

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
«КОЛЛЕДЖ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА»

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОП.08 Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере
индекс наименование учебной дисциплины

по специальности 44.02.01 Дошкольное образование
код наименование

наименование цикла: Общепрофессиональный цикл
(согласно учебному плану)

Москва, 2026 г.

Фонд оценочных средств разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

Организация
разработчик: Профессиональная образовательная организация автономная некоммерческая организация «Колледж культуры и спорта» (ПОО АНО ККС)

Разработчики: Немчинова Надежда Борисовна- преподаватель психологии и педагогики в ПОО АНО ККС; Загвоздкина Марина Владимировна – преподаватель обществознания, истории, английского языка, менеджмента, председатель ПЦК в ПОО АНО ККС; Мирзоев Махмашариф Сайфович - Профессор, доцент, доктор педагогических наук, преподаватель высшей квалификационной категории математики и информатики в ПОО АНО ККС; Александрова Елена Анатольевна - преподаватель английского языка в ПОО АНО ККС.

«Рассмотрено» на заседании ПЦК Специальностей социально-экономического и гуманитарного профилей ПОО АНО ККС «27» мая 2026г. протокол № ССЭГП ПЦК 012/26

Председатель ПЦК  /Борнякова Ю.М./
«Согласовано»

Методист  / Александрова Е.А./

1. Паспорт фонда оценочных средств

1.1 Область применения фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств (ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОП.08 Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере.

ФОС включают контрольные материалы для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.

ФОС разработан на основании рабочей программы учебной дисциплины ОП.08 Проектная и исследовательская деятельность в профессиональной сфере.

1.2 Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины.

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения теоретических и практических занятий, дифференцированного зачета.

Умения	Знания
<ul style="list-style-type: none">- анализировать исследовательские работы с точки зрения логики исследования;- обосновывать актуальность темы исследования;- определять методы для организации собственного исследования;- определять методологический аппарат исследования;- разрабатывать план учебно-исследовательской работы;- выделяет понятийно-категориальный аппарат исследования;- работать с психолого-педагогической, методической, нормативной литературой по проблеме исследования;- использовать элементы педагогического эксперимента в собственном исследовании;- обобщать и анализировать результаты исследования;- оформлять учебно-исследовательскую работу;- использовать приемы защиты результатов исследования.- разрабатывать педагогический проект.- оформлять педагогический проект.	<ul style="list-style-type: none">- логику исследования,- структуру и этапы выполнения учебно-исследовательской работы;- способы и принципы обоснования актуальности темы исследования;- характеристику исследовательских методов;- компоненты методологического аппарата исследования;- основные виды учебно-исследовательской деятельности студентов колледжа;- способы фиксации изученного материала;- понятие о педагогическом эксперименте, виды и этапы проведения эксперимента;- способы интерпретации результатов и формулирования выводов по теме исследования;- основные формы представления данных: описание, таблицы, схемы, графики, диаграммы и т.п.;- требования к оформлению и представлению результатов работы;- порядок и процедуру защиты дипломного проекта (работы) работы.- теоретические аспекты педагогического проектирования.- структура педагогического проекта.- технологию педагогического проектирования.

2. Комплект оценочных средств

2.1. Темы курсовых работ (проектов)

1. Место проектной деятельности в образовательных программах ДОО.
2. Сущность познавательной деятельности и возможности проектного метода.
3. Назначение проектной деятельности на разных этапах возрастного развития.

4. Формы и методы участия родителей в проектной деятельности.
5. Развитие детской инициативы.
6. Развитие познавательного интереса детей старшего дошкольного возраста.
7. Наблюдение как метод педагогического исследования.
8. Детское экспериментирование как метод познавательного воспитания дошкольников.
9. Детские объединения и их значение в воспитании детей дошкольного возраста.
10. Методы формирования мотивационной готовности к обучению в школе в стенах детского сада.
11. Экспериментирование и опыты как средство развития у детей интереса к исследовательской деятельности.
12. Возрастные особенности и проблема формирования самостоятельности детей дошкольного возраста.
13. Взаимодействие с родителями в процессе подготовки ребёнка к школе.
14. Организация досуговых форм во взаимодействии ДОО и семьи.

Дополнительная примерная тематика курсовых работ (проектов)

1. Происхождение фамилий людей.
2. Здоровый образ жизни.
3. Советы самому себе: как улучшить свою учебную деятельность.
4. За чистоту русского языка!
5. Русская народная игрушка из ткани.
6. Волшебный мир рисунка.
7. Топиарий.
8. Декоративно прикладное творчество.
9. Моя будущая профессия – воспитатель.
10. Календарь: этимология названий месяцев.
11. Растения в государственной символике стран.
12. Растения и животные в мире геральдики.
13. Жилища народов мира.
14. В музее музыкальных инструментов.
15. Из истории русских народных инструментов. Балалайка.
16. На чём играли скоморохи?
17. Ладонная и пальчиковая техника живописи.
18. Русские национальные виды спорта и игры народов мира.
19. Педагогическое сопровождение игровой деятельности детей младшего дошкольного возраста с использованием игрушек-самоделок
20. Игра как метод обучения.
21. Формирование этикетного поведения у детей 6-7 годам жизни
22. Музыкально-просветительская деятельность воспитателя.
23. Конструирование из бумаги на занятиях ручным трудом как средство развития пространственных представлений у старших дошкольников.
24. Приобщение дошкольников к традициям российской культуры.
25. Русские народными сказками как средством нравственного воспитания детей старшего дошкольного возраста.

26. Сказки как средство формирования общечеловеческих ценностей понятий добра, любви и справедливости.
27. Правила хорошего тона.
28. Мой героический прадедушка.
29. Праздники моей семьи.

2.2. Контрольные вопросы к дифференцированному зачету

1. В результате обучения, какими навыками должны овладеть студенты.
2. Введение и основные его составляющие.
3. Виды методов исследования: теоретический и эмпирический.
4. Дайте определение эксперимента, как метода исследования.
5. Дайте определение, что такое актуальность исследования.
6. Дайте определение, что такое цель научно-исследовательской работы.
7. Дайте характеристику и правила составления: объект, предмет исследования, цели, задачи, гипотеза.
8. Для чего используется презентация в исследовательской деятельности?
9. Задачи научного исследования. Свойства информации.
10. Задачи учебной дисциплины Основы учебно-исследовательской деятельности в основе подготовки специалиста.
11. Знания и умения студентов по дисциплине Основы учебно-исследовательской деятельности в основе подготовки специалиста.
12. Информационная культура. Виды документов.
13. Как оформляется титульный лист в индивидуальном проекте.
14. Как правильно оформить заголовок в тексте индивидуального проекта.
15. Какие существуют способы представления результатов исследовательской деятельности.
16. Какие существуют требования к оформлению текста научно-исследовательской работы.
17. Наблюдение, анализ ... Продолжите список методов исследования, до 6.
18. Напишите структуру индивидуального проекта.
19. Напишите структуру курсовой работы.
20. Определите науку как форму познания. Укажите специфические черты науки.
21. Охарактеризуйте этапы исследования на примере своей работы.
22. Перечислите виды учебно-исследовательской работы. Виды информации.
23. Перечислите задачи учебно-исследовательской деятельности.
24. Перечислите методы научного исследования: теоретические, эмпирические. Приведите примеры.
25. Перечислите правила оформления списка использованных источников (законы, учебники, учебные пособия, статьи из журналов и газет, Internet-источники).
26. Перечислите правила оформления списка использованных источников. Выполните задание.
27. Перечислите правила оформления списка литературы в дипломном проекте.
28. Перечислите правила оформления списка литературы в индивидуальном проекте.
29. Правила защиты учебно-исследовательской работы.

30. Правила обобщения и анализа результатов.
31. Правила оформления дипломной работы.
32. Правила оформления презентации для защиты дипломной работы.
33. Правила подготовки текстового и табличного представления результатов учебно-исследовательской работы.
34. Правила составление доклада к реферату.
35. Правила составления конспекта, плана.
36. Правила: выделение объекта и предмета; формулировка цели и задач исследования.
37. Реферат – источник научной информации. Его структура.
38. Сколько страниц составляет объем страниц курсовой работы. Возможна ли двусторонняя печать реферата.
39. Содержание глав курсовой работы. Виды содержания.
40. Структура дипломной работы. Требования к оформлению заголовков.
41. Тип шрифта в тексте дипломной работы и другие требования к оформлению текста научно-исследовательской работы.
42. Требования к структуре и содержанию введения учебно-исследовательской работы.
43. Требования к структуре и содержанию заключительной части учебно-исследовательской работы.
44. Требования к структуре и содержанию основной части учебно-исследовательской работы.
45. Требования к структуре и содержанию списка использованных источников.
46. Укажите размеры полей на странице в индивидуальном проекте.
47. Цели учебной дисциплины Основы учебно-исследовательской деятельности в основе подготовки специалиста.
48. Что такое учебно-исследовательская деятельность.
49. Этапы работы над индивидуальным проектом. Критерии его оценки.
50. Этапы работы над курсовой работой. Ее структура.

2.2. Дополнительные задания по дисциплине:

Задание 1. Заполните титульный лист, согласно требованиям, укажите требования

Задание 2 **Определите и исправьте ошибки в оформлении «Списка использованных источников» согласно требованиям**

1. Абрамюк С.Ф. Фольклорные истоки композиции современной литературной сказки / Проблемы детской литературы. Петрозаводск: 1971. – 264 с.
2. Адамова М. В. Семантически сопряженные категории Freude и Trauer и их актуализация в немецком языковом сознании: дис. ... канд. филол. наук. – Абакан, 2006. – 197 с.
3. Апресян Ю.Д. Лексические антонимы и преобразования с ними / Проблемы структурной лингвистики. – М., Наука, 1973. – 326 с.
4. Арутюнова И.Д. Сравнительная оценка ситуаций /// Изв. АН СССР. Сер. лит. и яз. 1983. № 4. — 341с. – Т. 42.

5. Благий Т.Л. Коммуникативно-прагматические классы предложений угрозы, страха и опасения в современном немецком языке: дис. ... канд. филол. наук. – Иркутск: Ирк. гос. лингвист.ун-т, 1994. – 145 с.
6. Гримм Я. и В. Сказки братьев Гримм на немецком языке.http://www.deonline.ru/index/skazki_bratjev_grimm/0-149.
7. Гумбольдт В. фон. Избранные труды по языкознанию. – М.: ОАО ИГ «Прогресс». – 400 с.
8. Писанова Т.В. Национально-культурные аспекты оценочной статистики.
9. Эстетические и этические оценки. М., Изд-во ИКАР, 1997. 320 с.
10. Ильин Е.П. Психология: учебник для средних учебных заведений / – СПб.: Питер, 2004. – 560 с.
11. (Правовая библиотека образования). Закон Российской Федерации «Об образовании». – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 96с.
12. Интерактив. учеб. – Электрон. дан. и прогр. – СПб.: ПитерКом, 1997. – 1электрон. опт. диск. (CD-ROM) + прил.(127 с.)
13. Молодцова В. Начало всех начал: Как урок превратить в игру /В. Молодцова // Учительская газета. – 2005. - №44.
14. Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу: учеб. пособие для студ. сред. пед. учеб. заведений / Н.А. Виноградова Л.В. Борицова. – 5-е изд., стер. – М.: Академия, – 96 с.
15. Философский энциклопедический словарь – М.: Инфра-М, 2004. – 578 с.
16. Мудрик А. В. Воспитание в контексте социализации [Электронный ресурс] // БИКИ. – 2004. - №1. [hppt: //www.vniki.ru](http://www.vniki.ru)

Критерии оценивания

«5» «отлично»– студент показывает глубокое и полное овладение содержанием программного материала по УД, в совершенстве владеет понятийным аппаратом и демонстрирует умение применять теорию на практике, решать различные практические и профессиональные задачи, высказывать и обосновывать свои суждения в форме грамотного, логического ответа (устного или письменного), а также высокий уровень овладение общими и профессиональными компетенциями и демонстрирует готовность к профессиональной деятельности;

«4» «хорошо»– студент в полном объеме освоил программный материал по УД, владеет понятийным аппаратом, хорошо ориентируется в изучаемом материале, осознанно применяет знания для решения практических и профессиональных задач, грамотно излагает ответ, но содержание, форма ответа (устного или письменного) имеют отдельные неточности, демонстрирует средний уровень овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«3» «удовлетворительно»– студент обнаруживает знание и понимание основных положений программного материала по УД, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических и профессиональных задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения, но при этом демонстрирует низкий

уровень овладения общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности;

«2» «неудовлетворительно»– студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, беспорядочно и неуверенно излагает программный материал по УД, не умеет применять знания для решения практических и профессиональных задач, не демонстрирует овладение общими и профессиональными компетенциями и готовность к профессиональной деятельности.