

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
(КОМПЛЕКТЫ КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ)

по учебной дисциплине

ДУПК.04 Основы этнографии

для студентов
укрупненных групп профессий и специальностей

УГПС 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты

на базе основного общего образования

по специальности

51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)

Вид: Театральное творчество
Хореографическое творчество
Фото- и видеотворчество

г. Москва, 2026 г.

Фонд оценочных средств дисциплины ДУПК.04 Основы этнографии в специальности культуры, разработан на основании федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 года № 413 (в редакции Приказа Минпросвещения Российской Федерации №62 от 01.02.2024 г.), Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности: 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам) утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 12.12.2022 №1099 (ред. от 03.07.2024), а также учебного плана.

Организация разработчик: Профессиональная образовательная организация автономная некоммерческая организация «Колледж культуры и спорта» (ПОО АНО ККС)

Разработчик: Адашкевич Надежда Игоревна - преподаватель Народного художественного творчества, социально-культурной деятельности в ПОО АНО ККС.

«Рассмотрено» на заседании ПЦК Специальностей творческой направленности ПОО АНО ККС «27» мая 2026г. протокол № СТН ПЦК 012/26

Председатель ПЦК  /Хабиев Р.Р./

«Согласовано»

Методист  /Александрова Е.А./

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ...	4
1.1. Планируемые результаты освоения дисциплины.....	4
1.2. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине.....	10
1.3. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	10
1.4. Оценочные материалы для проведения текущей аттестации и рубежного контроля обучающихся по дисциплине.....	11
РАЗДЕЛ 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	29
2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине	29
2.2. Проведение текущего и рубежного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося.....	29
2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося	33

РАЗДЕЛ 1. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Планируемые результаты освоения дисциплины

В процессе освоения дисциплины студент должен овладевать общими компетенциями:

В рамках программы учебного предмета «Основы этнографии» обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для углубленного уровня изучения (ПРБ):

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают
Личностные результаты (ЛР)	
ЛР 01	Российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн).
ЛР 04	Сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире.
ЛР 06	Толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.
ЛР 07	Навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
ЛР 08	Нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей
Личностные результаты реализации программы воспитания (ЛР ПВ)	
ЛР ПВ 4.1.	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу Малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России.
ЛР ПВ 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.

ЛР ПВ 8.2	Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР ПВ 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры.
Метапредметные результаты (МР)	
МР 02	Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	Владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
Предметные результаты (ПРy)	
ПРб 01.	Ориентироваться в современной этнографической обстановке.
ПРб 02.	Использовать этнографические данные в профессиональной деятельности.
ПРб 03.	Теоретические основы этнографии.
ПРб 04.	Методологические основы и методы исследования этнографии.
ПРб 05.	Выдающихся ученых-этнографов.
ПРб 06.	Понятия: этнос, народ, нация, раса, этническая культура, культурная традиция, этногенез и этническая история, этническое самосознание, быт, хозяйственно-культурный тип, историко-культурная область, этническая территория, миграция
ПРб 07.	Трактовку в российской этнографии понятий: адаптация, интеграция, аккультурация
ПРб 08.	Конкретные данные по этнографии народов России и русского народа (современного расселения, антропологического облика, религиозной принадлежности, этногенеза и этнической истории, этнографических групп, хозяйства, материальной культуры, семейного и общественного быта, духовной культуры).
ПРб 09.	сведения о современном развитии этнографии, о социокультурных, этнополитических, демографических проблемах народов России;

В процессе освоения учебной дисциплины «Основы этнографии» у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих и профессиональных компетенций ФГОС СПО.

Код ОК, ПК	Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО)	Виды универсальных учебных действий ФГОС СОО
ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике.
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей: - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека.
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать	Овладение универсальными коммуникативными

	и работать в коллективе и команде	действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным
--	-----------------------------------	---

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебной дисциплины «Основы этнографии» закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО по специальности **51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)**.

Коды ПК	Наименование ПК (в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам))
ПМ 01. Организация художественно-творческой деятельности, МДК 01.01. Мастерство режиссера	
ПК 1.3.	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.
ПК 1.4.	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.
ПМ 01. Организация художественно-творческой деятельности, МДК 01.01. Композиция и постановка танца	
ПК 1.3.	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.
ПК 1.4.	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.
ПМ 01. Организация художественно-творческой деятельности, МДК 01.01. Мастерство фото и видеосъемки, МДК 01.02. Звуковое оформление видеофильма, теория и практика кино.	
ПК 1.3.	Разрабатывать сценарные и постановочные планы, художественные программы и творческие проекты.
ПК 1.4.	Осуществлять реализацию творческим коллективом художественных программ, постановок, проектов.

1.2. Форма промежуточной аттестации обучающегося по дисциплине

Формами промежуточной аттестации по дисциплине является дифференцированный зачет.

1.3. Оценочные материалы для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

2 семестр

Коды контролируемых компетенций: ОК 01-04; ПК 1.3, 1.4; ЛР ПВ 4.1. ЛР ПВ 7, ЛР ПВ 8.2., ЛР ПВ 9.1 ЛР ПВ 11 **Познавательное/ ПозН Патриотическое/ ПатН**

Форма контроля: дифференцированный зачет (тестовое задание и / или вопросы к диф.зачету)

Тестовое задание

Внимательно прочитайте задание.

Вариант 1. История этнологии. Основные школы и направления в этнологии.

1. Предмет этнологии:

- а. этнос;
- + б. свойства этноса;
- в. этникос;

2. Основное понятие этнологии:

- + а. этнос;
- б. нация;
- в. фольклор.

3. Основоположник эволюционной школы в этнологии:

- а. Ф. Ратцель;
- б. Л. Леви-Брюль;
- + в. Э. Тайлор;

4. Проблематикой, какой науки является теоретическое знание об этнических феноменах:

- а. этнография;
- б. этнополитология;
- + в. этнология.

5. Определение в культуре каждого этноса остатков прошлого, по которым можно сделать выводы о положении вещей на более раннем историческом этапе является метод:

- а. полевых исследований;
- б. исторический;
- + в. пережитков.

6. Исчезнувшие этносы изучает:

- + а. палеоэтнография;
- б. этническая антропология;
- в. фольклористика.

7. В середине XIX в. в Российской империи народы начинают изучать:

- а. Ф. Ратцель;
- + б. Российское географическое общество;
- в. С.А. Токарев.

8. Кто предложил название «этнология» для обозначения самостоятельной науки в системе наук:

- а. Г.Л. Морган;
- + б. Ж.Ж. Ампер;
- в. Н.И. Надеждин.

9. Идея признания равноправия различных культур независимо от уровня их развития является главной:

- а. советской этнографической школы;
- + б. культурного релятивизма;
- в. диффузионизма.

10. Представитель советской этнографической школы:

- а. Р. Бенедикт;
- + б. Ю.В. Бромлей;
- в. С.М. Широкогоров.

Вариант 2. Теории этноса. Принципы классификации этносов.

1. Антропологическая классификация этносов предполагает выделение:

- а. язык;
- б. этническое самосознание;
- + в. раса.

2. Венгерский язык относится к:

- + а. финно-угорской языковой семье;
- б. романской языковой группе;
- в. балтийской языковой группе.

3. Принцип классификации, основанный на этнологических методах исследования хозяйства и культуры:

- а. выделение историко-этнографических областей;
- + б. хозяйственно-культурная классификация;
- в. культурная.

4. Объективным признаком этноса является:

- а. религия;
- б. язык;
- + в. этническое самосознание.

5. К картвельской языковой семье относятся:

- а. грузины;
- + б. баски;
- в. армяне.

6. На основе культурно-языковой традиции и путем добровольной идентификации в пределах одного государства формируется:

- а. племя;
- б. народность;

+ в. нация.

7. Автор теории «этникоса» и «этносоциального организма»:

+ а. Ю.В. Бромлей;

б. Н.Н. Чебоксаров;

в. В.А. Тишков.

8. Явление шаманизма относится к классификации:

а. хозяйственно-культурной;

б. брачно-семейных отношений;

+ в. религиозной.

9. Совокупность исторических явлений и процессов, которые имеют место в ходе формирования того или иного народа и приводят к окончательному сложению его этнического лица – это:

+ а. этногенез;

б. этнические процессы;

в. глоттогенез.

10. Предел делимости этноса, при котором в основном сохраняются его свойства – это:

а. диаспора;

б. субэтнос;

+ в. отдельный человек.

Вопросы к дифференцированному зачету

1. Этнология как наука. Объект и предмет, методы этнологии. Основные понятия.

2. Основные проблемы этнологической науки и пути их решения. Связь этнологии с другими науками.

3. Становление этнологии как науки: от истоков до формирования научного знания.

4. Этнология в России.

5. Этнос и его основные признаки. Условия формирования этноса. Структура этноса.

6. Теории этноса и проблема этничности в современной этнологии.

7. Типы этнической общности и основные формы этноса.

8. Этногенез и его основные факторы. Этапы этногенеза.

9. Классификация этносов (географическая, историко-этнографическая классификации).

10. Классификация этносов (хозяйственно-культурная, религиозная классификации).

11. Классификация этносов (антропологическая, этнолингвистическая классификации).

12. Виды брачно-семейных отношений этносов.

13. Ритуал в существовании этноса.

14. Этнические стереотипы поведения и роль этнического образа в развитии этносов.

15. Понятие и основания этнической идентичности.

16. Межэтнические отношения: сущность, факторы, механизмы, результаты взаимодействия.

17. Этническая культура и её функции. Этнические особенности языка культуры.

18. Традиции и культурные инновации в развитии этноса.

19. Фольклор и его значение. Связь фольклора с обычаями и обрядами этноса.

20. Национальный вопрос и национальные меньшинства. Проблема «родного языка» и национально-культурной автономии.

21. Миграционный и демографический фактор в развитии этноса.

22. Межэтнические конфликты: специфика, причины и типология явления. Формы и способы урегулирования. Значение межэтнических конфликтов в развитии этносов.

23. Традиционные социальные институты: проблема и специфика трайбализма.

24. Расовая и этническая (национальная) дискриминация. Основные проявления расизма и национализма. Расизм в отношении этносов.

25. Этнические черты психики (идентичность, менталитет, национальный характер, этноцентризм, этнические чувства и вкус, этническое самосознание).

26. Теории современной этнологии

27. Этнические процессы современной России.

28. Коренные народы и национальные меньшинства: особенности развития.

Задания для проведения текущего контроля

Выполнение заданий по практической работе студентов

Код контролируемой компетенции: ОК 01-06, 09 ПК 1.2, 1.3, 1.4

Задание 1. Составление характеристики народов России

Темы для выполнения информационного блока:

1. Русские
2. Сибирские татары
3. Народы Ичкерии
4. Народы Кавказа
5. Украинцы
6. Белорусы
7. Коренные народы Севера и Сибири
8. Алтайцы
9. Якуты и долганы
10. Народы эскимоско – алеутской семьи
11. Народы европейского Севера
12. Народы Волго – Камья
13. Народы Дальнего Востока
14. Малочисленные народы

15. Народы Средней Азии

План работы:

1. Этногенез и этническая история.
2. Материальная культура: занятия, пища, одежда, жилища и поселения.
3. Духовная культура: представления о мире, родильные, свадебные, похоронные обряды. Праздники.
4. Проблема межнациональных отношений.

Задание 2. Составить глоссарий по теории этнографии.

Глоссарий (сопоставление термина и определения)

Определения	Понятия
1. Изучение ныне существующих и исчезнувших народов и этнографических культур на основании их упоминаний в исторических документах.	А. Раса
2. Процесс взаимопроникновения культур, в результате которого происходит изменение их первоначальных моделей.	Б. Метисация
3. Группа людей, выделяемая на основании их родства по происхождению, которая имеет внешние проявления во многом сходных физических признаков и общность древних и современных территорий.	В. Генезис
4. Процесс стирания культурных различий между городом и деревней в результате повсеместного распространения стандартного типа городской культуры.	Г. Языковая семья
5. Процесс этнического взаимодействия уже сформировавшихся этносов, значительно различающихся по происхождению, культуре и языку, в результате которого представители одного этноса усваивают языки культуры другого и полностью утрачивают прежнюю этническую принадлежность.	Д. Быт
6. Специфические формы поведения людей в их повседневной жизни, то есть в постоянно стабильно возникающих в течение дня, года, жизни ситуациях.	Е. Хозяйственно-культурный тип (ХКТ)
7. Явление материальной или духовной культуры, социальной или семейной жизни, сознательно передающееся от поколения к поколению с целью поддержания жизни этноса.	Ё. Культура
8. Смешение рас.	Ж. Племя
9. Процесс установления этнических культурных контактов разнородных этносов в пределах одной социально-политической общности.	З. Народность
10. Первая этническая общность классового общества, возникающая на основе смешения и слияния различных племен, объединенных не только по кровнородственным	И. Нация

признакам, но и по территориально-соседским.	
11. Действо (церемония), имеющее регламентацию, связанное с важнейшими событиями социальной, семейной и духовной (в том числе религиозной) жизни этноса.	Й. Этническая история
12. Представление народом собственной сущности, своего положения в системе взаимодействий с другими народами, своей роли в истории человечества, в том числе, осознание своего права на свободное независимое существование.	К. Миграция
13. Происхождение самих этносов, а также явлений и объектов культуры.	Л. Этническое самосознание
14. Приспособление людей к жизни в новой этнической среде и прилаживание этой среды к ним для взаимного сосуществования и взаимодействия в экономической и социальной сферах.	М. Интеграция
15. Определенный комплекс особенностей хозяйства и культуры, складывающийся у различных народов, находящихся на одном уровне социально-экономического развития и в сходных естественно географических условиях.	Н. Ассимиляция
16. Совокупность выработанных данным этносом явлений и объектов материальной и духовной жизни, являющихся его спецификой, находящей отражение в языке и отличающей один этнос от другого.	О. Аккомодация
17. Передвижение этнических групп в пределах этнической территории, переселение их в другие районы.	П. Аккультурация
18. Высшая форма этнической общности.	Р. Урбанизация
19. Самая крупная единица классификации народов (этносов) по признаку их языкового родства - общего происхождения их языков от предполагаемого языка-основы.	С. Обряд
20. Этническая и социальная общность людей, связанных родовыми отношениями, территорией, культурой, языком и самоназванием.	Т. Традиция

Задание 3. Составить таблицу языков народов России по степени снижения распространенности каждого языка.

Составление таблиц

Существует множество способов графической организации материала. Среди них самыми распространенными являются таблицы.

Происходит систематизация материала, высказываются свои идеи, обобщаются темы.

Для составления таблицы:

- 1) Прочитайте текст
- 2) Сформируйте структуру таблицы для систематизации информации из предложенного текста
- 3) Определите заголовки столбцов и строк таблицы
- 4) Заполните таблицу, извлекая информацию из сплошного текста в соответствии со структурой таблицы.

Задание 4. Подготовка информационного сообщения

Подготовка информационного сообщения – это вид внеаудиторной самостоятельной работы по подготовке небольшого по объёму устного сообщения для озвучивания на семинаре, практическом занятии. Сообщаемая информация носит характер уточнения или обобщения, несёт новизну, отражает современный взгляд по определённым проблемам.

Оформляется задание письменно, оно может включать элементы наглядности (иллюстрации).

Регламент времени на озвучивание сообщения – до 10 минут.

Роль студента:

- собрать и изучить литературу по теме;
- составить план сообщения;
- ответить на представленные вопросы, высказав собственную точку зрения;
- ввести в текст дополнительные данные, характеризующие объект изучения (например, статистику);
- оформить текст письменно;
- сдать на контроль преподавателю и озвучить в установленный срок.

Задание 5. Составить карту языков народов России.

Работа с картой

Все наносимые на карту этнонимы (этнические названия), цифры и условные знаки должны быть чёткими, аккуратными, легко читаться и просматриваться. Выполнять карты нужно с использованием значительного количества цветных карандашей. Нанесение этнонимов и этнических границ рекомендуется выполнять простым карандашом, гелевой ручкой, или, в крайнем случае, шариковой. Использование фломастеров или маркеров не рекомендуется. Не будут приниматься к проверке карты, скопированные с научных и учебных изданий, а также с работ сокурсников.

Во избежание не нужной информационной нагрузки, не следует наносить на карты дополнительные сведения, не предусмотренные в задании (названия рек, гор, стран, городов и пр.). Географические названия загромождают карту.

Каждое из перечисленных заданий по возможности следует выполнять на отдельной карте (Европа, Африка, Северная и Южная Америки, Зарубежная Азия, Австралия и Океания). На каждой карте внизу (в легенде) приводятся условные обозначения. На карте РФ не забудьте красной жирной линией обвести границу. Если при заполнении контурной карты РФ или мира

вы используете атласы и карты до 1991 года, то следует учитывать изменения государственных границ. Народонаселение стран СНГ на карту РФ наносить не следует. Большую часть этнонимов на карту следует наносить в словесной форме. Однако при большой плотности информации на карте допускается обозначение этнонимов цифрами. При этом в легенде следует указать, что обозначает каждая цифра. Здесь же необходимо отметить, какая языковая группа или этнос обозначается тем или иным цветом.

Народы, которые должны быть отображены на карте РФ:

1. саамы
2. коми и коми-пермяки
3. удмурты
4. марийцы
5. мордва
6. чувашаи
7. татары
8. башкиры
9. калмыки
10. кабардинцы
11. черкесы,
12. адыгейцы
13. чеченцы
14. ингуши
15. дагестанцы
16. осетины
17. кумыки
18. карачаевцы
19. балкарцы
20. ханты
21. манси
22. ненцы
23. долганы
24. нганасаны
25. эвенки
26. селькупы
27. шорцы
28. алеуты
29. алтайцы
30. хакасы
31. карелы
32. кеты
33. якуты
34. тувинцы
35. буряты
36. эвены
37. чукчи

- 38. коряки
- 39. ительмены
- 40. алеуты
- 41. эскимосы
- 42. нивхи
- 43. нанайцы
- 44. ороки
- 45. орочи
- 46. юкагиры

Задание 6. Доклад с презентацией на тему:

- «Формы и способы урегулирования этнических конфликтов»
- «Этническая структура населения современной России»
- «Выдающиеся отечественные этнологи и антропологи XX века»

Задание 7. Темы для составления реферативного обзора:

1. Проблемы исследования национального характера в современной науке.
2. Межэтнические браки.
3. Этнология и периодическая печать.
4. Брачно-семейные отношения в разной этнокультурной среде.
5. Типы и формы семьи в исторической ретроспективе.
6. Межнациональные конфликты и их типология.
7. Специфика питания, одежды и жилищ в разной этнокультурной среде.
8. Женский образ и положение женщины в разных странах мира.
9. Кинесика и жесты в этнологии.
10. Положение национальных меньшинств в странах Фенноскандии.
11. Функциональный внутриэтнический конфликт. Смута как функциональное проявление традиционного сознания.
12. Проблема Квебека в современной Канаде.
13. Обычай и ритуал в традиционной культуре. Специфика ритуала в современной культуре.
14. Этнические стереотипы поведения.
15. Эволюционная школа в этнографии.
16. Направление диффузионизма в этнологии.
17. Концепция функционализма в этнологии.
18. Социологическая школа в этнологии.
19. Американская школа в исторической этнологии.
20. Этнопсихологическое направление и его роль в этнологии.
21. Идеи структурализма и культурного релятивизма в современной этнографии.
22. Постмодернизм в этнологии.
23. Функции и защитные механизмы этнической культуры.
24. Этнические стереотипы поведения

РАЗДЕЛ 2. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

2.1. Организационные основы применения балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся по дисциплине.

Оценка качества освоения обучающимися дисциплины реализуется в формате балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости обучающихся (БРСО).

БРСО в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации осуществляется по 100-балльной шкале.

Академический рейтинг обучающегося по дисциплине складывается из результатов:

- текущего контроля успеваемости (максимальный текущий рейтинг обучающегося 80 рейтинговых баллов;
- промежуточной аттестации (максимальный рубежный рейтинг обучающегося 20 рейтинговых баллов.

Условия оценки освоения обучающимся дисциплины в формате БРСО доводятся преподавателем до сведения обучающихся на первом учебном занятии, а также размещены в свободном доступе в электронной информационно-образовательной среде Колледжа.

2.2. Проведение текущего и рубежного контроля успеваемости обучающихся по дисциплине в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

В течение учебного семестра до промежуточной аттестации на основании утвержденной рабочей программы дисциплины формируется текущий рейтинг обучающегося. Текущий рейтинг обучающегося складывается как сумма рейтинговых баллов, полученных им в течение учебного семестра по всем видам учебных занятий по дисциплине.

В процессе текущего контроля оцениваются следующие действия обучающегося, направленные на освоение компетенций в рамках изучения учебной дисциплины:

- академическая активность (посещаемость учебных занятий, самостоятельное изучение содержания учебной дисциплины в электронной информационно-образовательной среде, соблюдение сроков сдачи практических заданий и текущих контрольных мероприятий и др.);
- выполнение и сдача текущих и итогового практических заданий (эссе, рефераты, творческие задания, активное участие в групповых интерактивных занятиях, защита проектов и др.);
- прохождение рубежей текущего контроля, включая соблюдение графика их прохождения в электронной информационно-образовательной среде.

Критерии оценки опроса

«Отлично»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
- в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений;
- знание по предмету демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
- свободное владение терминологией;
- ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие;

«Хорошо»:

- дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи;
- ответ недостаточно логичен с единичными ошибками в частностях, исправленные студентом с помощью преподавателя;
- единичные ошибки в терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы правильные, недостаточно полные и четкие.

«Удовлетворительно»:

- ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано, речевое оформление требует поправок, коррекции;
- логика и последовательность изложения имеют нарушения, студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи;
- ошибки в раскрываемых понятиях, терминах;
- студент не ориентируется в теме, допускает серьезные ошибки;
- студент не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.

«Неудовлетворительно»:

- ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу;
- присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная;
- незнание терминологии;
- ответы на дополнительные вопросы неправильные.

Критерии оценки практического задания:

«Отлично» – правильный ответ, дается четкое обоснование принятому решению; рассуждения четкие последовательные логические; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; правильно используются формулы, понятия, процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Хорошо» – правильный ответ, дается обоснование принятому решению; но с не существенными ошибками, в рассуждениях отсутствует логическая последовательность; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания, правильно используются формулы, понятия,

процедуры, имеющие прямое отношение к задаче для подтверждения принятого решения.

«Удовлетворительно» – правильный ответ, допускаются грубые ошибки в обосновании принятого решения; рассуждения не последовательные сумбурные; используются ссылки на полученные при изучении дисциплины знания; используются формулы, процедуры, понятия, имеющие прямое значение для подтверждения принятого решения, однако, при обращении к ним допускаются серьезные ошибки, студент не может правильно ими воспользоваться.

«Неудовлетворительно, не зачтено» – ответ неверный, отсутствует обоснование принятому решению; студент демонстрирует полное непонимание сути вопроса.

Критерии оценки решения ситуационной задачи (проектного задания):

Оценка «отлично» выставляется, если задача решена грамотно, ответы на вопросы сформулированы четко. Эталонный ответ полностью соответствует решению студента, которое хорошо обосновано теоретически.

Оценка «хорошо» выставляется, если задача решена, ответы на вопросы сформулированы не достаточно четко. Решение студента в целом соответствует эталонному ответу, но не достаточно хорошо обосновано теоретически.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если задача решена не полностью, ответы не содержат всех необходимых обоснований решения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если задача не решена или имеет грубые теоретические ошибки в ответе на поставленные вопросы.

Критерии оценки выполнения кейс-задания

- умение провести разбор ситуации;
- уровень аргументации, способность отстаивать свою точку зрения;
- способность принимать управленческие решения;
- качество оформления отчета.

Критерии оценки доклада

При выполнении доклада обучающийся должен продемонстрировать умение кратко излагать прочитанный материал, а также умение обобщать и анализировать материал по теме доклада.

Максимальная оценка за доклад: 8 баллов.

Основными критериями оценки доклада являются:

- актуальность выбранной темы и излагаемого материала – 2 балла;
- содержательность – 2 балла;
- структура и оформление доклада – 1 балл;
- четкость и выразительность выступления – 1 балл;
- умение пользоваться конспектом – 1 балл;
- точность и полнота ответов на вопросы – 1 балл.

Критерии оценки презентации

1. Объем презентации 20 -50 слайдов (1 балл).
2. Правильность оформления титульного слайда (0,5 балла);
3. Актуальность отобранного материала, обоснованность формулировки цели и задач работы (0,5 балла);
4. Наглядность и логичность презентации, обоснованность использования таблиц, диаграмм, рисунков, фотографий, карт, видео – вставок, звукового сопровождения; правильный выбор шрифтов, фона, других элементов дизайна слайда (2 балла).
5. Объем и качество источников информации (не менее 2-х интернет – источников и не менее 2-х литературных источников).

Критерии оценки реферата

Обучающийся, защищающий реферат, должен рассказать о его актуальности, поставленных целях и задачах, изученной литературе, структуре основной части, сделанных в ходе работы выводах.

По окончании выступления ему может быть задано несколько вопросов по представленной проблеме.

Оценка складывается из соблюдения требований к реферату, грамотного раскрытия темы, умения четко рассказывать о представленном реферате, способности понять суть задаваемых по работе вопросов и найти точные ответы на них.

Реферат, в котором полностью освещена тема и который оформлен согласно требованиям, оценивается до 15 баллов.

Критерии оценки эссе:

«Отлично» – исключительные знания материала, абсолютное понимание сути, безукоризненное знание основных понятий и положений, логически и лексически грамотно изложенный, содержательный, аргументированный, конкретный и исчерпывающий ответ.

«Хорошо» – глубокие знания материала, правильное понимание сути, знание основных понятий и положений, содержательный, полный и конкретный ответ.

«Удовлетворительно» – твердые, но недостаточно полные знания, верное понимание сути, в целом правильный ответ.

«Неудовлетворительно» – непонимание сущности задания, грубые ошибки в ответе.

Для планирования расчета текущего рейтинга, обучающегося используются следующие пропорции:

Вид учебного действия	Максимальная рейтинговая оценка, баллов
академическая активность	10
практические задания	40
<i>из них: текущие практические задания</i>	20
<i>итоговое практическое задание</i>	20

рубежи текущего контроля	30
ИТОГО:	80

В течение учебного семестра по дисциплине обучающимся должен быть накоплен текущий рейтинг не менее 52 рейтинговых баллов (65% от максимального значения текущего рейтинга).

Необходимыми условиями допуска, обучающегося к промежуточной аттестации по дисциплине являются положительное прохождение обучающимся не менее 65% рубежей текущего контроля с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла за каждый рубеж текущего контроля и положительное выполнение итогового практического задания с накоплением не менее 65% максимального рейтингового балла, установленного за итоговое практическое задание.

Невыполнение вышеуказанных условий является текущей академической задолженностью, которая должна быть ликвидирована обучающимся до контрольного мероприятия промежуточной аттестации.

Сведения о наличии у обучающихся текущей академической задолженности, сроках и порядке добора рейтинговых баллов для её ликвидации доводятся до обучающихся педагогическим работником.

В случае не ликвидации текущей академической задолженности, педагогический работник обязан во время контрольного мероприятия промежуточной аттестации поставить обучающемуся 0 рейтинговых баллов.

В этом случае ликвидация текущей академической задолженности возможна в периоды проведения повторной промежуточной аттестации.

2.3. Проведение промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине в соответствии с балльно-рейтинговой системой оценки успеваемости обучающегося

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в соответствии с Положением о промежуточной аттестации обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в ПОО АНО ККС и Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам в ПОО АНО ККС в действующей редакции.

На промежуточную аттестацию отводится 20 рейтинговых баллов.

Ответы обучающегося на контрольном мероприятии промежуточной аттестации оцениваются педагогическим работником по 20 - балльной шкале, а итоговая оценка по дисциплине выставляется по пятибалльной системе.

Критерии выставления оценки определяются Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости обучающихся по основным профессиональным образовательным программам - программам среднего профессионального образования в ПОО АНО ККС.

В процессе определения рубежного рейтинга обучающегося используется следующая шкала:

Рубежный	Критерии оценки освоения обучающимся учебной
-----------------	---

рейтинг	дисциплины в ходе контрольных мероприятий промежуточной аттестации
19-20 рейтинговых баллов	обучающийся глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок
16-18 рейтинговых баллов	обучающийся твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий
13-15 рейтинговых баллов	обучающийся освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий
1-12 рейтинговых баллов	обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями выполняет практические задания
0 рейтинговых баллов	не аттестован

Если результат контроля успеваемости в рамках проведения контрольных мероприятий промежуточной аттестации (рубежный рейтинг обучающегося) неудовлетворительный (получено менее 13 рейтинговых баллов), то промежуточная аттестация по учебной дисциплине (модулю) невозможна даже при наличии высокого текущего рейтинга, полученного по итогам текущего контроля по учебной дисциплине (модулю).

Программы для составления презентаций

Самыми распространенными для создания электронных презентаций являются такие программы:

PowerPoint. Наиболее популярное приложение. Имеется большой набор инструментов. Поддерживается анимация, видеоролики и аудио. Можно подготовить презентацию к печати в типографии. Существует возможность скачивания файлов из интернета. Программа отлично работает на смартфонах. Полностью бесплатна и русифицирована.

ПромоШОУ. Позволяет делать видеоролики и презентации с анимационными эффектами. Программа создана целиком на русском языке. Позволяет работать в 3D формате. С ее помощью можно редактировать аудио и видео. Готовую презентацию можно экспортировать на YouTube.

Kingsoft Presentation. Позволяет применять в презентации видео и аудио. Простое управление. Можно конвертировать результат в формат PDF. Единственный серьезный недостаток – отсутствие русскоязычной версии.

Impress. Позволяет создавать графики, таблицы, рисунки и другие графические объекты. Также можно добавлять разнообразную анимацию, аудио. Приложение переведено на русский язык. Встроенная проверка правописания.

ProShow Producer. Имеет множество встроенных шаблонов и разнообразных эффектов. В наличии 20 шаблонов для мультимедиа, 150 способов переходов для слайдов, несколько десятков макетов для создания анимации. Можно делать видео из картинок.

Гугл-презентации. С помощью программы можно создавать презентации онлайн. Это позволяет получать доступ к ним с любого устройства. Имеется несколько шаблонных тем. Приложение бесплатное, работает даже со смартфона.

Canva. С помощью программы можно делать визитки, обложки и раздаточные материалы. Но у приложения есть два недостатка – оно платное и есть только латинские шрифты.

Sway. Программа с помощью, которой можно создать презентацию и сразу же опубликовать ее на сайте sway. Приложение отличается шаблонностью, макеты в нем довольно слабо поддаются корректировке. Это ограничивает дизайн, но ускоряет процесс создания презентации.

Piktochart. В комплекте имеется всего 10 шаблонов для презентаций, но зато есть множество инструментов для редактирования. В платной версии можно экспортировать результат в формат PDF. В программе можно создавать инфографику и анимацию.