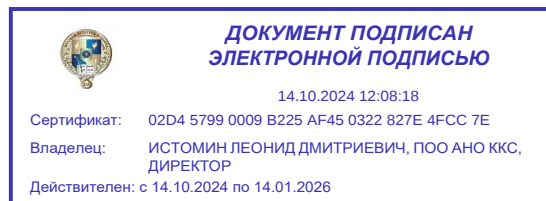


ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»



ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОМУ КУРСУ

МДК.04.02 Планирование, организация и социально-педагогическая
поддержка деятельности детских общественных объединений
индекс наименование учебной дисциплины

по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования
код наименование

наименование цикла: Профессиональный учебный цикл
(согласно учебному плану)

Москва, 2025 г.

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования и рабочей программы ПМ 04. Реализация услуг (работ) в сфере молодежной политики .

Организация
разработчик: Профессиональная образовательная организация
автономная некоммерческая организация «Колледж
культуры и спорта» (ПОО АНО ККС)

Разработчики:

Адашкевич Надежда Игоревна - преподаватель Народного художественного творчества, социально-культурной деятельности в ПОО АНО ККС; Немчинова Надежда Борисовна- преподаватель психологии и педагогики в ПОО АНО ККС; Истомин Леонид Дмитриевич, преподаватель социально-культурной деятельности, звукорежиссуры, музыкальных дисциплин в ПОО АНО ККС; Борнякова Юлия Михайловна – преподаватель биологии, анатомии, физиологии, гигиены, медико-биологических и социальных основ здоровья; Дрофа Людмила Ивановна – преподаватель русского языка и литературы в ПОО АНО ККС; Александрова Елена Анатольевна - преподаватель английского языка, культурологии, русского языка и литературы в ПОО АНО ККС; Алиева Инесса Якубовна - преподаватель культурологии, истории, русского языка и литературы в ПОО АНО ККС; Сысцов Александр Владимирович – преподаватель, тренер по физической культуре и спорту в ПОО АНО ККС; Ритор Лев Михайлович – преподаватель высшей квалификационной категории по физической культуре и спорту в ПОО АНО ККС.

«Рассмотрено» на заседании ПЦК Специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей ПОО АНО ККС «27» мая 2025г. протокол № СТП ПЦК 012/25

Председатель ПЦК  /Борнякова Ю.М./
«Согласовано»

Методист  / Александрова Е.А./

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1 Область применения фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу междисциплинарного курса МДК 04.02 Планирование, организация и социально-педагогическая поддержка деятельности детских общественных объединений.

ФОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме экзамена.

ФОС разработан на основании рабочей программы междисциплинарного курса МДК 04.02. Планирование, организация и социально-педагогическая поддержка деятельности детских общественных объединений.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01 - ОК 05, ОК 09. ПК 4.1. – 4.2.

1.2 Система контроля и оценки освоения программы МДК.

Контроль и оценка результатов освоения МДК осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, зачетов, экзамена.

Перечень общих компетенций

Код	Наименование общих компетенций
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках

Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 04	Реализация услуг (работ) в сфере молодежной политики (по выбору)
ПК 4.1	Разрабатывать планы и программы по вопросам организации досуга и отдыха

	детей, подростков и молодежи.
ПК 4.2	Проектировать образовательные ситуации, обеспечивающие реализацию досуговой деятельности детей, подростков, молодежи в сфере молодежной политики.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть навыками	разработки планов и программ по вопросам организации досуга и отдыха детей, подростков и молодежи
	проектирования образовательных ситуаций, обеспечивающих реализацию досуговой деятельности детей подростков, молодежи в сфере молодежной политики
Уметь	разрабатывать планы и программы для организации досуга и отдыха детей, подростков и молодежи
	проектировать образовательные ситуации, обеспечивающие реализацию досуговой деятельности детей, подростков, молодежи в сфере молодежной политики, в соответствии с нормативными требованиями
Знать	нормативные требования к организации досуга и отдыха детей, подростков и молодежи
	нормативные требования к проектированию образовательных ситуаций, обеспечивающих реализацию досуговой деятельности детей, подростков, молодежи в сфере молодежной политики

2 Типовые контрольные задания, необходимые для оценки результатов обучения, характеризующих формирование компетенций в процессе освоения образовательной программы

2.1 Типовые контрольные задания, используемые для текущего контроля по междисциплинарному курсу

2.1.1 Методические материалы, используемые для текущего контроля знаний по междисциплинарному курсу

Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее	Темы рефератов
Защита курсовых работ	Основной целью выполнения курсовой работы является создание и развитие навыков исследовательской работы, умения работать с научной литературой, делать на основе ее изучения выводы и обобщения	Примерные темы курсовых работ

Самостоятельное решение задач	Метод, при котором обучающиеся приобретают навыки творческого мышления, самостоятельного решения проблем теории и практики	Типовые задания
Лекция-беседа	Диалогический метод изложения и усвоения учебного материала. Лекция-беседа позволяет с помощью системы вопросов, умелой их постановки и искусного поддержания диалога воздействовать как на сознание, так и на подсознание обучающихся, научить их самокоррекции	Методика проведения лекции-беседы
Интерактивное решение задач	Метод модерации, при котором при решении задач принимают участие все обучающиеся под руководством преподавателя-модератора	Методика проведения интерактивного решения задач Типовые задания

2.1.2. Задания для практических работ

Тематика практических работ.

Раздел 1. Детское общественное движение в России. Классификация и организационно-правовые формы общественных объединений

Тема 1.1 Детское общественное движение в России. Основные понятия

1. Анализ научных статей о детском общественном движении с последующим написанием тезисов по теме «Детские и молодежные общественные организации: прошлое, настоящее, будущее».
2. Анализ принципов создания и деятельности детских общественных объединений на основе работы с нормативными документами
3. Заполнение таблицы «Понятие детской общественной организации».

Тема 1.2 Сущность детского движения. Классификация детских общественных объединений

4. Разработка памятки для руководителя детского общественного объединения
5. Заполнение информационной карты детского общественного объединения
6. Описание актуальной проблемы детских и молодежных общественных объединений
7. Анализ классификации детских общественных объединений

Тема 1.3 Статус и организационно-правовое регулирование работы детских общественных объединений

8. Анализ нормативно-правовой базы деятельности общественных организаций. организационно-правовых форм, целей детского общественного объединения
9. Составление анкеты участника детской общественной организации.
10. Анализ и дополнение памятки по разработке устава детского общественного объединения

Раздел 2. Особенности деятельности детских общественных объединений

Тема 2.1 Принципы деятельности детского общественного объединения

11. Анализ собирательного портрета выпускника детской общественной организации. Формулирование тезисов по теме занятия
12. Анализ особенностей развития детского самоуправления.
13. Составление незаконченных предложений, разработка задания для формирования благоприятного психологического климата детской организации.

Тема 2.2 Возникновение и стадии развития детского общественного объединения

14. Заполнение таблицы «Стадии развития детского общественного объединения».
15. Анализ характерных черт детских общественных организаций, статьи Д.И. Фельдштейна «Глубинные изменения современного Детства и обусловленная ими актуализация психолого-педагогических проблем развития образования»
16. Анализ приоритетных направлений деятельности детских и молодежных организаций
17. Составление анкеты участника мероприятия, тезисов по теме «Детские общественные объединения как партнеры государства и общества: отечественные традиции и инновации»

Тема 2.3 Социально-педагогическая деятельность детских и молодежных объединений с учетом возрастных особенностей детей

18. Заполнение таблицы «Возрастные и индивидуальные особенности детей – участников детской общественной организации»
19. Описание направлений работы с детьми группы риска в рамках детской общественной организации
20. Составление краткого психологического портрета современного подростка.

Раздел 3. Планирование и организация работы в детских общественных объединениях

Тема 3.1 Планирование деятельности в детском общественном объединении

21. Анализ алгоритма формирования, сплочения коллектива
22. Анализ алгоритма формирования, сплочения коллектива.
23. Анализ программы деятельности (развития) детского общественного объединения по представленным критериям.
24. Работа с вопросником для анализа деятельности детского общественного объединения.

Тема 3.2 Руководство деятельностью детского объединения

25. Анализ стадий КТД. Выделение качеств лидера детской общественной организации
26. Анализ используемых форм проведения мероприятий, этапов подготовки и проведения воспитательного мероприятия
27. Выполнение практических заданий на закрепление знаний о специфике социально-педагогической деятельности детских и молодежных объединений с учетом возрастных особенностей детей, формирование умения применять их для решения практических задач; в сфере планирования деятельности в детском общественном объединении, формирование умения применять их для решения практических задач; об особенностях руководства деятельностью детского объединения, готовность эффективно руководить деятельностью детского объединения; формирование умения анализировать символы и ритуалы детского объединения, их значение для развития детского объединения

2.1.3 Написание реферата по теме

1. Детские объединения в школе и их особенности
2. Теоретические основы организации современных детских творческих объединений
3. Роль детских творческих объединений в процессе формирования индивидуальной траектории развития ребенка
4. Эмпирическое исследование организации современных детских творческих объединений на примере патриотического клуба
5. Исследование представлений о родине у юнармейцев и детей не занимающихся в патриотическом клубе
6. Описание организации, методов исследования и социально-психологических характеристик выборки
7. Деятельность детских общественных объединений как целенаправленный процесс совместной деятельности взрослых и детей, функционирующий на основе добровольности, равноправия, самоуправления, законности, гласности.
8. Педагогические основы деятельности детских общественных объединений в современных условиях
9. Организация деятельности детского общественного объединения на базе образовательного учреждения

2.1.4 Типовые задания

Задания по теме 2.3 Социально-педагогическая деятельность детских и молодежных объединений с учетом возрастных особенностей детей

Задание 1.

Подготовьтесь к обсуждению вопросов по теме практического занятия. Для этого тезисно ответьте на один из следующих вопросов:

1. Социально-педагогическая работа как средство социализации детей и молодежи.
2. Социально-педагогические проблемы детей и молодежи.
3. Ученическое самоуправление в общеобразовательных школах.
4. Принципы и функции социально-педагогической работы с детскими и молодежными организациями.
 - Основными принципами социально-педагогической работы с детскими и молодежными организациями являются индивидуальный подход, партнерство, добровольность, демократичность и инициативность участников.
 - Функции социально-педагогической работы в детских и молодежных организациях - создание условий для развития потенциала личности, поддержка самопознания и формирование жизненных установок, формирование социально-значимых компетенций, развитие лидерских качеств, развитие креативности и творческого потенциала, формирование умений и навыков социального взаимодействия, предоставление дополнительных образовательных возможностей, повышение уровня осведомленности и активности участников в социальной сфере.
5. Формы и методы социально-педагогической работы в детских и молодежных объединениях, организациях.

6. Интерактивные методики формирования социальной активности детей и молодежи.
7. Социально-профессиональное самоопределение учащихся в деятельности детской общественной организации.
8. Психолого-педагогические подходы к организации детского движения как «среды воспитания» подростков.

Задание 2.

1. Сообразительность - это способность быстро и гибко адаптироваться к изменяющимся условиям и быстро находить эффективные решения.
2. Социализация - это процесс вхождения личности в социум, ее отождествления с социальными нормами, ценностями и традициями.
3. Совершенствование - это процесс усовершенствования в какой-либо области деятельности, что в свою очередь является залогом достижения высоких результатов.

Приставка "СО-" в этих терминах означает совместное участие, взаимодействие, совершение какой-либо деятельности в сотрудничестве с другими людьми для достижения общих целей или результатов.

Задание 3.

Использование технологии игры в работе с учащимися является одной из наиболее эффективных и популярных форм обучения и воспитания. Она позволяет создать интересную и занимательную обстановку, захватывающую внимание участников, способствует развитию коммуникативных и творческих навыков, а также помогает осознать значимость тех или иных знаний для жизни.

Особенности использования технологии игры в работе с учащимися:

- Игра является эффективным средством создания положительного эмоционального настроя участников деятельности.
- Выполнение заданий в игровой форме позволяет помочь учащимся легко усваивать большое количество информации за короткое время.
- В процессе игры обучаемый осмысливает и применяет знания на практике.
- Использование игры позволяет сделать процесс обучения более доступным и интерактивным, что привлекает внимание участников и помогает создать неповторимый микроклимат группы.

Пример использования данной технологии в деятельности общественного объединения – игра по станциям "Здоровая молодость". Каждая станция помогает закрепить знания об опасных последствиях употребления ПАВ и вести здоровый образ жизни. С помощью такой игры учащиеся легко запомнят полезные рекомендации для себя и будут стараться соблюдать их на практике. Особенность заключается в том, что учащиеся выполняют задания не только сами, но и в команде, что способствует развитию навыков сотрудничества.

Задания по теме 3.1 Планирование деятельности в детском общественном объединении

Задание 4.

Проект - это временная деятельность, предпринимаемая для достижения определенной цели, имеющая ясно определенный состав работ и ресурсов.

Проектная деятельность - это планирование, организация, руководство и контроль за реализацией проектов, направленных на достижение определенных результатов.

Социально значимый проект - это проект, нацеленный на решение социальных проблем и улучшение качества жизни людей.

Творческий проект - это проект, основанный на творческих идеях, имеющий целью создание творческих продуктов.

Управление проектами в деятельности детской общественной организации имеет важное значение, поскольку позволяет организовать работу эффективнее, оптимизировать использование ресурсов и достичь лучших результатов в реализации задач.

Структура социально значимого проекта может быть следующей:

Название проекта: "Поддержка молодежи в сфере культуры и творчества"

Актуальность проекта: Необходимость поддержки молодежи в развитии творческих и культурных интересов, повышении качества жизни и участии в общественной жизни.

Цель проекта: Создание условий для развития творческих и культурных интересов молодежи, поддержка молодых талантов.

Задачи проекта:

- Организация мастер-классов и творческих встреч с опытными специалистами в области культуры и искусства;
- Проведение культурных мероприятий и конкурсов для молодежи;
- Создание информационного ресурса для поддержки молодых талантов;
- Обеспечение доступности культурных и творческих мероприятий для молодежи из разных социальных групп.

Общий замысел проекта: Поддержка молодежи в развитии творческих и культурных интересов, создание условий для участия в культурной и общественной жизни.

Формы реализации проекта: Организация мастер-классов, проведение культурных мероприятий, создание информационного ресурса, организация конкурсов, обеспечение доступности мероприятий.

Ресурсное обеспечение проекта: Финансовые, материально-технические, информационные ресурсы, персонал.

Ожидаемый результат: Увеличение количества молодежи, активно участвующей в творческой и культурной жизни, повышение числа молодых талантов, получивших поддержку и возможность развиваться.

№ п/п	Этапы проекта	Содержание проекта	Ответственный
1	Вводный	Подготовительная работа, распределение ресурсов, разработка концепции проекта	Руководитель проекта

2	Основной	Реализация мероприятий, проведение мастер-классов и конкурсов, создание информационного ресурса	Команда проекта, участники мероприятий
3	Заключительный	Подведение итогов, оценка результатов, подготовка отчетности	Руководитель проекта

Задания по теме 3.2. Руководство деятельностью детского объединения

Задание 5.

Из эссе можно выделить следующие профессионально важные качества руководителя детской общественной организации:

1. Творческий подход - умение проявить творческий потенциал и создать атмосферу, способствующую развитию творчества у детей;
2. Жизнерадостный характер - возможность взаимодействовать с детьми, избегая монотонности и скуки;
3. Доброта, терпение, порядочность, доброжелательность - создание атмосферы взаимопонимания, способствующего раскрытию индивидуальности ребенка;
4. Индивидуальный подход к каждому ребенку - умение находить подход, соответствующий интересам и потребностям каждого ребенка;
5. Профессионализм, знания, умение находить решения в трудных ситуациях, способность находить компромиссы и установить доверительные отношения с детьми и их родителями.

Задание 6.

Общественное объединение оптимизирует процесс саморазвития личности подростка или молодого человека и способствует формированию целого ряда важных качеств. Представьте важные качества по алфавиту. Например,

А – активность

Б – бескорытие

В – великодушие

Г - гибкость мышления

Д - долг

Е - эрудиция

Ё - ёмкость мышления

Ж - жизнелюбие

З - здравый смысл

И - инициативность

К - креативность

Л - лидерство

М - мотивация

Н - настойчивость

О - открытость

П - проактивность

Р - ответственность

С - смелость
Т - терпение
У - уважение
Ф - фантазия
Х - харизма
Ц - ценность
Ч - чистота мыслей
Ш - широта взглядов
Щ - щедрость души
Э - эмпатия
Ю - юмор
Я - ясность в мыслях и действиях

Задание 7.

Дополните следующий алгоритм формирования коллектива (с точки зрения руководителя детского общественного объединения):

1. Я должен быть интересным для детей.
2. Я должен учитывать возрастные и психологические особенности детей.
3. Я должен определить ведущий вид деятельности, в котором мы объединимся.
4. Я должен увлечь ребят этой деятельностью.
5. Я должен объединить вокруг этой деятельности актив.
6. Я должен поставить перед ребятами значимую цель.
7. Я должен утвердить демократический стиль общения.
8. Я должен создать органы самоуправления.
9. Я должен предложить ребятам знаки отличия, ритуалы.
10. Я должен заложить определенные традиции.
11. Я должен не стоять на месте, развиваться сам...
12. Я должен уметь вовлекать родителей и других взрослых в жизнь общественной организации.
13. Я должен учитывать мнение и предложения ребят при принятии решений.
14. Я должен учить ребят этикету и ответственности перед обществом.
15. Я должен способствовать развитию лидерских и коммуникативных навыков у детей.
16. Я должен создавать условия для развития творческих способностей и личностного роста каждого ребенка.
17. Я должен не только увлекать детей деятельностью, но и учить уважению друг к другу и к окружающей среде.
18. Я должен иметь понимание и знание ценностей, которые мы передаем детям в процессе общения и деятельности общественной организации.

2.1.5 Тестирование по разделам

Тест по Разделу 2. Особенности деятельности детских общественных объединений

1. Территориально сфера деятельности российских общественных объединений делится на

- а. общероссийские**
- б. межрегиональные**
- в. региональные**
- г. государственные
- д. местные**
- е. ведомственные

2. Верно ли утверждение. Символика общественных объединений подлежит государственной регистрации

Ответ: ДА

3. В какой статье «Типового положения об общеобразовательном учреждении» зафиксированы права обучающихся в участии в самоуправлении?

- а. 5
- б. 50**
- в. 23
- г. 68

4. Общественное объединение – это добровольное, самоуправляемое некоммерческое формирование, созданное по инициативе граждан, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения – так заявлено в документе:

- а. Типовое положение об образовательном учреждении
- б. ФЗ «Об общественных объединениях»**
- в. ФЗ «О государственной поддержке детских и молодежных общественных объединений»

5. Условия выбытия из членов детских общественных объединений

- а. определяются уставами соответствующих общественных объединений**
- б. определяются возрастом 18 лет
- в. определяются моментом окончания общеобразовательного учреждения

6. Днем рождения Всесоюзной пионерской организации им. в.И. Ленина является день:

- А. 19 мая 1922 года.**
- Б. 19 мая 1920 года.
- В. 19 мая 1918 года.

7. До присвоения имени В.И. Ленина отряды юных пионеров носили имя:

- А. Одиссея.
- Б. Спартака.**
- В. Аристотеля.

8. Главным пионерским лагерем ВПО им. В.И. Ленина считался:

- А. «Орлёнок».
- Б. «Артек».**

В. «Молодая гвардия».

9. В 1919–1920 годах первая в России детская коммунистическая организация «Детпролеткульт» была организована в:

А. Москве.

Б. Минске.

В. Туле.

10. Какими словами начинается гимн юных пионеров?

А. «Взвейтесь кострами, синие ночи».

Б. «Вставай, проклятьем клейменый, весь мир ...».

В. «Россия – священная наша держава!».

11. Как звучит ответ на призыв «Пионер! К борьбе за дело Коммунистической партии Советского Союза, будь готов!»

А. «Служу России!».

Б. «Всегда готов!».

В. «Готов к труду и обороне!».

12. Как называется орган в школе, который объединяет все пионерские отряды?

А. Дружина.

Б. Союз.

В. Альянс.

13. Как называются пионеры, добровольно оказывающие помощь ветеранам войны?

А. Тимуровцы.

Б. Гайдаровцы.

В. Ленинцы.

14. соотнесите понятие и определение

А Ценности

Б Символы детского общественного объединения

В Символика детского объединения

Г Ритуал детского объединения

Д Традиции детского объединения

1 совокупность знаков, опознавательных примет, образов, выражающих значимую для коллектива идею, указывающих на принадлежность к какому-либо объединению, организации, значимому событию.

2 то, что человек особенно ценит в жизни, чему придает особый, положительный жизненный смысл

3 вид обряда, сложившаяся форма символического поведения, упорядоченная система действий, выражающая определенные ценности коллектива, организации.

4 предметы и действия, имеющие условный (символический) смысл и эмоциональную окраску, тесно связанные по своей сути и смыслу с целями,

задачами, базовыми ценностями и принципами жизнедеятельности объединения и используемые объединением в практической деятельности для их постижения.

5 правила, нормы, обычаи, сложившиеся в детском объединении, передающиеся и сохраняющиеся в течение длительного срока.

Ответ: А-2, Б-4, В-1, Г-3, Д-5

15. Проект – это:

а) модель (прообраз, прототип) объекта, явления или процесса;

б) объект;

в) система;

г) явление

16. В каких плоскостях рассматривается деятельность детских общественных объединений

а. детская

б. социально-педагогическая

в. общественная

г. организационная

д. Развлекательная

е. Интегративная

ж. образовательная

17. День защиты детей отмечают...

а) 19 мая

б) 1 июня

в) 21 мая

г) 7 ноября

18. В каком документе выделены следующие задачи государственной молодежной политики: - вовлечение молодежи в социальную практику и ее информирование о потенциальных возможностях саморазвития, обеспечение поддержки научной, творческой и предпринимательской активности молодежи; - формирование целостной системы поддержки обладающей лидерскими навыками, инициативной и талантливой молодежи; - гражданское образование и патриотическое воспитание молодежи, содействие формированию правовых, культурных и нравственных ценностей среди молодежи?

а. Постановлении Верховного Совета РФ «Об основных направлениях государственной молодежной политики в Российской Федерации»

б. . Указе Президента РФ «О первоочередных мерах в области государственной молодежной политики»

в. Стратегиях государственной молодежной политики в Российской Федерации на период до 2016 года, утв. распоряжением Правительства РФ

г. Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2030 года, утв. распоряжением Правительства РФ

д. Федеральном законе «О государственной поддержке молодежных и детских общественных объединений»

19. Количество учредителей, необходимых для создания общественного объединения (согласно ст. 18 Закона РФ «Об общественных объединениях»)

а. не менее двух

б. один

в. не менее трех

г. не менее четырех

20. Год принятия Всеобщей декларации прав человека, обосновывающей факторы создания общественных объединений, в т.ч. детских и молодежных –

Ответ:1948

21. Какая статья Всеобщей декларации прав человека обосновывает факторы создания общественных объединений различных форм?

а. 19

б. 21

в. 18

г. 20

22. Год принятия ФЗ «Об общественных объединениях»

а. 1995

б. 1994

в. 1985

г. 1997

д. 2001

23. Членами и участниками детских общественных объединений могут быть граждане, достигшие

Ответ:8 лет

24. Выберите лишнее. Реформированный российский «Сетлемент» стал представлять собой общество, которое занималось организацией

а. социальных приютов для детей и детских домов

б. дополнительного образования детей

в. загородной летней детской трудовой колонии

г. детских клубов и мастерских

25. Как называется ассоциация общественных объединений, созданная в 90-х годах для координации молодёжных и детских организаций России для защиты и реализации их интересов, прав молодёжи и детей?

а. «Национальный союз молодёжных и детских объединений России»

- б. «Национальный совет молодёжных и детских объединений России»
в. «Национальная группа молодёжных и детских объединений России»
г. «Национальный фонд молодёжных и детских объединений России»

Раздел 1. Детское общественное движение в России. Классификация и организационно-правовые формы общественных объединений

І БЛОК. «ДАТЫ И СОБЫТИЯ»

Выбери правильную дату к событию, названному в вопросе.

1.Создание первых скаутских отрядов в Англии.

- 1) 1905 г.
- 2) 1908 г.
- 3) **1907 г.**

2. День рождения русского скаутинга:

- 1) 30 марта 1907 г.
- 2) **30 апреля 1909 г.**
- 3) 30 января 1910 г.

3.Создание первой пионерской организации:

- 1) **19 мая 1922 г.**
- 2) 21 августа 1925 г.
- 3) 1 сентября 1926 г.

4. Пионерской организации присвоено имя В.И. Ленинав:

- 1) 1923 г.
- 2) 1925 г.
- 3) **1924 г.**

5. Аркадий Гайдар написал книгу «Тимур и его команда», идея которой повлекла массовое «тимуровское движение»:

- 1) 1950 г.
- 2) **1940 г.**
- 3) 1947 г.

6. Журнал «Барабан» - первый журнал московских пионеров, вышел в свет:

- 1) 28 сентября 1929 г.
- 2) 6 апреля 1926 г.
- 3) **6 апреля 1923 г.**

7. Легендарная газета «Пионерская правда» впервые вышла в свет:

- 1) 6 июля 1935 г.
- 2) **6 марта 1925 г.**
- 3) 6 мая 1945 г.

8. 10-й Всесоюзный пионерский Слёт (МДЦ «Артек») преобразовал Всесоюзную пионерскую организацию имени В.И.Ленина в Союз пионерских организаций (Федерацию детских организаций) СССР.

1) сентябрь - начало октября 1990 г.

2) сентябрь - начало октября 1995 г.

3) сентябрь - начало октября 1997 г.

9. Днем рождения правопреемницы пионерской организации – «СПО-ФДО» официально считается:

1) 1 февраля 1990 г.

2) 1 января 1990 г.

3) 1 октября 1990 г.

10. ВРОО «СДО» получила это название в:

1) 2005 г.

2) 2007 г.

3) 2010 г.

11. Общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников» была создана по Указу Президента РФ № 536:

1) 19 мая 2005 года,

2) 29 октября 2015 г.

3) 1 сентября 2018 г.

12. Районная детская организация - Содружество детских организаций «Радуга» была создана:

1) 15 марта 2003 г.

2) 15 сентября 1998 г.

3) 15 марта 1997 г.

13. Дом пионеров и октябрят, располагавшийся в здании Клуба заводов имени Ленина и Коминтерна, открылся в Воронеже:

1) 30 мая 1940 года, **2) 30 ноября 1934 года,** 3) 30 января 1941 года.

14. Ансамбль песни и танца «Ровесник», созданный в новом Дворце пионеров, расположенном у Петровского сквера в Воронеже, создан в:

1) 1939 году, 2) 1935 году, **3) 1938 году.**

15. Всесоюзные пионерские игры, приуроченные к 40-летию Пионерской организации СССР, открылись в Воронеже на Центральном стадионе профсоюзов:

1) 17 июля 1962 года, 2) 17 августа 1962 года, 3) 17 декабря 1962 года.

II БЛОК «ИМЕНА»

Выбери правильное имя человека, связанного детским движением.

1. Создателя первого скаутского отряда в России звали:

- 1) Макаренко Антон Семенович,
- 2) **Пантюхов Олег Иванович,**
- 3) Фролов Владимир Валентинович.

2. Пионерская организация сначала носила имя:

- 1) Ахилла,
- 2) Геракла,
- 3) **Спартака.**

3. Имя мальчика, которое дало название движению, которое сегодня называют волонтерским (добровольческим):

- 1) **Тимур,**
- 2) Артур,
- 3) Ким

4. Председателем Международного союза детских общественных объединений «Союз пионерских организаций - Федерация детских организаций» является:

- 1) **Алексей Васильевич Волохов,**
- 2) Игорь Петрович Иванович,
- 3) Денис Витальевич Припольцев.

5. ВРОО «СДО» возглавляет председатель:

- 1) Ольга Александровна Константинова,
- 2) **Денис Витальевич Припольцев,**
- 3) Дарья Валерьевна Гроза.

6. Председателем Общественно-государственной детско-юношеской организации «Российское движение школьников» является:

7. Сергей Михайлович Афанасьев, 2) **Сергей Николаевич Рязанский,** 3) Ирина Игоревна Фришман.

7. Первый пионерский отряд, сформированный в Воронеже из детей работников железнодорожных мастерских и воспитанников детдома имени Розы Люксембург, стал носить имя:

- 1) **Карла Маркса,** 2) Фридриха Энгельса, 3) Розы Люксембург.

9. На открытии Всесоюзных пионерских игр на стадионе «Труд» выступал олимпийский чемпион: 1) Автандил Коридзе, 2) Лариса Латынина 3) **Владимир Куц.**

III БЛОК «ОРГАНИЗАЦИИ»

Распредели в хронологическом порядке организации (от самой ранней по времени создания до современной) - поставь цифры от 1 до 4.

- Общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское движение школьников» ____4____
- отряд «Бобёр»__1____,
- Международный союз детских общественных объединений «Союз пионерских организаций - Федерация детских организаций»____3____,
- Всесоюзная пионерская организация имени В.И.Ленина__2____.

IV БЛОК «ТЕРМИНЫ»

Прочитай определение термина, связанного с историей детского движения, и напиши этот термин.

1. Исторически сложившиеся и передаваемые от поколения к поколению обычаи, обряды помогающие сохранить устойчивость организации при смене ее лидеров и руководителей. ТРАДИЦИИ
2. Предметы, способствующие утверждению в массовом сознании самобытного облика участника объединения. АТРИБУТЫ
3. Добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе граждан, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в его уставе. ОБЩЕСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ

V БЛОК «ЛОГОТИПЫ ОРГАНИЗАЦИЙ»

Напиши названия организаций, логотипы которых ты видишь под номерами:

1) 	2) 	3) 	4) 
Пионерская ВРОО «СДО»		СПО-ФДО	РДШ

VI БЛОК «ПОРТРЕТ ГЕРОЯ»

Напиши имена пионеров- Героев Советского Союза под их портретами.

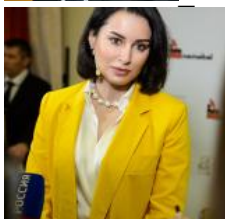
1. 	2. 	3. 	4. 
1.Валя Котик	2.Марат Казей	3.Зина Портнова	4. Леня Голиков

VII БЛОК «РДШ»

Напиши, как зовут руководителей РДШ



Сергей Николаевич Рязанский



Тинатин Гивиевна Канделаки



Яна Алексеевна Чурикова

Перечисли 4 направления деятельности РДШ.

- Военно-патриотическое направление (юные армейцы, юные спасатели, юные казаки, юные пограничники, юный спецназ Росгвардии, юные друзья полиции, юные инспектора движения)
- Информационно-медийное направление (большая детская редакция, создание школьных газет, радио и телевидения, работа с социальными сетями, подготовка информационного контента, дискуссионные площадки)
- Гражданская активность (добровольчество, поисковая деятельность, изучение истории России, краеведение, создание и развитие школьных музеев, экология)
- Личностное развитие (творческое развитие, популяризация здорового образа жизни и спорта, выбор будущей профессии).

К какому из 4 направлений деятельности РДШ относится Юнармия? **военно-патриотическое**

С какого возраста можно вступить в Общественно-государственную детско-юношескую организацию «Российское движение школьников» **с 8 лет.**

Региональное отделение РДШ в Воронежской области возглавляет **Припольцев Денис Витальевич**

В каком городе располагаются Дирекция и координационный совет РДШ? **В МОСКВЕ**

VIII БЛОК «Теоретический»

1. Уровни (стадии) развития коллектива интересно представлены в книге Анатолия Николаевича Лутошкина «Как вести за собой». Напиши пять стадий развития коллектива от самой ранней до самой высокой.

1. Песчаная россыпь
2. Мягкая глина
3. Мерцающий маяк
4. Алый парус
5. Горящий факел

2. А.Н. Лутошкин разработал и стили руководства, приемлемые для определенных стадий развития коллектива. Напиши рядом с названиями стилей руководства, для каких (-ой) стадий (-ии) развития коллектива они подходят.

Разящие стрелы (лидер требующий, призывающий, настаивающий, самостоятельно принимает решения, настойчиво добивается их выполнения коллективом) **песчаная россыпь, мягкая глина.**

Возвращающийся бумеранг (лидер советуемый, консультируемый, подает идею, коллектив развивает её) **мерцающий маяк.**

Снующий челнок (лидер, уговаривающий, просящий, компромиссный, работает с коллективом,

разделенным на группы, переходит от одной группы к другой) **алый парус.**

Плывущий плот (лидер соглашающийся, не вмешивающийся, уступчивый, доверяющий коллективу, потому что он самостоятелен) **горящий факел.**

3. Рэймонд Мереди́т Белби́н разработал теорию о командных ролях. Напиши недостающее в таблице название роли.

Доводчик	Следит, чтобы всё выполнялось полностью и в срок.
Специалист	Владеет редкими умениями и навыками.
Координатор	Четко формулирует цели, часто является лидером, часто является лидером, председателем.
Формирователь	Ориентирован на решение задачи, побуждает работать, часто использует для этого материальное поощрение.
Исследователь ресурсов	Владеет искусством переговоров и эффективных коммуникаций.
Мыслитель	Креативен, имеет богатое воображение, генерирует идеи.
Оценщик	Беспристрастно, критически анализирует ситуацию. Работает совместно с исследователем ресурсов и мыслителем.
Исполнитель	Реализует идеи, вносит упорядоченность в работу, часто в этой роли выступают волонтеры.
Коллективист	Устраняет разногласия, вносит гармонию в команду, «душа компании», чаще всего работает с помощью слов.

4. Назови автора коммунарской методики, главными девизами которой стали: «Всё - творчески, иначе – зачем!» и «Наша цель – счастье людей!»: **Игорь Петрович Иванов.**

5. Напиши 6 этапов КТД, расшифруй эту аббревиатуру

Коллективно-творческая деятельность и коллективно-творческое дело.

1. Предварительная работа

2. Коллективное планирование

3. Коллективная подготовка дела

4. Коллективное проведение дела

5. Подведение итогов, анализ.

6. Ближайшее последствие

6. Что такое ЧТП? **Чередование творческих поручений.**

Тест по теме «Организационно-правовые формы предприятий»

1 вариант

1. Хозяйственным товариществом является:

- а) общество с ограниченной ответственностью
- б) общество с дополнительной ответственностью
- в) командитное товарищество
- г) закрытое акционерное общество

2. Одно лицо может быть полным товарищем:

- а) в двух товариществах
- б) одном товариществе
- в) одном полном товариществе и одном коммандитном товариществе
- г) неограниченном числе товариществ

3. Хозяйственным обществом является:

- а) полное товарищество
- б) закрытое акционерное общество
- в) коммандитное товарищество
- г) товарищество на вере

4. Открытую подписку на выпускаемые акции проводит:

- а) общество с ограниченной ответственностью
- б) открытое акционерное общество
- в) производственный кооператив
- г) коммандитное товарищество

5. Унитарное предприятие – это коммерческая организация:

- а) наделенная правом собственности на имущество, закрепленное за ним собственником
- б) не наделенная правом собственности на имущество, закрепленное за ним собственником
- в) частично наделенная правом собственности на имущество, закрепленное за ним собственником
- г) наделяемая правом собственности на имущество по усмотрению собственника

6. Некоммерческие организации – это юридические лица, главной целью которых является:

- а) распределение прибыли между учредителями
- б) получение прибыли
- в) удовлетворение материальных, духовных или иных нематериальных потребностей, социальные, благотворительные, культурные, образовательные или иные общественно-полезные цели
- г) удовлетворение только материальных потребностей

7. Хозяйственные товарищества – это:

- а) коммерческие организации с разделенным на доли учредителей складочным капиталом и не являющиеся юридическим лицом;
- б) коммерческие организации с разделенным на доли учредителей складочным капиталом и являющиеся юридическим лицом;
- в) некоммерческие организации, преследующие социальные цели.

8. Вкладчик товарищества на вере имеет право:

- а) получать часть прибыли, причитающуюся на его долю в складочном капитале;
- б) участвовать в собраниях участников и принимать участие в управлении товариществом;
- в) оба ответа верны.

9. Организации, не ставящие извлечение прибыли в качестве основной цели и осуществляющие предпринимательскую деятельность лишь в той степени, в какой это служит достижению уставных целей, называются:

- а) коммерческими организациями;

- б) некоммерческими организациями;
- в) унитарными предприятиями.

10. В каком из видов товарищества предусмотрено наличие в организации участников-вкладчиков, которые не участвуют в управлении?

- а) товарищество на вере;
- б) полное товарищество;
- в) простое товарищество.

11. К организационно-правовым формам предпринимательской деятельности относится

- а) хозяйственное товарищество
- б) политическая партия
- в) жилищный кооператив
- г) промышленное предприятие

12. Может ли комиссионер, реализующий товар комитента в розницу от своего имени в торговом зале площадью 100 кв. м, применять ЕНВД в отношении комиссионного вознаграждения?

- а) да;
- б) нет.

13. Вправе ли организация применять ЕНВД при реализации товаров в розницу юридическим лицам?

- а) да;
- б) нет.

14. Уменьшает ли доход компании-«упрощенца» банковская комиссия, взимаемая при оплате товаров банковской картой?

- а) да;
- б) да, если продавец выбрал объектом доходы, уменьшенные на величину расходов;
- в) нет.

2 вариант

1. Укажите функцию оптового торгового предприятия.

- а) Производство товаров.
- б) Продажа товаров населению.
- в) Продажа товаров розничным торговым предприятиям.
- г) Хранение, фасовка и упаковка товаров.

2. Предприятие какой организационно-правовой формы не является собственником имущества?

- а) Производственный кооператив.
- б) Полное товарищество.
- в) Общество с ограниченной ответственностью.
- г) Унитарное (государственное или муниципальное) предприятие.

3. Какая форма предпринимательства наиболее приемлема для малых торговых предприятий?

- а) Индивидуальное предпринимательство.
- б) Акционерное общество.
- в) Унитарное предприятие.

4. Характерной особенностью основных фондов торгового предприятия является:

- а) полностью переносят свою стоимость на реализуемые товары и возмещаются после одного оборота;
- б) в течение длительного времени переносят свою стоимость по частям на продукцию;
- в) низкая стоимость и недолгий срок эксплуатации.

5. Амортизация основных фондов предприятия – это:

- а) износ основных фондов торгового предприятия;
- б) процесс перенесения стоимости основных фондов на издержки предприятия;
- в) расходы по содержанию и ремонту основных фондов.

6. Срок полезного использования основных фондов 5 лет. Чему равна месячная норма амортизации при линейном методе.

- а) 1,52 %
- б) 1,63 %
- в) 1,60 %
- г) 1,67 %?

7. Укажите активы предприятия, которые не относятся к оборотным средствам:

- а) товарные запасы;
- б) денежные средства в кассе;
- в) транспортные средства;
- г) все перечисленные.

8. К какой группе персонала торгового предприятия относится бухгалтер:

- а) административно-управленческий персонал;
- б) торгово-оперативный персонал;
- в) вспомогательный персонал?

9. Товарные запасы выражаются в:

- а) стоимостных показателях;
- б) натуральных показателях;
- в) в днях оборота;
- г) все ответы верны;
- д) верного ответа нет.

10. Номенклатура статей издержек обращения и их содержание устанавливаются:

- а) самостоятельно предприятием по произвольной форме, на основе Налогового кодекса РФ;
- б) самостоятельно предприятием на основе мировой практики;
- в) в строгом соответствии с методическими рекомендациями по бухгалтерскому учету.

11. К условно-постоянным издержкам обращения относятся:

- а) расходы на оплату труда;
- б) расходы на хранение и подготовку товаров к продаже;
- в) расходы на содержание зданий и помещений;
- г) все перечисленные.

12. Компания реализует товары в розницу физическим лицам. Нужно ли выставить счета-фактуры, если покупатель оплачивает товар банковской картой?

- а) да;
- б) нет.

13. Рискованно ли для компании не восстанавливать НДС со стоимости товаров, украденных покупателями в магазине самообслуживания?

- а) да;
- б) нет.

14. Вправе ли компания включить в налоговые расходы сумму недостачи, возникшей в связи с принятием кассиром фальшивой купюры?

- а) да;
- б) нет.

Ключи по теме **Организационно-правовые формы предприятий**

1-в	1-в
2-в	2 -в
3-б	3-а
4-б	4-а
5-б	5-а
6-а	6-г
7-а	7-в
8-в	8-а
9-а	9-а.б
10-б	10-в
11-а	11-б.в
12-а	12-а
13-а	13-а
14- б	14-б

Вопросы для устного опроса

Вопросы к зачету по дисциплине «Молодежные и детские общественные объединения»

01. Психолого-возрастные основы молодежного и детского общественного движения. Общественное движение и подростковые поведенческие реакции.
02. Молодежные и детские общественные объединения как институт социализации.
03. Предпосылки возникновения молодежного общественного движения.
04. Первые молодежные организации Европы.
05. Правовой фундамент деятельности молодежных и детских общественных объединений в России.
06. Классификация молодежных и детских общественных объединений
07. Право на объединение и свобода личности. Во имя чего вступающий в общественное объединение жертвует частью своей свободы?
08. Функции и принципы молодежного (детского) объединения
09. Организационная (корпоративная) культура общественного объединения. (Без типологии по Ханди.)
10. Устав общественного объединения.

11. Ресурсное обеспечение деятельности молодежного (детского) общественного объединения.
12. Демократические процедуры в молодежном (детском) общественном объединении.
13. Методы длительно игры и ролевой игры в деятельности молодежного (детского) общественного объединения.
14. Воспитание через корпоративные нормы, внутреннее самоуправление, методы состязания и общественного поручения в деятельности молодежного (детского) общественного объединения.
15. Методика коллективной творческой деятельности и метод социальных проектов в деятельности молодежного (детского) общественного объединения.
16. Технологические этапы создания молодежного (детского) общественного объединения.
17. Состояние молодежного и детского общественного движения в России.
18. Государственная поддержка молодежных и детских общественных объединений в России.
19. Что включает в себя перспективный план работы

2.1.5. Тестовые задания

2.1.6. Типовые дополнительные вопросы к зачетам по дисциплине

Перечень вопросов для самостоятельной подготовки к зачёту

1. Теоретические основы технологического обеспечения социально-культурной деятельности.
2. Современные отечественные школы и концепции организации досуга.
3. Современные зарубежные школы и концепции организации досуга.
4. Генезис и эволюция народной досуговой культуры.
5. Празднично-обрядовые традиции русского народа как основа культурного досуга.
6. Психолого-педагогическая характеристика народных празднично-обрядовых традиций.
7. Русские народные осенние праздники и обряды: духовные праздники, свадебные обряды, венчание.
8. Русские народные зимние праздники и обряды: Рождество, святки, Крещение.
9. Русские народные весенние праздники и обряды: масленица, Пасха, Егорьевы игрища.
10. Русские народные летние праздники и обряды: Семик, Троица, Иванов день.
11. Система и основные типы учреждений сферы досуга в России.
12. Организация культурно-досуговой деятельности в государственных, отраслевых, муниципальных учреждениях культуры и общественных организациях.
13. Культурно-досуговая деятельность дворца культуры, театра, музея, художественной студии, библиотеки.
14. Культурно-досуговая деятельность рекреационно-оздоровительных и санаторно-курортных предприятий и учреждений.

15. Особенности культурно-досуговой деятельности учреждений культуры различного типа.
16. Государственные и муниципальные структуры в культурно-досуговой деятельности.
17. Культурно-досуговая деятельность в системе образования.
18. Современные предприятия в сфере досуга.
19. Коммерческие организации культурно-досуговой сферы.
20. Культурно-досуговая деятельность в производственной сфере.
21. Средства массовой информации и культурно-досуговая деятельность.
22. Структура учреждений культуры в г. Москве.
23. Основные направления культурно-досуговой деятельности учреждений культуры различного типа.
24. Ресурсная база культурно-досуговой деятельности учреждений культуры.
25. Взаимодействие учреждений культуры с государственными, отраслевыми и муниципальными органами власти, общественными организациями в целях организации культурно-досуговой деятельности.
26. Базовые социокультурные технологические системы и особенности их проектирования и реализации в учреждениях культуры различного типа.
27. Технологии информационно-познавательной и просветительной деятельности в сфере культуры.
28. Культурно-воспитательные технологии социально-культурной деятельности в сфере досуга.
29. Мотивационные технологии социально-культурной деятельности в сфере досуга.
30. Ритуально-обрядовые технологии социально-культурной деятельности в сфере досуга.
31. Технологии самодеятельного творчества и любительских объединений.
32. Технологии рекреационно-оздоровительной и игровой деятельности.
33. Культурно-развлекательные технологии социально-культурной деятельности.
34. Технология организации досугового общения в учреждениях социально-культурной сферы.
35. Технологии драматургии культурно-досуговых мероприятий.
36. Технологии культурно-досуговых мероприятий в учреждениях библиотечного типа.
37. Технологии культурно-досуговых мероприятий в образовательных учреждениях дополнительного образования (музыкальных школах, школах искусств и др.)
38. Технологии культурно-досуговых мероприятий в музеях, парках культуры и отдыха, заповедниках и в сфере туризма.
39. Общая характеристика классификации технологий социально-культурной деятельности в сфере досуга.
40. Основные тенденции и направления развития традиций народной досуговой культуры в современном обществе.

2.3 Типовые контрольные задания, используемые для промежуточной аттестации по междисциплинарному курсу

2.3.1 Примерные задания к экзамену по междисциплинарному курсу

1. Перечислите совокупность источников активности детей и подростков.
2. Назовите три базовые формы организации досуговых мероприятий.
3. Охарактеризуйте пространственно-временную конфигурацию детского досуга.
4. Охарактеризуйте три основные задачи в организации диагностики досуговых интересов детей и их родителей.
5. Опишите основные требования к определению цели досугового мероприятия.
6. Дайте характеристику основным этапам подготовки досугового мероприятия.
7. Каковы три этапа деятельности организаторов в процессе проведения досугового мероприятия?
8. Зачем организуется последствие при проведении досуговых мероприятий?
9. В чем состоит значение праздника в образовательно – воспитательное значение праздника в организации досуговой деятельности?
10. Дайте характеристику основных видов праздника.
11. Охарактеризуйте четыре основных вида публичных представлений (шоу-программ)
12. Охарактеризуйте три основные формы организации гуляний.
13. В чем ценность физкультурных мероприятий в системе детского досуга?
14. Дайте характеристику традиционным формам спортивно-оздоровительных мероприятий.
15. Перечислите основные виды музыкальных мероприятий.
16. Что следует учитывать при подготовке сценария досугового мероприятия?
17. Каковы этапы создания сценария досугового мероприятия?
18. Как связаны между собой разработка замысла, сценарного хода и отбора материала?
19. Каковы отличия подбора и содержания художественного и документального материала?
20. Назовите основные методы подбора художественного и документального материала.
21. Что понимается под принципами культурно-досуговой деятельности?
22. Назовите основные принципы досуговой деятельности.
23. Охарактеризуйте основные принципы культурно-досуговой деятельности
24. Перечислите приоритетные направления развития культурно-досуговой деятельности.
25. Чего позволит достичь успешная реализация программы развития учреждения?
26. Объясните основные различия между вербальным и невербальным общением.
27. Опишите основные компоненты вербального и невербального общения.
28. Назовите задачи оформления досуговых мероприятий.
29. В чем особенности оформления, связанного со спецификой различных досуговых мероприятий (спортивные мероприятия, представления, гуляния)?

30. Озвучьте основные средства и материалы оформления досугового мероприятия.
31. Перечислите основные документы при подготовке и проведении досугового мероприятия.
32. Дайте характеристику каждой группе документов.
33. Опишите основные этапы взаимодействия с социальными партнерами.

2.3.2 Промежуточная аттестация в форме экзамена.

Оценка осуществляется с использованием устного, письменного и практического контроля.

В качестве оценочного средства используются открытые вопросы, а также – анализ методической разработки, которые не содержат вариантов ответа и предполагают ответ обучающегося в свободной форме. Время на подготовку 60 минут.

Структура билета

- 1 вопрос – теоретический
- 2 вопрос – анализ методической разработки
(интеллектуальной игры/конкурсно-игровой программы/игры по станциям)

Вопросы к экзамену

1. Сущность, понятие, функции и структура досуга
2. Диагностика интересов детей и их родителей в области досуговой деятельности
3. Понятие и сущностные признаки игры, классификации игр, досуговая функция игры
4. Методика организации игры
5. Особенности игр детей школьного возраста (младшие школьники)
6. Особенности игр детей школьного возраста (подростки)
7. Особенности игр детей школьного возраста (старшеклассники)
8. Понятие «конкурс», составляющие элементы конкурса, их характеристика и взаимосвязь, виды конкурсов, способы и приемы конструирования конкурса
9. Понятие «конкурсно-игровая программа», составляющие её элементы, их характеристика и взаимосвязь. Технологии конструирования конкурсно-игровых программ
10. Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал «игры по станциям» как вида конкурсно-игровой программы, составляющие элементы «игры по станциям», их характеристика и взаимосвязь. Способы и приёмы конструирования «игры по станциям»
11. Понятие, существенные признаки, педагогический потенциал интеллектуальных игр, формы организации интеллектуальных игр. Виды и требования к заданиям для интеллектуальных игр
12. Портрет ведущего досугового мероприятия
13. Методика организации досуговых мероприятий физкультурно-спортивной направленности
14. Методика организации музыкальных досуговых мероприятий
15. Методика организации танцевальных досуговых мероприятий
16. Гуляние и ярмарка как формы организации досуговых мероприятий
17. Экскурсия как форма организации познавательного досуга

18. Методика организации туристического похода
19. Методика организации коллективного творческого дела
20. Сущность и методика организации диалоговых форм досуговых мероприятий.
21. Мотивация и организация участия родителей обучающихся в досуговых мероприятиях.
22. Планирование и анализ досуговых мероприятий.
23. Возможности и правила использования информационно-коммуникационных технологий и технических средств обучения при организации досуговых мероприятий

Анализ методической разработки

(интеллектуальной игры/конкурсно-игровой программы/игры по станциям)

Студенту предлагается методическая разработка досугового мероприятия в печатном (или электронном) виде. Необходимо провести анализ предложенной методической разработки, руководствуясь предложенным планом.

Структура анализа

1. Сведения об авторе, названии и виде методической разработки
2. Общая характеристика разработки (объем и структурные компоненты разработки)
3. Аналитическая часть (достоинства и недостатки: соответствие содержания цели программы, соответствие содержания, названия, идеи, формы возрастным особенностям участников (анализируется программа в целом, а также отдельные ее элементы – задания, конкурсы, игры, стихи, музыкальные и хореографические выступления и т.п.); соответствие объема (предполагаемого времени) возрастным особенностям участников; логичность построения содержания (выстроенного порядка различных элементов программы); воплощение идеи программы в оформлении; качество описания реквизита (информативность, соответствие предложенным заданиям и др. элементам программы); новизна, оригинальность идеи и формы.
4. Рекомендации по доработке /корректировке
5. Выводы об актуальности, целесообразности разработки и сфере её использования

Критерии оценивания: соответствие плану, всесторонность анализа, обоснованность выводов.

Критерии и показатели общей оценки

Оценка «отлично» – вопрос раскрыт полностью, точно обозначены основные понятия и характеристики в соответствии с теоретическим материалом с использованием профессиональной терминологии, подтверждением ответа конкретными примерами, фактами. Проведен полный анализ методической разработки в соответствии с планом, выводы обоснованы и соответствуют методике конструирования досуговых мероприятий определенного типа.

Оценка «хорошо» – вопрос раскрыт, однако нет полного описания всех необходимых элементов. Выделены главные положения в изученном материале; на основании фактов и примеров сделано обобщение, выводы. Проведенный

анализ методической разработки соответствует плану, присутствуют незначительные ошибки в выводах и рекомендациях.

Оценка «удовлетворительно» – вопрос раскрыт не полно, присутствуют грубые ошибки, однако есть некоторое понимание раскрываемых понятий. Не используется в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений, фактов или допускаются ошибки при их изложении. Более половины аспектов в анализе методической разработки представлены, достоверны, в обосновании выводов встречаются несоответствия методике конструирования досуговых мероприятий определенного типа.

Оценка «неудовлетворительно» – ответ на вопрос отсутствует или в целом не верен. При анализе методической разработки выявлено менее половины недочетов, выводы не обоснованы или не соответствуют методике конструирования досуговых мероприятий определенного типа.

2.3.2 ЗАДАНИЯ ДЛЯ ЭКЗАМЕНА ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

Теоретические вопросы:

1. Какие сферы жизнедеятельности можно рассматривать в качестве содержания досуговых мероприятий.
2. Назовите и опишите способы организации досуговых мероприятий.
3. Перечислите совокупность источников активности детей и подростков.
4. Назовите три базовые формы организации досуговых мероприятий.
5. Охарактеризуйте пространственную конфигурацию детского досуга.
6. Охарактеризуйте временную конфигурацию детского досуга.
7. Дайте определение понятию «инфраструктура досуга».
8. Охарактеризуйте площадки, которые конструируются инфраструктурой досуга.
9. Охарактеризуйте три основные задачи в организации диагностики досуговых интересов детей и их родителей.
10. Опишите основные требования к определению цели досугового мероприятия.
11. На каком основании формулируются задачи досугового мероприятия?
12. Дайте характеристику основным этапам подготовки досугового мероприятия.
13. Каковы три этапа деятельности организаторов в процессе проведения досугового мероприятия?
14. Зачем организуется последствие при проведении досуговых мероприятий?
15. В чем состоит значение праздника в образовательно – воспитательное значение праздника в организации досуговой деятельности?
16. Дайте характеристику основных видов праздника.
17. Какие формы и ритуалы включены в праздник?

18. Охарактеризуйте четыре основных вида публичных представлений (шоу-программ).
19. В чем отличия лирического и драматического ток-шоу?
20. Охарактеризуйте три основные формы организации гуляний.
21. В чем ценность физкультурных мероприятий в системе детского досуга?
22. В чем заключается обеспечение безопасности участников физкультурно-оздоровительных и спортивных мероприятий?
23. Дайте характеристику традиционным формам спортивно-оздоровительных мероприятий.
24. Перечислите основные виды музыкальных мероприятий.
25. Каковы основные площадки проведения музыкальных мероприятий?
26. Что следует учитывать при подготовке сценария досугового мероприятия?
27. Каковы этапы создания сценария досугового мероприятия?
28. Как связаны между собой разработка замысла, сценарного хода и отбора материала?
29. Каковы отличия подбора и содержания художественного и документального материала?
30. Назовите основные методы подбора художественного и документального материала.
31. Что понимается под принципами культурно-досуговой деятельности?
32. Назовите основные принципы досуговой деятельности.
33. Охарактеризуйте основные принципы культурно-досуговой деятельности
34. Перечислите приоритетные направления развития культурно-досуговой деятельности.
35. Чего позволит достичь успешная реализация программы развития учреждения?
36. Объясните основные различия между вербальным и невербальным общением.
37. Опишите основные компоненты вербального и невербального общения.
38. Назовите задачи оформления досуговых мероприятий.
39. В чем особенности оформления, связанного со спецификой различных досуговых мероприятий (спортивные мероприятия, представления, гуляния)?
40. Озвучьте основные средства и материалы оформления досугового мероприятия.
41. Перечислите основные документы при подготовке и проведении досугового мероприятия.
42. Дайте характеристику каждой группе документов.
43. Опишите основные этапы взаимодействия с социальными партнерами.

Практические задания

1. Разработать варианты содержания и способов организации досуговых мероприятий.
2. Разработать модель диагностического исследования досуговых интересов.
3. Проанализировать сценарий досугового мероприятия, определить цель и задачи досугового мероприятия.
4. Составить перечень личностных и профессиональных качеств ведущего досуговых мероприятий.
5. Проанализировать классификации праздников, дать краткую характеристику каждому виду праздников, определить образовательно-воспитательное значение каждого праздника.
6. Расписать структурные элементы гуляния (на примере любого народного праздника)
7. Составить сравнительную характеристику разнохарактерных шоу.
8. Составьте план посещения музыкальных мероприятий (3 мероприятия)
9. Разработать инструкцию по соблюдению мер безопасности для участников спортивных соревнований.
10. Проанализировать сценарий досугового мероприятия (по выбору).
11. Определить тему, идею мероприятия (по выбору).
12. Определить композиционную/эпизодную структуру сценария, дать описание образно - смыслового хода в сценарии (по выбору).
13. Разработать замысел и сценарный ход для мероприятия (Посвящение в студенты, День учителя, Последний звонок – на выбор).
14. Разработать положение фестиваля/конкурса (по выбору).
15. Определить учредителей и организаторов мероприятия (по выбору).
16. Определить основные положения мероприятия (по выбору), этапы, сроки подготовки и проведения, место проведения, возрастные категорий участников мероприятия.
17. Составьте план-график работы учреждения на 3 месяца (не менее 9 мероприятий).
18. Разработать приказ о проведении мероприятия.
19. Составить служебную записку на проведение мероприятия.
20. Составить пресс-релиз на мероприятие.
21. Составить справку в учреждение образования на вызов учащихся в связи с проведение мероприятия.

Условия выполнения задания

1. Место выполнения задания: в учебном кабинете.
2. Максимальное время выполнения задания: 30 мин.

ПАКЕТ ЭКЗАМЕНАТОРА

1. Информация для экзаменатора

Количество заданий для экзаменуемого _____ 2 _____

Максимальное время выполнения задания _____ 30 _____ мин/час.

Используемое оборудование (инвентарь), расходные материалы: ручка, лист для теоретических вопросов;

Технические средства обучения: компьютер с лицензионным программным обеспечением.

2. Спецификация контрольно-оценочного средства для экзамена по профессиональному модулю.

3. Аттестационные листы по производственной практике.

4. Экзаменационная ведомость*.

*в документах предварительно заполняются графы, носящие информационный характер:

- фамилия, имя, отчество обучающегося;
- код, наименование специальности;
- наименование профессионального модуля;
- результаты промежуточной аттестации по элементам профессионального модуля

Аттестационный лист по производственной практике

Студент(ка) _____,

ФИО

обучающийся(ая) на курсе по специальности

44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

код и наименование специальности

прошел(ла) производственную практику _____

вид производственной практики

в объеме _____ часов с « » 20__г. по « » 20__г.

в организации _____

наименование организации, юридический адрес

Характеристика профессиональной деятельности обучающегося во время производственной практики

В ходе производственной практики обучающимся освоены следующие профессиональные компетенции:

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций	Освоена/не освоена
ПК 4.1	Разрабатывать планы и программы по вопросам организации досуга и отдыха детей, подростков и молодежи.	
ПК 4.2	Проектировать образовательные ситуации, обеспечивающие реализацию досуговой деятельности детей, подростков, молодежи в сфере молодежной политики	

Итоговая оценка по практике _____

Дата « » 20__г.

Подпись руководителя практики

Директор

Педагог доп. образования

МП

_____/ ФИО

_____/ ФИО

_____/ ФИО