

## Пользовательское соглашение (оферта)

### 1. Термины и определения

1.1 В целях настоящего документа нижеприведенные термины используются в следующем значении: «Интернет», «сеть Интернет» – информационно-коммуникационная сеть «Интернет».

«Сайт» – совокупность программ для ЭВМ и иной информации, обеспечивающая доступ к информации об Услугах Исполнителя при использовании доменного имени house-band.ru и всех его поддоменов в качестве средств адресации.

«Исполнитель» – ИП Пищухин Василий Андреевич.

«Заказчик» – полностью дееспособное физическое лицо или несовершеннолетний (представитель несовершеннолетнего) гражданин, совершившие акцепт Оферты, купивший Услуги Исполнителя и получивший Карточку Музыканта на условиях Пользовательского соглашения.

«Стороны» – Заказчик и Исполнитель. В случае, если выгодоприобретателем договора (лицом, непосредственно получающим Услуги) является несовершеннолетний, права Заказчика, непосредственно связанные с оказываемыми Услугами, предоставляются несовершеннолетнему лицу.

«Услуга», «Услуги» – услугу Исполнителя в организации практики, досуга в музыкальной сфере.

«Карточка Музыканта» – документ, выдаваемый Исполнителем Заказчику, подтверждающий приобретение Заказчиком услуг Исполнителя и содержащий следующую информацию: наименование, имя носителя, срок действия и серийный номер.

«Занятие» – индивидуальное занятие и/или групповое занятие, репетиция с преподавателем или творческим коллективом в студии Исполнителя.

«Пользовательское соглашение», «Оферта» – оферта, условия которой публично доступны на странице в Интернете по адресу [house-band.ru](http://house-band.ru).

## *2. Общие положения. Акцепт Оферты*

2.1. Настоящее Пользовательское соглашение, разработанное на основании Гражданского кодекса Российской Федерации, Закона Российской Федерации от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей», постоянно доступное в сети Интернет по адресу [house-band.ru](http://house-band.ru), в соответствии с п. 2 ст. 437 Гражданского Кодекса Российской Федерации является публичной офертой на заключение договора об оказании платных услуг с любым заинтересованным физическим лицом.

2.2. Надлежащим акцептом Оферты в соответствии со ст. 438 Гражданского кодекса Российской Федерации является совершение Заказчиком оплаты Услуг Исполнителя напрямую Исполнителю, либо с помощью привлечения кредитных организаций.

2.3. Датой акцепта Оферты Заказчиком считается дата поступления денежных средств на расчётный счёт Исполнителя.

2.4. Оплачивая стоимость Услуг Исполнителя, Заказчик:

- гарантирует достоверность и актуальность сведений, предоставляемых о себе;
- гарантирует, что он является совершеннолетним и полностью дееспособным лицом, если иное специально не согласовано с Исполнителем;
- соглашается, что он самостоятельно несет ответственность за любые последствия, возникающие в результате указания недостоверных, неактуальных или неполных сведений о себе.

2.5. Оплачивая стоимость Услуг Исполнителя, Заказчик соглашается на получение:

2.5.1. электронных писем, которые Исполнитель может направить Заказчику в период оказания Услуг;

2.5.2. смс-сообщений на телефонный номер, указанный Заказчиком, которые Исполнитель может направить Заказчику в период оказания Услуг;

2.5.3. звонка на телефонный номер, указанный Заказчиком, с целью согласования условий оказания Услуг, а также предложением оценить качество Услуг Исполнителя.

2.6. Если акцепт Оферты совершается несовершеннолетним лицом, то Исполнитель перед предоставлением Услуг вправе запросить подтверждение, что оплата Услуг происходит из собственного заработка, стипендии или иного дохода несовершеннолетнего или предоставление письменного согласия родителей на оплату Услуг. В противном случае Исполнитель может отказать в предоставлении Услуг.

2.7. Исполнитель вправе в любое время без уведомления Заказчика изменить положения Оферты. Действующая редакция Оферты размещается по адресу, указанному в п. 1.1 Оферты. Риск неознакомления с новой редакцией Оферты несет Заказчик.

2.8. В случае отличия условий Оферты от условий Карточки Музыканта Стороны руководствуются условиями Карточки Музыканта.

### *3. Порядок заключения договора*

3.1. До момента оплаты Услуг Исполнителя Заказчик обязуется

ознакомиться со всеми условиями оказания Услуг, размещенными в студии Исполнителя. При этом очевидные ошибки, включая опечатки, допущенные в описании Услуг, юридически обязывающими не являются.

3.2. Заказчик, желающий получить Услуги по определённой программе, обращается лично или через своего представителя в студию Исполнителя, предоставляет все необходимых о себе данные, включая, но не ограничиваясь: ФИО, номер телефона, и производит оплату Услуг Исполнителя напрямую Исполнителю, либо с помощью привлечения кредитных организаций.

3.3. После оплаты Услуг Исполнителя Исполнитель выдает Заказчику кассовый чек и Карточку Музыканта.

3.4. Стороны не подписывают отдельный договор об оказании Услуг. Условия предоставления Услуг указаны в Оферте. В соответствии с правилами п. 1 ст. 160 ГК, п. 2. ст. 434 ГК РФ, п. 3. ст. 438 ГК РФ факт акцепта Оферты Заказчиком подтверждается фактом оплаты Заказчиком Услуг Исполнителя; свои обязательства оказать Заказчику Услуги на условиях, указанных в Оферте, Исполнитель подтверждает путем предоставления Заказчику кассового чека и Карточки Музыканта.

#### *4. Предмет договора*

4.1. Исполнитель оказывает Заказчику Услугу в организации практики, досуга в музыкальной сфере.

4.2. Исполнитель обязуется по заданию Заказчика оказать платные Услуги, а Заказчик обязуется оплатить эти Услуги.

4.3. Видом Услуги может быть индивидуальное Занятие и/или групповое Занятие, репетиция с преподавателем или творческим коллективом в студии Исполнителя.

4.4. Порядок оказания Услуги определяется настоящей Офертой. Заказчик не вправе дополнить или изменить объем, форму и вид Услуги, если с таким изменением Исполнитель не согласен.

4.5. Объем и содержание Услуг, срок оказания Услуг, место оказания Услуг определяются Исполнителем.

## *5. Права и обязанности Сторон*

5.1. Заказчик вправе:

5.1.1. Получать полную информацию о приобретаемой услуге: цена, сроки, ФИО преподавателя(ей), методы проведения репетиции, материалы и порядок их освоения.

5.1.2. Требовать от Исполнителя предоставления информации по вопросам, касающимся организации и обеспечения надлежащего исполнения Услуг, предусмотренных Офертой.

5.1.3. Пользоваться имуществом и оборудованием Исполнителя, расположенном в студии Исполнителя, необходимыми для получения Услуг.

5.1.4. При согласии Исполнителя производить замену вида Услуги на другую с перерасчетом стоимости Услуг.

5.1.5. При согласии Исполнителя перенести сроки получения Услуг в случае невозможности Заказчика посещения Занятий по уважительным причинам (болезнь, подтвержденная листком нетрудоспособности; рождение детей, внуков, регистрация брака, смерть родственников).

5.1.6. Отказаться от Услуги, сообщив о прекращении ее получения в срок не позднее, чем за 5 (пять) рабочих дней до очередного Занятия, в порядке, предусмотренном в договоре.

5.2. Заказчик обязан:

5.2.1. Своевременно и в полном объеме оплачивать Услуги Исполнителя.

5.2.2. Соблюдать время начала и окончания Занятия.

5.2.3. Немедленно извещать Исполнителя об уважительных причинах отсутствия на Занятиях.

5.2.4. Бережно относиться к имуществу и оборудованию Исполнителя, не эксплуатировать оборудование в студии в отсутствие представителя Исполнителя, профессионального специалиста.

5.2.5. Соблюдать общие правила безопасности при нахождении в помещении студии Исполнителя, соблюдать в помещении Исполнителя и на прилегающей территории здания требования пожарной безопасности, санитарные и иные правила. Не разрешается курение в помещении Исполнителя, а также на прилегающей территории здания.

5.2.6. Самостоятельно следить за сохранностью своих личных вещей. За вещи, оставленные в студии без присмотра, Исполнитель ответственности не несет.

5.2.7. Возмещать ущерб, причиненный имуществу Исполнителя, а также имуществу третьих лиц, находящемуся в помещении Исполнителя, в соответствии с законодательством РФ.

5.2.8. Не производить без разрешения Исполнителя фото- и видеосъемку во время Занятий, а также при нахождении на территории Исполнителя.

5.3. Исполнитель вправе:

5.3.1. Запросить у Заказчика сведения по вопросам, возникающим до начала и в процессе оказания Услуг.



5.3.2. Не допускать Заказчика к получению Услуг в случае его нахождения в состоянии алкогольного или токсического опьянения. Уплаченные денежные средства в данном случае Заказчику не возвращаются.

5.3.3. В случае неявки Заказчика на Занятия без уважительных причин Исполнитель вправе не возвращать Заказчику уплаченные им (Заказчиком) денежные средства.

5.3.4. По согласованию с Заказчиком определять методы проведения репетиций, материалы и порядок их освоения.

5.3.5. Производить замену преподавателя при его болезни или производственной необходимости (концерт, гастроли, командировка), своевременно предупредив Заказчика о такой замене.

5.3.6. По своему усмотрению привлекать для оказания Услуг третьих лиц (субисполнителей) без согласия Заказчика.

5.3.7. Изменять, в том числе, повышать стоимость своих Услуг (стоимость Карточки Музыканта). При этом стоимость уже приобретенной Заказчиком Карточки Музыканта изменению не подлежит в течение всего срока действия Карточки Музыканта до момента покупки новой Карточки Музыканта.

5.4. Исполнитель обязан:

5.4.1. Добросовестно относиться к оказанию Услуг Заказчику.

5.4.2. При оказании Услуг руководствоваться исключительно интересами Заказчика.

5.4.3. Организовать и обеспечить надлежащее оказание Услуг. Исполнитель самостоятельно определяет формы и методы оказания Услуг, определяет состав специалистов, оказывающих Услуги.

5.4.4. Не разглашать полученную в ходе оказания Услуг информацию о Заказчике и его деятельности, в том числе, персональные данные, за исключением случаев, прямо предусмотренных в настоящей Оферте.

5.4.5. Информировать Заказчика о дате и времени Занятия в Telegram-канале Исполнителя по адресу: <https://t.me/+otBGCr-qXrpiNTYy>

5.4.6. Информировать Заказчика о ценах на Услуги, путем размещения актуальных цен на Карточки Музыканта в прайс-листе, который находится у администратора студии Исполнителя в открытом доступе.

## *6. Порядок оказания Услуг*

6.1. Заказчик приобретает у Исполнителя Карточку Музыканта на определенное количество Занятий, оформленный на бумажном носителе.

6.2. Под 1 (одним) часом Занятия Стороны понимают академический час продолжительностью не более 50 (пятидесяти) минут.

6.3. В случае приобретения Карточки Музыканта единицей измерения объема оказываемых Услуг является количество Занятий. При этом Занятие может быть как групповым (продолжительностью 2 часа), так и индивидуальным (продолжительностью 1 час). В случае пропуска Заказчиком Занятия без уважительной причины Услуги Исполнителя в количестве этого Занятия считаются оказанными.

6.4. Карточка Музыканта может быть продлена в случае болезни, командировки, прочих форс-мажорных обстоятельств, при условии своевременного предупреждения Заказчиком Исполнителя, сроком не более 14 календарных дней.

6.5. Заказчик соглашается с тем, что Карточка Музыканта, приобретенная им у Исполнителя, является свидетельством продукта, подготовленного персонально для него, и он согласен со всеми его условиями (срок, количество Занятий, инструменты, материалы, иные условия).

6.6. Заказчик не вправе передавать Карточку Музыканта и/или права, предоставляемые в соответствии с Карточкой Музыканта, другим лицам.

6.7. Карточка Музыканта имеет срок действия, указанный на нем. Продление срока действия Карточки Музыканта возможно только при согласии Исполнителя.

6.8. При желании Заказчика изменить текущую программу Занятий на другую, отличающуюся по цене Услуг, производится перерасчет стоимости неиспользованных часов (месяцев, Занятий) в соответствии с ценами, указанными в прайс-листе Исполнителя.

6.9. Если срок Карточки Музыканта истек, его неиспользованные часы (Занятия) «сгорают». В этом случае денежные средства не возвращаются, если иное не было согласовано Сторонами не менее чем за 3 (три) рабочих дня до очередного Занятия согласно Карточке Музыканта.

6.10. Отмена или перенос отдельного Занятия возможны не позднее, чем за 1 (один) календарный день до дня начала Занятия. Например, если Занятие назначено на воскресенье в 12 ч. 00 м., то крайний срок для согласования переноса/отмены Занятия – суббота до 18 ч. 00 м. Если Занятие пропущено без предупреждения, час Занятия в Карточке Музыканта считается использованным, средства не возвращаются.

6.11. Занятие начинается в точно установленное в Карточке Музыканта время, в отдельно выделенном классе. Если Заказчик опоздал на Занятие, время Занятия сокращается на время опоздания.

6.12. При неиспользовании (переносе, пропуске и т.п.) Заказчиком Занятий согласно Карточке Музыканта в течение более 1 (одного) месяца все ранее согласованные скидки и ценовые договоренности аннулируются, если Сторонами дополнительно заблаговременно не было согласовано иное. При возвращении Заказчика к Занятиям, стоимость Занятий будет определяться по актуальным ценам Исполнителя, действующим на момент возвращения к Занятиям.

## *7. Оплата Услуг. Возврат денежных средств*

7.1. Стоимость Услуг Исполнителя составляет сумму, которая ясно согласована Сторонами и указана в кассовом чеке и/или Карточке Музыканта на соответствующий период времени (календарная неделя, месяц, полгода и т.п.), исходя из количества Занятий и часов в каждом Занятии. В цену Услуг включаются издержки Исполнителя, понесенные им при оказании Услуг.

7.2. Оплата Услуг Исполнителя производится Заказчиком авансом путем внесения денежных средств на расчетный счет Исполнителя и/или в кассу Исполнителя при оплате наличными денежными средствами в студии Исполнителя. Проценты на сумму

предварительной оплаты (аванса) не начисляются и не подлежат уплате Исполнителем.

7.3. Условие о скидке на оплату Услуг Исполнителя, указанное в кассовом чеке или Карточке Музыканта, действует в случае внесения Заказчиком предварительной оплаты в сумме не менее 1 000 (одна тысяча) рублей.

7.4. В случае отказа Заказчика от получения Услуг Заказчик обязать направить Исполнителю письменное заявление в срок не позднее, чем за 5 (пять) рабочих дней до даты прекращения посещения Занятий.

7.5. Возврат денежных средств в случае отказа Заказчика от получения Услуг производится Исполнителем Заказчику в размере суммы, составляющей разницу между общей стоимостью Услуг, указанной в Карточке Музыканта (с учетом предоставленной скидки), и стоимостью Услуг, пропорциональной количеству Занятий, использованных Заказчиком;

7.6. В случае отказа Заказчика от получения Услуг расчет количества Занятий, использованных Заказчиком, или количества календарных месяцев, в течение которых осуществлялись Занятия, использованные Заказчиком, производится в следующем порядке: количество Занятий начиная с даты первого Занятия и заканчивая датой Занятия, запланированного на 5-й рабочий день включительно начиная со дня получения Исполнителем соответствующего заявления Заказчика;

7.7. Возврат денежных средств в случае отказа Заказчика от получения Услуг производится в течение 10 (десяти) рабочих дней после получения Исполнителем заявления Заказчика.

7.8. Не подлежат возврату денежные средства, уплаченные Заказчиком в счет приобретения подарочных сертификатов и/или акционных Услуг по организации Занятий, пропущенных по воле Заказчика в срок и в порядке, предусмотренными соответствующими положениями Исполнителя, с которыми Заказчик согласился, но не выполнил.

7.9. Во всех случаях возврат денежных средств и урегулирование любых финансовых вопросов возможны только в том филиале (студии) Исполнителя, где Заказчик приобрел Карточку Музыканта и при наличии документов, подтверждающих внесение Заказчиком оплаты.

7.10. В случае наличия претензий, по итогу их разрешения Стороны оформляют Акт о взаиморасчетах.

## *8. Срок действия договора. Расторжение договора*

8.1. Договор вступает в силу с момента заключения и действует до исполнения Сторонами своих обязательств.

8.2. Исполнитель вправе в одностороннем порядке отказаться от оказания Услуг и расторгнуть договор во внесудебном порядке в следующих случаях:

8.2.1. в случае неоднократного нарушения Заказчиком своих обязанностей, предусмотренных п. 5.2 Оферты;

8.2.2. невозможность надлежащего исполнения обязательств по оказанию Услуг вследствие действий (бездействия) Заказчика.

8.3. Договор может быть расторгнут в одностороннем внесудебном порядке Заказчиком по его письменному заявлению в порядке согласно п. 7.4 Оферты.

## *9. Ответственность*

9.1. Ни одна из Сторон не будет нести ответственность за полное или частичное неисполнение любой из обязанностей по договору, если такое неисполнение будет являться следствием следующих обстоятельств: наводнение, пожар, землетрясение или другие стихийные явления, а также война, военные действия, блокада, акты или действия государственных органов, другие обстоятельства, не зависящие от воли Сторон.

9.2. Заказчик несет полную материальную ответственность за порчу имущества и оборудования, нанесенную в отсутствие специалиста Исполнителя в студии.



9.3. Исполнитель не отвечает за отсутствие положительного либо отрицательный результат оказания Услуг, поскольку музыкальный досуг связан с персональными творческими способностями Заказчика и особенностями исполняемых произведений.

## *10. Авторское право. Конфиденциальность*

10.1. Заказчик подписанием договора дает свое согласие и разрешает Исполнителю публиковать фото- и видеоизображения Заказчика, размещать рекламу с изображением Заказчика в любых средствах массовой информации, в сети Интернет по любым адресам, а также в любых мобильных приложениях.

10.2. Заказчик передает все права на фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии, а также на аудиовизуальные произведения Исполнителю. Исполнитель вправе использовать права по своему усмотрению любым не противоречащим закону способом, а также распоряжаться указанными правами по своему усмотрению без согласия Заказчика без ограничения срока использования, в том числе после прекращения оказания Услуг, на любой территории.

10.3. Права на фото- и видеоизображения принадлежат Исполнителю. Заказчик уведомлен и дает согласие на публикацию фотоматериалов, видеоматериалов, на которых Заказчик изображен полностью или фрагментарно, в любом виде, в цвете или нет, под своим именем в сети Интернет. Заказчик дает

согласие на использование фото- и видеоматериалов в любых целях, не противоречащих закону, в том числе, на выставках, презентациях, в рекламе и др.; дает согласие на художественную обработку, ретуширование, затемнение фотографий и видеоматериалов, использованных в композициях, как преднамеренно, так и непреднамеренно в процессе подготовки к публикации окончательного варианта фотографий и видеоматериалов; дает также согласие осуществлять обработку, хранение фотоматериалов и видеоматериалов. Заказчик имеет право в любое время отозвать свое согласие по письменному заявлению.

10.4. Фото- и видеоконтент, заснятый на мероприятиях Исполнителя, является собственностью Исполнителя, как автора, который имеет право использования его по всему миру с правом изменения, обновления, перевода и любыми иными способами.

10.5. Заказчик имеет право на самостоятельную публикацию и использование контента в своих аккаунтах в социальных сетях без ограничений со стороны Исполнителя.

10.6. При покупке Карточки Музыканта Заказчик дает свое согласие на использование персональных данных в связи с договором, а также в случаях, когда такое раскрытие информации обязательно по действующему законодательству РФ.

## *11. Разрешение споров*

11.1. Досудебный (претензионный) порядок разрешения споров.

11.1.1. До предъявления иска, вытекающего из договора, Заказчик обязан направить Исполнителю письменную претензию.

11.1.2. Претензия должна содержать требования Заказчика и их обоснование с указанием нарушенных Исполнителем норм законодательства и (или) условий договора. К претензии должны быть приложены копии документов, подтверждающих изложенные в ней обстоятельства.

11.1.3. Исполнитель после получения претензии обязан ее рассмотреть и направить письменный мотивированный ответ Заказчику в течение 30 (тридцати) календарных дней с момента получения претензии.

11.1.4. Заказчик вправе обратиться в суд по истечении 30 (тридцати) календарных дней со дня направления претензии либо в случае, когда ответ на претензию от Исполнителя был получен, но Заказчик с ним не согласен.

11.2. В случае невозможности решить спор или разногласия путем переговоров, противоречия решаются в судебном порядке в суде по месту нахождения Исполнителя.

## *12. Прочие условия*

12.1. Любые организационные и административные вопросы между Заказчиком и Исполнителем решаются исключительно в студии Исполнителя, где была приобретена Карточка Музыканта. Адрес студии указан в статье 14 Оферты.

12.2. Заключением договора стороны подтверждают, что они полностью согласны с его условиями, намерены его добросовестно выполнять и предпримут все меры к его успешному выполнению.

12.3. Изменения и дополнения к договору, при необходимости, оформляются дополнительным соглашением Сторон в письменном виде.

12.4. Отсутствие подписанного Исполнителем Дополнительного соглашения подтверждает согласие Заказчика со всеми условиями основного договора.

### *13. Реквизиты и адреса Исполнителя*

**г. Екатеринбург**

**ИП ПИЩУХИН ВАСИЛИЙ АНДРЕЕВИЧ**

ИНН:550113013214

Расчетный счет: 40802810900006108960

Банк АО «Тинькофф Банк»

Корр. счет: 30101810145250000974

БИК: 044525974

644122, РОССИЯ, ОМСКАЯ ОБЛ, Г ОМСК, УЛ ВОЛХОВСТРОЯ, Д  
18, КВ 139

[house.band2023@yandex.ru](mailto:house.band2023@yandex.ru)

89193864619