

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ

МДК.01.07 Методика обучения технологии с практикумом (включая
изобразительную деятельность)
индекс наименование учебной дисциплины

по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах
код наименование

наименование цикла: Профессиональный учебный цикл
(согласно учебному плану)

Москва, 2024 г.

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование и рабочей программы ПМ 01. Проектирование и реализация процесса обучения в начальном общем образовании

Организация разработчик: Профессиональная образовательная организация автономная некоммерческая организация «Колледж культуры и спорта» (ПОО АНО ККС)

Разработчики:

Адашкевич Надежда Игоревна - преподаватель Народного художественного творчества, социально-культурной деятельности в ПОО АНО ККС.

«Рассмотрено» на заседании ПЦК Специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей ПОО АНО ККС «27» мая 2024г. протокол № ССЭГП ПЦК 012/24

Председатель ПЦК  /Борнякова Ю.М./
«Согласовано»

Методист  /Александрова Е.А./

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1 Область применения фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу междисциплинарного курса МДК 01.07 Методика обучения технологии с практикумом (включая изобразительную деятельность).

ФОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

ФОС разработан на основании рабочей программы междисциплинарного курса МДК 01.07 Методика обучения технологии с практикумом (включая изобразительную деятельность).

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02. ПК 1.1. – 1.8.

1.2 Система контроля и оценки освоения программы МДК.

Контроль и оценка результатов освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, зачетов, экзамена.

Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ПК 1.1	Проектировать процесс обучения на основе федеральных государственных образовательных стандартов, примерных основных образовательных программ начального общего образования.
ПК 1.2	Организовывать процесс обучения обучающихся в соответствии с санитарными нормами и правилами

ПК 1.3	Контролировать и корректировать процесс обучения, оценивать результат обучения обучающихся.
ПК 1.4	Анализировать процесс и результаты обучения обучающихся.
ПК 1.5	Выбирать и разрабатывать учебно-методические материалы на основе ФГОС и примерных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.
ПК 1.6	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования с позиции эффективности их применения в процессе обучения.
ПК 1.7	Выстраивать траекторию профессионального роста на основе результатов анализа процесса обучения и самоанализа деятельности.
ПК 1.8	Использовать и апробировать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании: обучающихся, проявивших выдающиеся способности; обучающихся, для которых русский язык не является родным; обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Иметь практический опыт	<p>анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начального общего образования, разработки предложений по его совершенствованию; определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начального общего образования; проведения диагностики и оценки учебных достижений обучающихся с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;</p> <p>составления педагогической характеристики обучающегося; применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений;</p> <p>наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;</p> <p>ведения учебной документации;</p>
Уметь	находить и использовать методическую литературу и другие источники информации, необходимой для подготовки к урокам; определять цели и задачи

урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;

применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;

планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями; планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;

использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе;

устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;

проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;

интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;

оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки; осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;

анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;

каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;

выразительно читать литературные тексты;

петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;

изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить,

	<p>конструировать; анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам; осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;</p>
Знать	<p>особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности обучающихся; требования федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и примерные основные образовательные программы начального общего образования; программы и учебно-методические комплекты, необходимые для осуществления образовательного процесса по основным образовательным программам начального общего образования; вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования; воспитательные возможности урока в начальной школе; методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам; особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении; основы построения коррекционно- развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении; основы обучения и воспитания одаренных детей; основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе; содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме, достаточном для осуществления профессиональной деятельности, и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры; элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов; требования к содержанию и уровню подготовки</p>

	<p>обучающихся; методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности обучающихся (по всем учебным предметам); методику составления педагогической характеристики ребенка; основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся; педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках; логику анализа уроков; виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.</p>
--	---

2 Типовые контрольные задания, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы

2.1 Типовые контрольные задания, используемые для проведения входного контроля

1. Задание

Выбрать правильный ответ

Принципы обучения, отражающие систему исходных основных положений и требований к процессу обучения технологии, и показывающие его специфику называются

общедидактическими
основополагающими
 профессиональными

2. Задание

Выбрать правильный ответ

Дидактические пути формирования трудовых практических умений и навыков называется

методом обучения
системой обучения
 принципом обучения

3. Задание

Выбрать правильный ответ

Предметом методики преподавания технологии является

процесс трудового обучения
 процесс воспитания школьников
 система школьного образования

4. Задание

Выбрать правильный ответ

Способ выполнения учащимися технико-технологических действий, ставших в результате повторения автоматизированными, называется

умение

привычка

навык

5. Задание

Выбрать правильный ответ

Использованная в учебном процессе по технологии окружающая действительность в виде предметов, явлений и людей называется

метод обучения

средства обучения

принцип обучения

6. Задание

Выбрать правильный ответ

Основным показателем профессиональной специфики деятельности учителя технологии является

умение выполнять технологические операции

интеграция дисциплин психолого-педагогического и инженерно-технического цикла

педагогическое мышление

7. Задание

Выбрать правильный ответ

Групповой поиск решения технической задачи на уроке технологии называется

дискуссия

дидактическая игра

мозговой штурм

8. Задание Выбрать правильные ответы

Метод проектов является

методом обучения

формой организации учебного процесса

формой итогового или промежуточного контроля

На соответствие

9. Задание

Установить соответствие уровней усвоения содержания учебного материала по технологии

и их определениям

Ознакомительный- У учащихся формируются общие представления об изучаемом материале

Репродуктивный - Учащиеся прочно и осознанно усваивают учебный материал,

способны четко его воспроизвести

Уровень умений - У учащихся формируются умения применять полученные знания о технологических процессах в решении учебно-производственных заданий

Творческий - Полученные технико-технологические знания учащиеся свободно используют в различных учебно-производственных условиях.

Деятельность носит поисковый характер

10. Задание

Установить соответствие учебно-методического комплекса по предмету и их содержанием

Учебная документация

1. Документы Государственного стандарта

2. Рабочий учебный план

3. Рабочая учебная программа

4. Тематический план

5. Планы - конспекты занятий

Дидактические средства на занятиях

1. Наглядные пособия

2. Технические средства обучения

3. Раздаточный материал для работы учащихся

Средства обучения для учащихся

1. Учебник, учебное пособие

2. Сборник задач

3. Руководство по выполнению лабораторно-практических работ

4. Справочник профессиям и специальностям

Методические пособия для учителя

1. Частная методика

2. Методические пособия и рекомендации

3. Методические разработки

4. Материалы научно-технической и педагогической информации на занятиях

11. Задание

Установить соответствие видов домашней учебной работы по технологии и их содержанием

Устные - Изучение и повторение материала по учебнику, чтение чертежей и схем,

ответы на вопросы по изучению технической литературы.

Письменные- Решение количественных задач, расчеты, составление обобщающих

таблиц, разработка технологических карт, составление отчетов о выполнении лабораторно-практических работах.

Графические - Чертежные работы, составление схем, графиков, диаграмм, зарисовки по результатам наблюдения.

Практические - Анализ наблюдений на практике в условиях предприятия и в учебных мастерских, разработка оригинальных инструментов, приспособлений для выполнения заданий экспериментального характера.

Межпредметные комплексные - Разработка технологий, выбор материалов, расчет режимов обработки, экономическое обоснование, практическое выполнение учебно-производственных работ.

12. Задание

Установить соответствие видов наглядных пособий по технологии и их содержанием

Натуральные - Механизмы и узлы оборудования, инструменты, приборы, приспособления, образцы материалов, образцы деталей и изделий.

Изобразительные - Плакаты, схемы, таблицы, фотографии, иллюстрации из книг, слайды, транспаранты.

Комбинированные - Динамические плакаты, электрифицированные схемы, аннотированные коллекции, тематические щиты.

13. Задание

Установить соответствие видов карточек-заданий по технологии и их содержанием

На различение - Вопрос с несколькими ответами, один или несколько из которых правильные, вопрос и несколько ответов в произвольном порядке.

На подстановку - Текст или формула, чертеж, схема с пропусками слов, фраз, чисел, элементов, линий и т.д.

Конструктивные - Предложение сформулировать правило, закономерность, написать формулу, составить схему, выполнить чертеж.

На соотнесение - Несколько вопросов и несколько правильных ответов на них расположенных в произвольном порядке.

Типовые задания - Условия, данные, собственно задание.

14. Задание

Установить соответствие компонентов и их содержанием технологической подготовки

школьников

Техника: Средства труда - устройство и работа оборудования, с помощью которого осуществляется трудовой процесс.

Орудия производства - оборудование, инструменты, приспособления

Предметы труда - обрабатываемые детали и изделия, обслуживаемое оборудование.

Технология: Структура, осуществление, контроль, регулирование, наладка технологических процессов. Техника безопасности, производственная санитария и гигиена.

Материалы: Сведения о видах, способах получения, физических, механических, химических, технологических и других свойствах обрабатываемых и применяемых материалов.

Организация и экономика: Сведения об организации труда и производства, управление экономикой производства для различных отраслей профессий и специальностей

На упорядочение

15. Задание

Установить правильную последовательность этапов порядка оформления лабораторно-практической работы по технологии

- 1. дата проведения**
- 2. номер лабораторно-практической работы**
- 3. название работы**
- 4. цель работы**
- 5. вопросы, на которые необходимо ответить**
- 6. ответы на вопросы и отчет**
- 7. использованная литература**

17. Задание

Установить правильную последовательность этапов составления технологической карты на объекты труда по технологии

- 1. охарактеризовать объект труда, его назначение**
- 2. составить эскиз изделия**
- 3. определить последовательность изготовления и её варианты**
- 4. выбрать оптимальный вариант выполнения изделия**
- 5. заготовить форму технологического документа**
- 6. выполнить технологическую документацию**

19. Задание

Вставить пропущенное слово

Инструктаж - это объяснение и показ способов трудовых действий, направленных на формирование представлений о правильном и безопасном выполнении этих действий

20. Задание

Вставить пропущенное слово

Подготовка учителя технологии к занятиям состоит из **3** этапов

21. Задание

Вставить пропущенное слово

Урок - это основная форма организации учебного процесса по технологии

22. Задание

Вставить пропущенное слово

Кружок - это основная форма организации внеклассной работы по технологии

23. Задание

Вставить пропущенное слово

Умение - это способность выполнять технико-техническую деятельность на основе полученных знаний

24. Задание

Вставить пропущенное слово

Операция - это выполнение технологического действия за одну установку инструмента при изготовлении детали

25. Задание

Вставить пропущенное слово

Трудовые качества наиболее успешно формируются на занятиях по технологии, так как способствуют успешному участию учащихся в будущей трудовой деятельности

26. Задание

Вставить пропущенное словосочетание

Средства обучения - вся окружающая нас действительность в виде явлений, предметов и людей, которая может быть использована в учебном процессе для повышения его эффективности

2.2 Типовые контрольные задания, используемые для текущего контроля по междисциплинарному курсу

2.2.1 Методические материалы, используемые для текущего контроля знаний по междисциплинарному курсу

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Контрольный опрос	Контрольный опрос – это метод оценки уровня освоения компетенций, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) взаимодействии преподавателя и студента. Источником контроля знаний в данном случае служит словесное или письменное суждение студента	Задания для самостоятельной работы
Индивидуальное творческое задание	Индивидуальные творческие задания выдаются на практических занятиях, предшествующих изучению предлагаемой темы. Индивидуальные задания должны быть выполнены в установленный преподавателем срок и в соответствии с требованиями к оформлению (текстовой и графической частей). Выполненные задания в назначенный срок сдаются на проверку	Задания для выполнения творческих работ
Тестовые задания	Тестирование – удовлетворяющая критериям исследования эмпирико-аналитическая процедура оценки уровня освоения компетенций студентами	Тесты по дисциплине
Самостоятельное решение задач	Метод, при котором обучающиеся приобретают навыки творческого мышления, самостоятельного решения проблем теории и практики.	Типовые задания
Лекция-беседа	Диалогический метод изложения и усвоения учебного материала. Лекция-беседа позволяет с помощью системы вопросов, умелой их постановки и искусного поддержания диалога	Методика проведения лекции-беседы

	воздействовать как на сознание, так и на подсознание обучающихся, научить их самокоррекции	
Интерактивное решение задач	Метод модерации, при котором при решении задач принимают участие все обучающиеся под руководством преподавателя-модератора	Методика проведения интерактивного решения задач Типовые задания

2.2.2 Задания для самостоятельной работы

Требования к организации обучения на уроках технологии

1. Составить конспект урока по технологии для 1-4 классов и изготовить необходимые наглядные пособия (на выбор).
2. Сделать тематическое планирование уроков технологии на 1, 2 учебные четверти для 1-2 классов.
3. Изготовить технологическую карту для уроков технологии (на выбор).
4. Сделать «копилку» занимательного материала для уроков технологии.

Конструирование и моделирование из бумаги.

1. Краткие сведения из истории бумажной промышленности.
2. Изготовление бумаги и картона.
3. Обработка бумаги и картона.
4. Изготовление коллекции бумаги и картона.
5. Оборудование кабинета технологии.
6. Методы, определяемые по управлению деятельностью учащихся.

Конструирование из природных и бросовых материалов.

1. Сделать тематическое планирование уроков технологии на 1, 2 учебные четверти для 3-4 классов.
2. Изготовить технологическую карту для уроков технологии (на выбор).
3. Сделать «копилку» занимательного материала для уроков технологии.

Работа с информацией

1. Учебный проект «Содержание обучения художественной обработке пластических материалов (лепка) в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования»/ Разработка рекомендаций начинающему учителю по подготовке и проведению урока технологии на заданную тему в условиях инклюзивного класса.
2. Учебный проект «Анализ технологии изготовления и планирование хода работы над изделием на уроке технологии в условиях инклюзивного класса начальной школы»/ Разработка образовательного видеоролика для изучения тематического раздела в начальной школе.
3. Учебный проект «Самостоятельная практическая работа на уроке технологии в условиях инклюзивного класса начальной школы. Подведение итогов урока»/ Памятка-алгоритм для учителя и обучающихся.

4. Учебный проект «Урок-практикум по художественной обработке бумаги младшими школьниками с особыми образовательными потребностями в инклюзивной образовательной среде»

2.2.3 Типовые задания

1. Составить конспект урока по технологии для 1-4 классов и изготовить необходимые наглядные пособия (на выбор).
2. Сделать тематическое планирование уроков технологии на 1, 2 учебные четверти для 1-2 классов.
3. Изготовить технологическую карту для уроков технологии (на выбор).
4. Сделать «копилку» занимательного материала для уроков технологии.
5. Краткие сведения из истории бумажной промышленности.
6. Изготовление бумаги и картона.
7. Обработка бумаги и картона.
8. Изготовление коллекции бумаги и картона.
9. Оборудование кабинета технологии.
10. Методы, определяемые по управлению деятельностью учащихся.
11. Сделать тематическое планирование уроков технологии на 1, 2 учебные четверти для 3-4 классов.
12. Изготовить технологическую карту для уроков технологии (на выбор).
13. Сделать «копилку» занимательного материала для уроков технологии.
14. Учебный проект «Содержание обучения художественной обработке пластических материалов (лепка) в начальных классах и начальных классах компенсирующего и коррекционно-развивающего образования»/ Разработка рекомендаций начинающему учителю по подготовке и проведению урока технологии на заданную тему в условиях инклюзивного класса.
15. Учебный проект «Анализ технологии изготовления и планирование хода работы над изделием на уроке технологии в условиях инклюзивного класса начальной школы»/ Разработка образовательного видеоролика для изучения тематического раздела в начальной школе.
16. Учебный проект «Самостоятельная практическая работа на уроке технологии в условиях инклюзивного класса начальной школы. Подведение итогов урока»/ Памятка-алгоритм для учителя и обучающихся.
17. Учебный проект «Урок-практикум по художественной обработке бумаги младшими школьниками с особыми образовательными потребностями в инклюзивной образовательной среде»

2.2.4 Выполнение учебно-профессиональных задач

Учебно-профессиональные задачи

1. Обобщенная формулировка задачи. Одна из актуальных проблем в современном образовании - внеурочная деятельность младших школьников. Актуальность рассмотрения связана с недостаточно четким определением воспитательного потенциала художественного творчества младших школьников связей в целях и задачах, содержании и методах, формах организации обучения и воспитания, а также с изменением требований

общества к качеству внеурочной деятельности детей младшего школьного возраста.

2. Ключевое задание. Учитывая современное понимание внеурочной деятельности, проанализируйте доступные источники информации по вопросу развитие самостоятельности младших школьников во внеурочное деятельности по направлению «Художественное творчество» (целей, задач, содержания, методов и средств воспитания, форм сотрудничества). Дайте описание результатов Вашего исследования в форме доклада, презентации, медиатекста, таблицы, схемы (на выбор).

3. Контекст решения задачи (на выбор).

1. Вы учитель в начальной школе, в ближайшее время Вас будут аттестовать, Вам необходимо подготовить доклад на семинаре-практикуме районного значения для учителей.

2. Вы учитель начальных классов, занимающейся инновационной деятельностью, Вам поручили подготовить медиатекст для сайта школы, продумайте, кому он будет адресован.

3. Вы методист в начальной школе, Вам необходимо актуализировать знания учителей в вопросах внеурочной деятельности, представьте информацию по вопросу «Развитие самостоятельности младших школьников во внеурочное деятельности по направлению «Художественное творчество». Работу представить в виде таблицы или схемы. Приготовьте краткий доклад, составьте проблемные вопросы для учителей.

4. Задания, которые приведут к решению.

1. Осмыслите содержание задачи. Обратите внимание на то, в виде какого «продукта» можно представить решение задачи, выберите наиболее приемлемый для Вас.

2. Пользуясь доступными ресурсами (журнальные статьи, публикации в электронных источниках, информация на сайтах детских садов), соберите информацию о том, как решают эту задачу педагоги в других детских садах, обратите внимание на научный уровень излагаемой информации

3. Выделите теоретическую и методическую базу, необходимую для решения задачи; ключевые понятия и теоретические положения, на основе которых будет решена задача.

4. Обсудите варианты решения, поставленной задачи в студенческой группе, выберите наиболее приемлемый контекст.

5. Оформите окончательный вариант решения задачи на бумажном и/или электронном носителе, не забудьте оформить список использованной литературы.

5. Критерии оценки.

1. «Продукт» исследования должен носить высокий уровень научности, должен быть представлен и защищен в студенческой группе (время выступления 5 минут).

2. В процессе защиты «продукта» исследования учитывается достоверность представленных данных, уровень владения научной речью, умение отвечать на поставленные вопросы, участие в дискуссии.

3. В процессе презентации работы учитывается творческий подход

2.2.5. Подготовка сообщений и докладов

Тематика:

1. Проблема взаимодействия искусства и мировоззрения художника.
2. Художественный образ в изобразительном искусстве.
3. Своеобразие творческой деятельности ребенка.
4. Структура современного урока по технологии.
5. Оценка качества знаний, критерии оценки детских работ.
6. Интегрированные циклы как условие художественно-эстетического развития младших школьников.
7. Изобразительное искусство и игра
8. Язык изобразительного искусства (изобразительно-выразительные средства).
9. Художник и художественное произведение.
10. Эстетическая оценка художественного произведения. Искусство - форма общественного сознания
11. Искусство как составляющая духовной культуры
12. Художественно-образное освоение мира
13. Художественно-эстетическое развитие младшего школьника в процессе знакомства с картиной

2.2.6. Составление презентаций

Тематика

1. Особенности творческих проявлений детей в конструктивной деятельности (лего-конструирование, конструирование из металлического конструктора, бумагопластики).
2. Значение лепки и конструирования для развития младшего школьника в художественной деятельности.
3. Конструирование из разных материалов: песок, снег, камни, ракушки и др., конструирование из бросового материала на уроках технологии в начальной школе.
4. Условия развития детского конструирования.
5. Виртуальная экскурсия на уроках художественного цикла.
6. Методы и приемы развития художественных способностей младших школьников.
7. Формирование элементарных представлений о видах изобразительных видах искусства
8. Возрастная специфика и этапы развития изобразительной деятельности детей младшего школьного возраста.
9. Особенности детского рисунка
10. Этапы развития изобразительных способностей. Выявление у детей художественных способностей.
11. Диагностика общего и художественного развития детей по их рисункам

12. Особенности развития изобразительно-выразительных умений детей младшего школьного возраста.
13. Художественные возможности посещения выставок детского рисунка и художественных музеев для развития детского творчества.
14. Специфика внеурочной деятельности детей младшего школьного возраста.

2.2.7. Составление фрагментов занятий

1. Оформление тематического «портфолио».
2. Формирование способностей и одаренности к изобразительной деятельности у младших школьников
3. Современные технологии приобщения детей младшего школьного возраста к изобразительному искусству и развития творчества в изобразительной деятельности
4. Краткий обзор истории становления методики обучения изобразительной деятельности детей младшего школьного возраста
5. Система работы по художественно-эстетическому развитию в начальной школе
6. Этапы ознакомления с живописью детей младшего школьного возраста

2.2.8. Примерная тематика для подготовки рефератов, эссе, курсовых работ

Тематика

1. Содержание художественно-эстетического развития детей младшего школьного возраста
2. Вклад В.С. Кузина в методику развития изобразительной деятельности детей младшего школьного возраста
3. Особенности ознакомления младшего школьного с жанровой живописью
4. Этапы ознакомления с живописью детей младшего школьного возраста
5. Анализ и оценка детского рисунка
6. Особенности концепции художественного образования Б.М. Неменского
7. Духовно-нравственное воспитание младших школьников средствами живописи
8. Различные пути и подходы к диагностике уровня развития специальных навыков
9. Требования к подбору и изготовлению наглядного материала (видеофильмов, слайдов, репродукций, таблиц и других пособий).
10. Руководство продуктивной деятельностью детей. Формы организации конструирования.
11. Педагогическая оценка и анализ результатов детской деятельности.
12. Критерии оценки детского продуктивного творчества.
13. Наблюдение, анализ организации руководства продуктивной деятельностью во внеурочной деятельности.

14. Детское изобразительное творчество, условия развития детского творчества; критерии оценки детского изобразительного творчества; кабинет изобразительного искусства.
15. Значение лепки для эстетического воспитания младшего школьника.
16. Раскрыть особенность взаимосвязи методов в реальном процессе обучения по предметным областям «Искусство» и «Технология».
17. Значение детского конструирования в формировании личности младшего школьника.
18. Роль упражнений в формировании предметных универсальных учебных действий, показать специфику упражнений в зависимости от возраста обучающегося (1-2 и 3-4 классы).
6. Раскрыть особенности использования художественного слова как одного из средств повышения речевой активности детей в процессе занятий по художественно-творческой деятельности младших школьников.
7. Дать характеристику наглядных методов и приемов обучения: на уроках технологии.
8. Дать характеристику методу обучения – рассматривание картин и книжных иллюстраций на уроках по изобразительному искусству.
9. Охарактеризовать образец, как один из методов наглядного обучения на уроках художественного цикла.

2.4 Типовые контрольные задания, используемые для промежуточной аттестации по междисциплинарному курсу

2.4.1 Примерный перечень вопросов к дифференцированному зачету по междисциплинарному курсу

- 1 Методика обучения технологии, как педагогическая наука
- 2 Технология как предметная область.
- 3 Требования ФГОС НОО к содержанию и формам организации учебной деятельности по учебному предмету «Технология», задачи и принципы построения.
- 4 Содержание учебного предмета «Технология».
- 5 Федеральная рабочая программа начального общего образования по технологии.
- 6 Учебники технологии в начальных классах, допущенные к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность.
- 7 Урок технологии в начальной школе, требования к организации учебной деятельности на уроке.
- 8 Воспитательные и развивающие возможности уроков технологии в начальной школе
- 9 Универсальные учебные действия, освоенные на уроках технологии.
- 10 Пропедевтический уровень освоения универсальных учебных действий.

- 11 Планируемые результаты освоения программы учебного предмета «Технология» на уровне начального общего образования.
- 12 Основные модули курса: Технологии, профессии и производства, Технологии ручной обработки материалов (с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природными материалами, с текстильными материалами, с другими доступными материалами), Конструирование и моделирование, Информационно-коммуникативные технологии.
- 13 Педагогический контроль результатов учебной деятельности обучающихся начальных классов освоения учебного предмета «Технология».
- 14 Формы и методы диагностики учебных достижений обучающихся.
- 15 Работа с одаренными детьми.
- 16 Работа с бумагой.
- 17 Обработка бумаги и картона
- 18 Аппликация.
- 19 Изучение композиции средствами аппликации
- 20 Оригами.
- 21 Плоскостной картонаж, объемный картона
- 22 Переплетные работы
- 23 Ажурные шары. Ажурные подвески. Ажурные куклы.
- 24 Игрушки из цилиндров и конусов.
- 25 Бумажная архитектура.
- 26 Работа с тканью.
- 27 Ватопись, валяние. Ватопись. Картины из ваты.
- 28 Вышивание, витье, плетение, вязание узлов.
- 29 Изонить. Движение по углу. Движение по окружности.
- 30 Конструирование их пластичных материалов.
- 31 Работа с природными материалами.
- 32 Работа с конструкторами. Виды конструкторов: металлический конструктор, леги, робототехника, магнитный конструктор, деревянный конструктор. Робототехника.

Перечень теоретических вопросов (включая изобразительную деятельность)

1. Формирование художественно-творческой активности обучающихся на занятиях по конструированию.
2. Критерии оценки детского изобразительного творчества.
3. Различные пути и подходы к диагностике уровня развития специальных навыков по рисованию младших школьников.
4. Художественное сотворчество педагога и ребенка в продуктивной деятельности.
5. Основные формы и методы обучения в начальной школе бумагопластике.
6. Особенности формирования универсальных учебных действий младших школьников в практике организации изобразительной деятельности.
7. Характеристика методов и приемов в продуктивной деятельности.

8. Основные методы обучения пластических видов искусства. Дайте каждому из них характеристику.
9. Возможности наглядного метода обучения для обучающихся младших школьников.
10. Характеристика самостоятельной художественной деятельности младших школьников в процессе создания макетов.
11. Роль игры в системе обучения младших школьников на уроках технологии.
12. Классификация и характеристика занятий по изобразительному искусству.
13. Процесс создания ребенком художественно-выразительного образа в аппликации.
14. Раскройте особенность изобразительной деятельности обучающихся в 1-2 классах.
15. Специфика конструктивного творчества младшего школьника.
16. Каковы критерии оценки детского продукта деятельности.
17. Условия развития конструктивного творчества младшего школьника.
18. Содержание конструирования из бумаги разных программах по технологии в начальной школе.
19. Роль педагога в процессе формирования у обучающихся исполнительских и творческих способностей.
20. Современные подходы использования информационных компьютерных технологий на уроках изобразительного искусства в начальной школе.
21. Цифровые технологии на уроках художественного цикла.

Перечень типовых задач (включая изобразительную деятельность)

1. Показать на примерах сочетание различных методов и приемов при обучении выполнению различных изобразительных задач (изображению предметов, обучению техническим умениям и навыкам, обучении декоративному рисованию и т.д.).
2. Раскрыть роль упражнений в формировании предметных универсальных учебных действий, показать специфику упражнений в зависимости от возраста ребенка.
3. Раскрыть особенности использования художественного слова как одного из средств повышения речевой активности обучающихся в процессе занятий по технологии.
4. Раскрыть специфику проведения анализа детского рисунка детей младшего школьного возраста (композиция, построение, цвет).
5. Раскрыть причины, затрудняющие процесс создания рисунка у детей младшего школьного возраста.
6. Раскрыть причины почему изобразительная деятельность в младшем школьном возрасте является наиболее благоприятным средством для развития и формирования целенаправленного зрительного восприятия, памяти, художественного мышления ребенка.

Перечень типовых практических заданий (для оценки навыков и (или) опыта деятельности) (включая изобразительную деятельность)

1. Проанализировать программы по изобразительному искусству и технологии.
2. Составить образцы по народному декоративно-прикладному искусству (городецкой, хохломской, полхов-майданской росписей).
3. Составить фрагмент урока по ИЗО использованием коллективных форм работы по программам Б.М. Неменского, Т.Я. Шпикаловой.
4. Составить программу по внеурочной деятельности по организации продуктивной деятельности по коррекции сформированности изобразительных, конструктивных умений развития творческих способностей.
5. Подготовить индивидуальный творческий проект по направлению «Художественное творчество».
6. Опишите особенности использования «Отзыв о творческой композиции».
7. Подготовить портфолио.
8. Проанализировать приемы или способы выполнения изображений, которые доступны для детского понимания и осознанно воспринимаются младшим школьником. Составьте викторину для учащихся начальных классов: «Знаешь ли ты изобразительное искусство?»
9. Составьте план-конспект урока открытия новых знаний во 2 классе по теме «Учимся у природы» (УМК на выбор) и проигрывание их на занятии.
10. Общеизвестно, что мелкую моторику пальцев, зрительное восприятие и внимание детей важно развивать задолго до поступления в школу. Поэтому педагоги и родители должны обращать внимание на то, как дети рисуют. Какие недостатки в изображении предметов указывают на недостаточное развитие мелкой моторики пальцев, зрительного восприятия и внимания детей. Обоснуйте ответ.

2.4.2 Примерное задание на дифференцированный зачет по междисциплинарному курсу

1. Методика обучения технологии, как педагогическая наука.
2. Изучение композиции средствами аппликации.
3. Работа с конструкторами. Виды конструкторов: металлический конструктор, лего, робототехника, магнитный конструктор, деревянный конструктор. Робототехника.