях, их виды. Факторы, определяющие уровень развития и проявления скоростных способностей. Сенситивные периоды в развитии скоростных способностей.
10. Фазы проявления скоростных способностей. Сенсорная, премоторная и моторная фазы их характеристика.
11. Формы проявления скоростных способностей.
12. Средства и методы развития скоростных способностей.
13. Методика развития быстроты двигательных реакций.
14. Методика развития быстроты одиночного движения и частоты движений.
15. Методика развития комплексных форм проявления скоростных способностей.
16. Тесты для оценки уровня развития быстроты.
17. Задачи развития скоростных способностей на различных этапах обучения в общеобразовательной школе.
18. Определение понятий «координационные способности», «ловкость».
19. Критерии оценки и формы проявления координационных способностей. Сенситивные периоды в развитии координационных способностей.
20. Средства и методы развития координационных способностей.
21. Тесты для оценки уровня развития координационных способностей.
22. Задачи развития координационных способностей на различных этапах обучения в общеобразовательной школе.
23. Понятие о выносливости. Утомление и выносливость. Виды выносливости.
24. Сенситивные периоды в развитии выносливости. Средства и методы развития выносливости.
25. Тесты для оценки уровня развития выносливости.
26. Задачи развития выносливости на различных этапах обучения в общеобразовательной школе.
27. Понятие о гибкости. Критерии измерения и виды гибкости. Факторы, определяющие уровень развития гибкости. Сенситивные периоды в развитии гибкости.

28. Средства и методы развития гибкости.
29. Тесты для оценки уровня развития гибкости.
30. Задачи развития гибкости на различных этапах обучения в общеобразовательной школе.
31. Технология планирования физических качеств на уроках физической культуры в общеобразовательной школе.

### **Критерии оценки:**

Устанавливаются с учетом балльно-рейтинговой системы по дисциплине и выражаются в баллах.

*30 баллов (отл)* выставляется, если студент демонстрирует глубокий, осмысленный, полный по содержанию ответ, не требующий дополнений и уточнений, который характеризуется последовательностью, логикой изложения, умением студента подтверждать основные теоретические положения практическими примерами, устанавливать межпредметные связи, наличием собственной точки зрения на излагаемую проблему. Студент демонстрирует умение анализировать материал, обобщать его, делать точные емкие выводы. Хорошо ориентируется в содержании материала, быстро и точно отвечает на дополнительные вопросы.

*20 баллов (хор)* выставляется, если студент демонстрирует содержательный полный ответ, требующий лишь незначительных уточнений и дополнений, которые студент может сделать самостоятельно после наводящих вопросов преподавателя. Допускаются такие незначительные недочеты в ответе студента как отсутствие самостоятельного вывода, нарушение последовательности в изложении, речевые ошибки и др. По остальным позициям ответ должен соответствовать требованиям, предъявляемым к отличному ответу.

*10 баллов (удовл.)* выставляется, если студентом раскрыто содержание материала, но недостаточно глубоко. Удовлетворительный ответ требует серьезных дополнений, не всегда последователен и логичен, не всегда содержит обобщения и выводы. Студент испытывает затруднения в установлении связи теории с практикой, не достаточно доказателен в процессе изложения материала, не всегда оперативно и адекватно реагирует на дополнительные вопросы, однако, понимает основные положения учебного материала, оперирует основными понятиями дисциплины.

*меньше 10 баллов («неудовлетворительно»)* выставляется, если студент не может изложить содержание материала, не знает основных понятий дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.

## **6 / 8 семестр**

Для оценки сформированности компетенции ПК 3.1. ПК 3.2 ПК 3.5. используется проектное задание

### **1. Оценочное средство «Проектное задание (планирование уч.материала по ФК)» Содержание проектного задания.**

Проектное задание. Разработайте документы планирования учебного материала по предмету «Физическая культура» в рамках ФГОС

**Инструкция.** Проектное задание выполняется каждым студентом. Для реализации

проекта необходимо выбрать программу (направление) по физическому воспитанию (ФГОС). Выбрать контингент для разработки документов планирования (начальная, основная, средняя школа). Распределить образовательные задачи по годам обучения, разработать годовой план-график, рабочие (тематические) планы на каждую четверть.

*Защита проекта* проводится в форме публичной презентации на занятии, в рамках контактной самостоятельной работы или в электронной образовательной среде.

### **Критерии и шкала оценки проекта**

<b>Критерии оценки проекта / Показатели (индикаторы)</b>	<b>Оценка в баллах</b>
<b>1. Владение методологическим аппаратом проектной деятельности, 0 – 15</b>	
1) обоснование актуальности проектной идеи	0 – 5
2) корректность формулировки целей, задач, ожидаемых результатов проекта	0 – 5
3) содержание проектной идеи соответствует проблематике задания	0 – 5
<b>2. Качество содержания проектного задания, 0 – 20</b>	
1) разработана технология развития физических качеств на учебный год в соответствии с реализуемой в ОУ программе по физической культуре.	0 – 5
2) подобранные в технологии средства физического воспитания и нагрузка адекватны возрастным особенностям контингента	0 – 5
3) регулирование нагрузки в течение учебного года отвечает специфическим принципам физического воспитания	0 – 5
4) используемые методы оценки физических качеств информативны и соответствуют возрастным особенностям контингента	0 – 5
<b>3. Качество представления продуктов проектного задания (презентации, раздаточный материал, фото-видео-отчётность), 0-11</b>	
соответствие содержания презентуемых материалов теме, характеру и содержанию проекта;	0 – 4
оригинальность и презентабельность позиционируемых продуктов деятельности;	0 – 4
подача материала выступления: свободное владение содержанием, общение с аудиторией	0 - 3

Максимальная оценка за проектное задание составляет 50 баллов, минимальный балл равен 38 баллам.

### **2. Практическое задание**

Для оценки сформированности компетенции ПК 3.1. ПК 3.2 ПК 3.5. используется практическое задание

**Содержание практического задания «Организация внеклассной и внешкольной работы по ФК» «Папа, мама, я – спортивная семья»**

Задачами спортивного соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья», проводимыми в школе в сентябре является:

1. Пропагандировать здоровый образ жизни, способствовать приобщению семьи к физкультуре и спорту.
2. Развивать физические качества школьников: сила, выносливость, ловкость, уверенность в себе.
3. Закреплять ранее полученные навыки: бег на скорость, прыжки, умение владеть мячом, координация движений.
4. Закрепление знаний об Олимпийском движении, о прошедшей Олимпиаде в Рио-де-Жанейро.
5. Воспитывать взаимовыручку, чувство товарищества.

Задачи: 1) Разработайте программу праздника «Папа, мама, я – спортивная семья» для учащихся 1-4 классов общеобразовательной школы 2) Опишите подробно 2 конкурса-соревнования из программы. Опишите способы определения победителей в отдельных видах и во всем празднике в целом.

### Критерии, уровни и шкала оценивания

Критерии оценки	Показатели	Оценка
1. Степень полноты выполнения задания	Получен верный и полный ответ на каждый из вопросов задачи	5
	Получен верный ответ на один из вопросов задачи	4
	Приведены лишь разрозненные ответы на вопросы	3
2. Степень правильности выполнения задания	Разработанное содержание внеклассного мероприятия обосновывается с помощью имеющихся требований к школьному физическому воспитанию и знаний по ТМФК.	5
	Разработанное содержание внеклассного мероприятия частично соответствует требованиям к внеклассным школьным мероприятиям и знаний по ТМФК.	4
	Непонимание профессиональной ситуации, не продемонстрированы профессиональные знания в области внеклассной работы по физическому воспитанию, соответствующие заданиям	3

Максимальная оценка за практическое задание составляет 20 баллов, минимальный балл равен 12 баллам.

### 3. Экзамен

Экзамен как промежуточный контроль для оценки сформированности компетенции ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.5

#### Вопросы к экзамену:

1. Связь курса ТФВ в процессе интеграции профилирующих дисциплин в решении важной проблемы – формирования у студентов целостного представления и готовности к профессиональной деятельности по ФК.
2. Ведущие понятия ТФВ: физическая культура, физическое воспитание, спорт, физическое развитие, физическое образование, физическая подготовленность, физическая активность, физическая реабилитация, физическая рекреация.
3. Культура двигательной активности элемент здорового образа жизни.
4. Направленное формирование личности в процессе физического воспитания.
5. Связь различных видов воспитания в процесс физического воспитания.
6. Деятельность педагога на уроке ФК. Профессиональное мастерство учителя ФК.
7. Средства физического воспитания.
8. Физические упражнения (ФУ) – основные средства физического воспитания.
9. Факторы, определяющие воздействие физического упражнения на организм занимающихся.
10. Форма и содержание физического упражнения.
11. Техника физического упражнения , ее элементы.
12. Анализ техники физического упражнения по кинематическим характеристикам (пространственным, временным, пространственно-временным, динамическим).  
Эффекты упражнения.
13. Методы в физическом воспитании: вербальные методы, их характеристика.  
Требования к терминологии физических упражнений.
14. Методы наглядного восприятия, их характеристика. Требования к показу физических упражнений, факторы готовности учеников к подражанию.
15. Методы практических упражнений, применяемые в процессе разучивания и совершенствования двигательных действий.
16. Методы практических упражнений, применяемые в процессе воспитания физических качеств.
17. Метод круговой тренировки. Виды, особенности планирования нагрузки.
18. Игровой и соревновательный методы.
19. Особенности использования методов обучения в различных возрастных группах.  
Требования к выбору методов обучения в физическом воспитании.
20. Нагрузка и отдых как взаимосвязанные компоненты процесса упражнения.  
Утомление, внешние признаки утомления.
21. Принципы, регулирующие деятельность по физическому воспитанию.
22. Общие социально-педагогические принципы системы физического воспитания.
23. Специфические принципы физического воспитания.
24. Основы формирования двигательного навыка. Законы формирования двигательного навыка.
25. Этапы обучения двигательному действию, цели и задачи каждого этапа. Ошибки в двигательных действиях, их характеристика.
26. Понятия: физические качества, физические способности. Факторы, определяющие развитие физических способностей. Сенситивные периоды в развитии физических способностей.
27. Педагогические технологии развития качества сила. Основные понятия, формы проявления. Возрастные периоды развития качества сила.

28. Координационные способности (ловкость) – определение понятия, формы проявления ловкости.
29. Быстрота – определения понятия, методы воспитания, формы проявления.
30. Выносливость. Методы воспитания. Возрастные периоды развития выносливости.
31. Гибкость – определения понятия, средства и методы воспитания, особенности развития в возрастном аспекте. Понятие - стретчинг.
32. Классификация форм занятий по физическому воспитанию.
33. Урочные формы занятий по физическому воспитанию.
34. Неурочные формы занятий по физическому воспитанию.
35. Урок как основная организационно-методическая форма физического воспитания в школе: определяющие черты, содержание, структура, типы. Требования к методике проведения современного урока.
36. Классификация уроков в зависимости от решаемых задач на уроке ФК.
37. Анализ урока по физической культуре: хронометраж и пульсометрии – основные показатели двигательной активности занимающихся; документы анализа урока.
38. План –конспект урока по ФК, Технологическая карта. Характеристика документы планирования, алгоритм составления.
39. Становление программ по физической культуре в общеобразовательных школах. Разновидности программ, их характеристика.
40. Характеристика программ по физическому воспитанию в контексте ФГОС (2009-2011).
41. Формирование результатов обучения. Характеристика личностных, предметных и метапредметных результатов обучения на разных уровнях образования в школе.
42. Документы, регламентирующие содержание образования по предмету «Физическая культура»: ФГОС, базисный учебный план, обязательный минимум содержания образования по дисциплине, примерная учебная программа, рабочая учебная программа, учебник по физической культуре.
43. Проектирование учебного материала по физической культуре в начальной, основной и средней школе. Документы планирования учебного материала, их характеристика.
44. Характеристика годового и тематического плана, как основных документов планирования учебного материала по ФК. Алгоритм разработки, характеристика разделов.
45. Понятие о тренировочной нагрузке (объем, интенсивность). Отдых как компонент спортивной тренировки: ординарный, жесткий.
46. Особенности методики физического воспитания в 10-11-х классах СОШ: формы организации, средства, методы, приемы.
47. Особенности методики физического воспитания в 5-9 -х классах СОШ: формы организации, средства, методы, приемы
48. Учет и контроль системы физического воспитания в образовательном учреждении.
- Формы оценки образовательных результатов по предмету «Физическая культура»
49. Внеклассная работа, ее задачи, направления, содержание, планирование в общеобразовательной школе.
50. Физическая культура в вузе. Цели, задачи, характеристика программ по ФК.

51. Физическая культура в ДООУ. Цели, задачи, особенности планирования учебного материала в различных возрастных группах воспитанников.

52. Физическая культура взрослых. Современные фитнес направления.

### **Критерии оценки на экзамене в соответствии с рейтинговой шкалой:**

Критерии: *30 баллов («отл.»)* выставляется, если студент демонстрирует глубокий, осмысленный, полный по содержанию ответ, не требующий дополнений и уточнений, который характеризуется последовательностью, логикой изложения, умением студента подтверждать основные теоретические положения практическими примерами, устанавливать межпредметные связи, наличием собственной точки зрения на излагаемую проблему. Студент демонстрирует умение анализировать материал, обобщать его, делать точные емкие выводы. Хорошо ориентируется в содержании материала, быстро и точно отвечает на дополнительные вопросы.

*20 баллов («хор.»)* выставляется, если студент демонстрирует содержательный полный ответ, требующий лишь незначительных уточнений и дополнений, которые студент может сделать самостоятельно после наводящих вопросов преподавателя. Допускаются такие незначительные недочеты в ответе студента как отсутствие самостоятельного вывода, нарушение последовательности в изложении, речевые ошибки и др. По остальным позициям ответ должен соответствовать требованиям, предъявляемым к отличному ответу.

*10 баллов («удовл.»)* выставляется, если студентом раскрыто содержание материала, но недостаточно глубоко. Удовлетворительный ответ требует серьезных дополнений, не всегда последователен и логичен, не всегда содержит обобщения и выводы. Студент испытывает затруднения в установлении связи теории с практикой, не достаточно доказателен в процессе изложения материала, не всегда оперативно и адекватно реагирует на дополнительные вопросы, однако, понимает основные положения учебного материала, оперирует основными понятиями дисциплины.

*меньше 10 баллов («неудовлетворительно»)* выставляется, если студент не может изложить содержание материала, не знает основных понятий дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.

### **Оценочное средство «Курсовая работа» / «Проект»**

**Формируемые компетенции:** ПК 3.1. ПК 3.2 ПК 3.3.ПК 3.4.

### **Форма для выполнения курсовой работы / проекта**

#### **Темы курсовых работ / проектов**

**16.** Формирование здорового образа жизни учащихся общеобразовательной школы в процессе физического воспитания.

**17.** Проектирование учебно-воспитательного процесса по физической культуре у учащихся начальной (основной, средней) школы.

**18.** Использование различных методов организации урока (игрового, соревновательного, круговой тренировки и пр.) для повышения уровня развития физических качеств учащихся.

**19.** Развитие физических способностей младших школьников на внеклассных занятиях по физическому воспитанию.

20. Развитие скоростно-силовых качеств на уроках легкой атлетики (баскетбола, волейбола) у учащихся основной (средней) школы.
21. Особенности обучения гимнастическим упражнениям на уроках физической культуры в общеобразовательной школе.
22. Повышение эффективности занятий физической культурой в дошкольных образовательных учреждениях.
23. Использование новых физкультурно-оздоровительных технологий в сохранении здоровья и повышении уровня физической подготовленности учащейся молодежи.
24. Методика тренировочных занятий лиц взрослого населения.
25. Повышение мотивации к занятиям физической культурой у учащихся общеобразовательной школы.
26. Методика развития координационных (скоростно-силовых) способностей волейболистов (баскетболистов) на различных этапах тренировочного процесса.
27. Повышение эффективности тренировочного процесса футболистов различной квалификации.
28. Развитие скоростно-силовых способностей в процессе тренировочных занятий по баскетболу в группе начальной подготовки.
29. Совершенствование общей и специальной технической подготовки в различных периодах годичного цикла.
30. Методика дифференцированного подхода в подготовке школьников на занятиях физической культурой
31. Технология проектирования полос препятствий для занятий ФК
32. Технология проектирования круговой тренировки
33. Система оценивания уровня подготовленности учащихся на занятиях ФК
34. Мониторинг состояния здоровья занимающихся ФК
35. Технологии коррекции телосложения с помощью средств ФК
36. Эффективность закаливания в системе физического воспитания
37. Особенности совершенствования функциональных систем организма в связи с занятиями ФК
38. Характеристика методик формирования осанки в процессе занятий физическими упражнениями
39. Система проектирования учебного процесса по физической культуре в образовательном учреждении
40. Анализ показателей физических нагрузок на занятиях физической культурой
41. Проект обучения технике двигательных действий из раздела «гимнастика» («легкая атлетика») образовательной программы по ФК.
42. Методика силовой подготовки школьников
43. Методика скоростной подготовки школьников
44. Методика ловкостной подготовки школьников
45. Методика воспитания выносливости школьников
46. Методика воспитания гибкости школьников
47. Содержательное обеспечение физической подготовки школьников
48. Научно-методические основы занятий физической культурой людей зрелого возраста
49. Содержательное обеспечение занятий «фитнес»-направленности
50. Содержание и организация занятий спортом в школе

51. Система работы по физической культуре в школе с «отстающими»

52. Технология индивидуализации физической подготовки школьников

**Критерии оценивания защиты курсового проекта**  
Оценка производится на основании следующих критериев.

Критерии оценки	Алгоритм оценивания (уровни)		
	оптимальный	допустимый	критический
1. Степень представления сути поставленной проблемы.	Суть проблемы исследования формулирует верно и развернуто.	Анализирует состояние проблемы на момент исследования. Описывает отдельные аспекты результатов научных исследований.	Суть проблемы исследования раскрывает не полностью.
	<b>«5» отлично</b>	<b>«4» хорошо</b>	<b>«3» удовлетворительно</b>
2. Корректное представление методологического аппарата исследования	Грамотно формулирует методологический аппарат исследования (цель, задачи, гипотеза исследования) и обосновывает выбор методов исследования.	Допускает ошибки в формулировке основных категорий методологического аппарата исследования. Не четко дает обоснование инструментария, выбранного для проведения исследования.	Допускает ошибки в формулировке основных категорий методологического аппарата исследования или представляет его структурные единицы не полностью. Не дает обоснование инструментария, выбранного для проведения исследования.
	<b>«5» отлично</b>	<b>«4» хорошо</b>	<b>«3» удовлетворительно</b>
3. Степень представления понятийно-терминологического аппарата исследования	Верно использует терминологический аппарат исследования и свободно ориентируется в терминологической системе	Приводит формулировки большинства понятий и терминов, необходимых для исследования.	Приводит формулировки некоторых понятий и терминов, необходимых для исследования.
	<b>«5» отлично</b>	<b>«4» хорошо</b>	<b>«3» удовлетворительно</b>
4. Степень проведения	Представлен качественный	Анализ теоретического	Не владеет навыками критического анализа

анализа научной и методической литературы по исследуемой проблеме.	критический анализ литературы по проблеме исследования: рассмотрены различные точки зрения на поставленную проблему и определены рациональные идеи для решения поставленных задач. Корректно оформляет список литературы.	материала по теме исследования представляет фрагментарно, рассмотрены отдельные точки зрения на поставленную проблему. Определены идеи для решения поставленных задач. Список литературы оформляет с незначительными нарушениями ГОСТа. В процессе анализа теоретического материала по теме исследования рассмотрены разные точки зрения на поставленную проблему. Определены идеи для решения поставленных задач. Список литературы оформляет с незначительными нарушениями ГОСТа.	специальной литературы. Идеи решения поставленных задач четко не выделены. Список литературы оформляет с незначительными нарушениями ГОСТа. Анализ теоретического материала по теме исследования представляет фрагментарно. Идеи решения поставленных задач четко не выделены. Список литературы оформляет с незначительными нарушениями ГОСТа
	<b>«5» отлично</b>	<b>«4» хорошо</b>	<b>«3» удовлетворительно</b>
5.Логика построения исследования.	Этапы исследования описывает в соответствии с логикой научного исследования	Излагает материал с несущественными нарушениями логичности и последовательности	Материал курсовой работы излагает с нарушениями необходимой последовательности и логичности.
	<b>«5» отлично</b>	<b>«4» хорошо</b>	<b>«3» удовлетворительно</b>

6. Степень решения поставленных задач исследования.	<p>В работе решены все задачи, обоснованы различные точки зрения на поставленную проблему. Выводы соответствуют задачам исследования, аргументированы и конкретны.</p> <p>В курсовой работе, предусматривающей экспериментальную часть исследования представлена и обоснована методика экспериментального исследования; полученный в ходе исследования фактический материал подвергнут статистической обработке, систематизирован и обобщен в виде методических рекомендаций, программ, моделей и т.п.</p>	<p>В исследовании частично решены поставленные задачи, обоснованы лишь некоторые точки зрения на решение проблемы.</p> <p>Допущены неточности в формулировке выводов. В курсовой работе, предусматривающей экспериментальную часть исследования, приведена методика проведения эксперимента, полученный в ходе констатирующего исследования фактический материал не обобщен в виде методических рекомендаций, программ, моделей и т. п.</p>	<p>Не решена большая часть задач, неубедительно представлена доказательная база. Выводы не представлены или не соответствуют поставленным задачам.</p> <p>В курсовой работе, предусматривающей экспериментальную часть исследования, не отражены результаты опытно-практической и экспериментальной работы или отражены частично.</p>
	<b>«5» отлично</b>	<b>«4» хорошо</b>	<b>«3» удовлетворительно</b>
7. Степень самостоятельности в проведении исследования	<p>Исследование выполнено самостоятельно. Прослеживается личный вклад студента в разработку темы.</p> <p>В курсовой работе, предусматривающей экспериментальную часть исследования, реализован самостоятельный</p>	<p>Исследование выполнено самостоятельно только на основе плана и рекомендаций руководителя.</p> <p>В курсовой работе, предусматривающей экспериментальную часть исследования, составление плана и сам эксперимент</p>	<p>Курсовая работа носит реферативный характер. Позиция студента по существу исследуемых вопросов отсутствует.</p> <p>В курсовой работе, предусматривающей проведение эксперимента, экспериментальная часть работы не выполнена или</p>

	подход к разработке программы (плана) эксперимента	выполнены под непосредственным руководством преподавателя или обработка результатов выполнены с помощью преподавателя.	выполнена некорректно.
	<b>«5» отлично</b>	<b>«4» хорошо</b>	<b>«3» удовлетворительно</b>
8. Прикладной аспект исследования	Представляет перспективы использования полученных результатов и рекомендаций в исследуемой предметной области.	Представляет некоторые способы практического применения результатов в исследуемой предметной области.	Не выделяет прикладные аспекты дальнейшего исследования
	<b>«5» отлично</b>	<b>«4» хорошо</b>	<b>«3» удовлетворительно</b>
9. Степень оформления и стиль проведенного исследования	Владеет научным стилем письменной речи. Соблюдает требования, предъявляемые к структуре и объему курсовой работы.	Применяет отдельные элементы научного стиля письменной речи. Допускает несущественные ошибки в структуре курсовой работы.	Не владеет приемами изложения текста в научном стиле. Допускает существенные ошибки в оформлении работы.
	<b>«5» отлично</b>	<b>«4» хорошо</b>	<b>«3» удовлетворительно</b>
10. Качество представления курсовой работы на защите.	Содержание презентации соответствует теме и содержанию курсовой работы. Четко, последовательно и логично излагает суть исследования, свободно владеет материалом. Умеет вести диалог и давать комментарии в ходе ответов на вопросы.	Содержание презентации отражает отдельные результаты курсовой работы. Логично излагает материал, но не достаточно уверенно отвечает на вопросы в ходе защиты.	Презентация не отражает основного содержания курсовой работы. Затрудняется в ответах на поставленные вопросы по теме, при ответе допускает существенные ошибки.

	<b>«5» отлично</b>	<b>«4» хорошо</b>	<b>«3» удовлетворительно</b>
--	--------------------	-------------------	----------------------------------